AÑO XIII—Núm. 4357 | BUENOS AIRES, Martes 22 Septiembre 1925 | PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Hoy

—El lado práctico de la cordialidad entre Gran Bretaña y la Argentina.
—Los "tics" del Príncipe y los "clics" de las cámaras fotográficas.
—Historia de un burro pintado en un pizarrón.
—Anécdota de un sindicato de Monseñor de Andrea.

Los ingleses siguen dando muestras de sentido práctico cuando hablan de cordialidad internacional. ¿No han calculado los más serios diarios de Londres las proyecciones que tendrá la visita de Eduardo de Gales en cifras y libras esterlinas de aumento en las exportaciones? Comprendiéndolo así, el comandante Stewart, de la Sarmiento, que lleva ya sangre inglesa en el apellido, les ha dicho ayer a los de Liverpool: "Las relaciones entre la Argentina y el Río Mersey datan de más de un siglo. El presidente Sarmiento, cuyo nombre lleva esta nave, encargó quince buques a los astilleros de Mr. Laird, en Birkenhead".

Por lo tanto, las relaciones han sido excelentes. ¡Eso es hablar con profundo sentido británico!

El príncipe ha venido de Chile con los nervios tranquilos. Contra todo lo que se esperaba, Su Alteza permitió que los fotógrafos le enfocaran a su gusto. Los fogonazos del magnesio no le alteraron en lo más mínimo. Por eso, "La Prensa", al hacer su información de la llegada, nos dice:

"Inmediatamente se oyeron los característicos "tics" y nuevamente el príncipe fué envuelto por el público".

Y es que "La Prensa" no es del todo cordial con Su Alteza. Los "clics" de las cámaras fotográficas son una cosa y los "tics" otra. Los "tics" son eminentemente nerviosos y pertenecen por entero al príncipe. Y cuando a Eduardo le atacan los "tics" se pone tan inconveniente....

William J. Conners, ha sido incluído en la ya larga lista de los filántropos norteamericanos .Desde la elegante playa de Palm Beach se ha puesto a pensar este excelente mister en el dolor humano y en los que necesitan ayuda y protección. Y sin que el ambiente en que pensaba en estas cosas pudiera influir en su resolución, se desprendió de un millón de dólares anunciando que los aumentará hasta cinco millones para una fundación que socorra con caridades a los que realmente la necesiten.



Conners exige que su caridad se dé a todos por igual, sin distinción de religiones o de razas. Por eso, en el consejo administrativo de su obra ha nombrado a dos católicos, dos protestantes y dos judíos y la obra se hará en la ciudad de Búffalo en la que empezó a trabajar el millonario en calidad de estibador.

El estilo, en las cuestiones de box. Describiendo el match D. Shade con Walker, por el campeonato mundial, realizado ayer en Nueva York, el corresponsal de "La Nación" describe:

"El combate tuvo características de la época prehistórica, pues los púgiles dejaron de lado toda escuela y toda ciencia para entregarse a un furioso cambio de mamporros".

Estilo... e imaginación.

Describe hoy un artículo bibliográfico la vida y obra de James Fitzmaurice Kelly, escritor inglés, irlandés de nacimiento, cuya "Historia de la literatura española" es un monumento de autoridad, de concisión y de criterio. Lo interesante es saber que Fitzmaurice, a determinada edad de su vida, no sabía qué hacer, si estudiar la literatura española o la de los países nórdicos. Se decidió por la primera, y acertó. Fitzmaurice tuvo suerte en la elección. Probablemente sus estudios sobre literatura sueca hubieran pasado desapercibidos, y, en cambio, fué una autoridad en la literatura de nuestra lengua.

En la Escuela Industrial de la Nación la travesura de los alumnos pintó un burro en el pizarrón. El incidente no habría tenido importancia si a uno de los señores profesores no se le hubiera ocurrido darse por aludido. El señor profesor, protestando por la alusión, mandó hacer investigaciones disciplinarias: Castigo colectivo, hasta que apareció el culpable. Los alumnos, naturalmente, se declararon en huelga, procedimiento que emplean con demasiada frecuencia y de resultados dudosos. Pero ¿no hubiera sido mucho mejor que ningún profesor se diera por aludido cuando se pinta un burro en el pizarrón?

El caso hace recordar a una anécdota de Ricardo Palma, el célebre escritor y tradicionalista peruano. Palma, en su juventud, había escrito un mordaz artículo en el que se mencionaba a un general "Pata de Gallina". El que se sintió aludido protestó, planteándole al escritor una cuestión personal en el terreno del honor. La contestación de Palma a sus padrinos fué famosa: "Si el señor general X... se reconoce efectivamente ser "Pata de Gallina", no tengo el menor inconveniente en aceptar la cuestión de honor que se me plantea".

Demás está decir que no hubo duelo...

Los estudiantes han tenido pésimo tiempo para celebrar su festividad de la Primavera, de esta primavera feísima, gris y húmeda de este año. Todas las fiestas al aire libre debieron suspenderse y sólo se realizaron algunas como la velada del Liceo en la que, una troupe de estudiantes, puso en escena una revista con el título encantador de "Se hace lo que se puede". Encantador, por la modestia. Los estudiantes se han diferenciado así de las compañías de revistas, a las que imitan, cuyos títulos no pueden ser más presuntuosos, casi siempre sin fundamento.

Efemérides del día

1773. — En la ciudad de Buenos Aires capital del Virreinato del Río de la Plata, se levanta un censo escolar que arroja una asistencia de mil doce "jóvenes". Como el censo de 1778 dió a la ciudad una población total de 24.205 habitantes, resulta una proporción de 41.81 alumnos por cada mil habitantes.

Es de advertir que en aquellos años a las escuelas primarias sólo asistían los niños cuando contaban 9 ó 10 años.

(Continua en la pagina siguiente)

De nuevo se anuncia la ofensiva española contra Axdir

EN MADRID EXISTE GRAN EXPECTATIVA ANTE EL ANUNCIO HECHO POR PRIMO DE RIVERA DE QUE LA GUERRA SERA LLEVADA CON MAS VIGOR

Se anuncia que las operaciones de los españoles se habrían interrumpido por varios factores

EN MORRO NUEVO

Los generales Saro y Fernández Pérez iniciarán la ofensiva, cuyo objetivo será la conquista de Axdir

UN SOLDADO HEROICO

(International News Service)

PARIS, 22. — "Le Matin" publica en su edición de hoy informaciones procedentes de Madrid que anuncian la iniciación de las operaciones de las tropas españolas, que se habían visto entorpecidas por varios factores de importancia.

Informan esas noticias que el ejército español se encuentra estacionado en Morro Nuevo.

Bajo el mando de los generales Fernández y Pérez Saro, comenzarán hoy las operaciones de las fuerzas españolas, siendo el principal objetivo Axdir.

El Directorio Militar en la última sesión celebrada ayer, aprobó la decisión del general Primo de Rivera de enviar al frente las divisiones de caballería española.

Dichas divisiones cooperarán en la ofensiva bajo el comando del mariscal Petain.

(Radiograma de la Agencia Havas especial para CRITICA)

Reina expectativa intensa respecto a la próxima ofensiva en Marruecos con motivo de la sugestiva frase comunicada por el marqués de Estella de que está decidido a llevar la guerra cada día con más intensidad y que es el enemigo quien deberá pedir la paz si la desea.

Los diarios reproducen en términos de encomio el relato del episodio heroico del combate del jueves último en Marruecos que aumenta el prestigio que ya goza el histórico regimiento español Wad-Ras con la bravura desplegada por sus soldados. Se trata de un furriel de ese regimiento que ahora está bajo asistencia médica y que en el ataque furioso que hacían con artillería y fuego graneado de fusil los moros, mientras las fuerzas españolas se batían bizarramente para cubrir las que terminaba de desembarcar, una granada de cañones enemigos estalló en las filas de los defensores e hirió seriamente a dicho furriel. A pesar del dolor y de la hemorragia no quiso ser retirado de la línea por la sanidad militar y permaneció combatiendo con prodigiosa fortaleza de espíritu hasta que pasó el momento álgido.

En la zona occidental, según informaciones españolas, los rifeños estarían desalentados

JEFES MUERTOS

Cuatro de los jefes más importantes habrían caído en los últimos combates con tropas españolas

FALTA DE DIRECCION

(International News Service)

MADRID, 22.—Un comunicado de los agentes españoles en Marruecos, que se ha recibido en esta capital, informa que los rifeños están completamente desalentados en la zona Occidental.

Las tribus de las kábilas se están desorganizando después de que las tropas españolas dieron muerte a cuatro de los jefes más importantes en una batalla reciente.

Pelean sin entusiasmo y se nota en ellos la falta de dirección.

Además, informan que Abd-el-Krim intenta trasladarse a Kaylas, en la zona del Este, para dirigir la defensa contra el avance de los españoles en Alhucemas.

Estas noticias han sido recibidas con gran satisfacción en Madrid.

Los boletines oficiales del gobierno español son sobrios y no traslucen nada de importancia

LOS DIARIOS

No tienen informaciones propias de interés respecto a la ofensiva general contra los rifeños

RESERVA FRANCESA

(Cablegrama de la Agencia Havas, especial para CRITICA)

LONDRES, 22. — Fuera de los sobrios boletines oficiales del gobierno español sobre Marruecos, los diarios no tienen informaciones independientes de interés respecto a los sucesos de Marruecos. Se considera aquí por otra parte, que con motivo de los preparativos para una acción general conjunta de los ejércitos español y francés, hay en estos momentos un compás de espera en lo que se refiere a la ofensiva contra Abd-el-Krim. Se sabe que el comando español completa aceleradamente los preparativos en Alhucemas.

En Fez se mantiene en reserva todo lo concerniente al plan de operaciones y a su próximo desarrollo.

LLEGAN A MELILLA, DIARIAMENTE, BUQUES HOSPITALES LLENOS DE HERIDOS ESPAÑOLES

(International News Service)

LONDRES, 22.—El "Daily News" publica hoy informaciones que ha recibido acerca de la campaña de Marruecos.

Dichas informaciones, que son procedentes de Tánger, expresan que llegan diariamente a Melilla buques hospitales llenos de heridos españoles.

Agrega que hay indicaciones para suponer que los españoles han sufrido grandes pérdidas en Alhucemas.

El "Morning Post" publica noticias relacionadas con los aviadores norteamericanos que se han alistado para luchar contra Abd-el-Krim.

Dice el diario citado que Abd-el-Krim había sido mal informado sobre la participación de los aviadores norteamericanos en la campaña, creyendo que eran los Estados Unidos los que se habían unido con Francia y España y habían ayudado al desembarco de tropas en Alhucemas.

SE ENCONTRO AL CUÑADO DEL REY DE EGIPTO

El príncipe Seifeddin se halla en Constantinopla amparado por sus amigos de causa

LA POLITICA

(Agencia Havas).

LONDRES, 22.—Se ha conocido finalmente el paradero del príncipe egipcio Seifeddin, cuñado del rey de Egipto, cuya fuga del sanatorio de Londres, donde estaba encerrado, por pedido del gobierno egipcio, lo que fué objeto de tantos comentarios por las relaciones que ese hecho tiene con una intriga palaciega ligada a la política egipcia.

Un telegrama enviado ayer de Constantinopla, informaba que Seifeddin se dirigía allí para ponerse al amparo de sus amigos de causa y poder iniciar desde allí su acción contra la política inglesa y contra la actitud actual del gobierno egipcio.

Esa noticia fué declarada infundada ayer. Hechas las investigaciones entre las personas que están ligadas al príncipe, éstas daban a entender que era inexacta.

Ahora llega un despacho de Constantinopla de buena fuente informando que Seifeddin llegó allí.

El príncipe egipcio llegó ayer procedente de Marsella

(Agencia Havas)

CONSTANTINOPLA, 22. — A pesar de las reservas con que se quería rodear el hecho y de las denegaciones de los acompañantes y amigos del príncipe egipcio Seifeddin, a las preguntas de los corresponsales británicos, se confirma que el príncipe egipcio desembarcó ayer, lunes en este puerto del vapor francés "Prygie", acompañado de sus secretarios, procedente de Marsella.

LOS PRESOS DE UNA CARCEL SE SUBLEVARON

En número de cuatrocientos trataron de evadirse, produciéndose un desesperado combate

MUERTOS Y HERIDOS

(International News Service)

LONDRES, 22. — La Central News Bureau ha recibido noticias procedentes de Varsovia, que dan cuenta de una gran sublevación de presos que tuvo lugar en la cárcel de Kiel.

Los penados, en número de cuatrocientos, trataron de evadirse, produciéndose entonces un desesperado combate con los guardias de la prisión.

En la reyerta resultaron veinticinco presos muertos y once heridos.

También resultaron dos guardias heridos y uno muerto.

Por fin las tropas pudieron rodear a los presos, sin que hubiera podido evadirse ni uno solo.

Cuando el verdugo iba a ahorcar a un revolucionario búlgaro, apareció un emisario con el indulto

(International News Service)

SOFIA, 22.—Ayer tenía lugar en esta ciudad la ejecución de Chereff, quien había sido condenado a ser colgado, acusado de conspirar contra el Estado.

Mientras el verdugo, Plovdiv, arreglaba el nudo de la soga para colocar la lazada en el cuello de Cherneff, llegó apresuradamente un emisario del rey Boris.

El emisario traía una orden en regla firmada por el rey Boris, en la cual conmutaba la pena de muerte impuesta al acusado, por la presidio perpetuo.

Esta orden fué expedida por el rey en vista de ser el día de su aniversario y hacía presente que en ese día ningún hombre de la Unión Búlgara debía morir, por ninguna causa.

SE PERSIGUE EN TURQUIA A LOS CRISTIANOS

(International News Service)

LONDRES, 22.—A pesar de los terminantes desmentidos de la embajada de Turquía, han ocurrido nuevas deportaciones y atrocidades contra los cristianos en las villas de Goyan.

Informes en este sentido han sido enviados desde Bagdad en despachos dirigidos a la prensa británica.

Las noticias que se reciben dicen que los turcos son influenciados principalmente por la idea de que se trata de los ex enemigos pertenecientes a los países aliados y están dispuestos a mantenerse firmes en lo que respecta al Mosul y a los sindicatos petroleros.

La "Westminster Gazette" manifiesta en su edición de hoy que el gobierno de Irak ha pedido el envío de una división de tropas británicas a la mayor brevedad posible, como una protección contra la invasión de los turcos.

Estas noticias, que son sumamente alarmantes, han causado gran inquietud en Inglaterra y todos tienen la atención fija en el gobierno británico, a la expectativa de las medidas que se tomen sobre estos enojosos asuntos, para devolver la tranquilidad al público.

¿Asistirá el ex kaiser a las bodas de la princesa Mafalda?

(International News Service)

RACCONIGI, 22. — La princesa Mafalda ha invitado a su matrimonio con el príncipe de Hesse a todos los sirvientes, nurses y hayas que ha tenido a su servicio desde que era una criatura.

Se ha enviado un tren especial con destino a la frontera, al encuentro de los parientes del príncipe Philip de Hesse, para que los conduzca hasta Racconigi.

La ceremonia civil tendrá precedencia en este caso sobre la ceremonia religiosa.

Una tercera ceremonia tendrá lugar cuando los recién casados lleguen a los dominios del príncipe, que se encuentran situados en Alemania, en Hanau-on-Maine.

Parece cierto que no se causará molestia alguna al ex káiser, quien es tío del príncipe de Hesse y lo crió desde su más tierna infancia.

Al principio se temió que se produjeran complicaciones políticas si el ex káiser intentaba venir a Italia para asistir al matrimonio de su sobrino.

LOS DRUSOS FUERON DERROTADOS POR LOS FRANCESES

(International News Service)

LONDRES, 22.—Se han recibido en esta capital despachos procedentes de Siria en los cuales se dan noticias acerca de las actividades de las tropas francesas que combaten con las tribus de los druses.

Anuncian las noticias que los druses que sitian a la guarnición francesa de Sueida, han sufrido una seria derrota, infligido por las tropas francesas.

Las noticias no dan mayores detalles sobre el particular.

UN COMPAÑERO DE AMUNDSEN LLEGO A EE. UU.

Lincoln Ellsworth hace interesantes declaraciones sobre un nuevo viaje en aeroplano al Polo

FUE CONDECORADO

(International News Service)

NUEVA YORK, 22. — Una nueva salida hacia el Polo Norte en aeronave en vez de aeroplano, son las esperanzas de Lincoln Ellsworth, el explorador norteamericano que ha sido entrevistado por la International News Service.

"Todavía creo que podremos alcanzar a llegar al extremo del mundo", declaró sonriendo. "Siempre lo he pensado".

Ellsworth que fué el explorador que acompañó a Roald Amundsen al Polo Norte, ha vuelto a su hogar en Nueva York, procedente de Noruega.

Ciertamente, no tiene demostración alguna de que el frío de los hielos del Polo hayan hecho mella sobre su constitución. Tiene buen color, su paso es elástico y sus maneras desenvueltas. Tiene tanta nobleza que atrae mientras habla.

"Hemos considerado el último intento solamente como algo preliminar", dijo. Esperamos intentarlo nuevamente, aunque todavía no tenemos planes definidos al respecto.

"Si lo intentamos nuevamente, la tripulación será la misma. Todos son verdaderos hombres. Durante todo el tiempo combatimos contra los elementos sin que hubiera habido jamás la menor demostración de descontento.

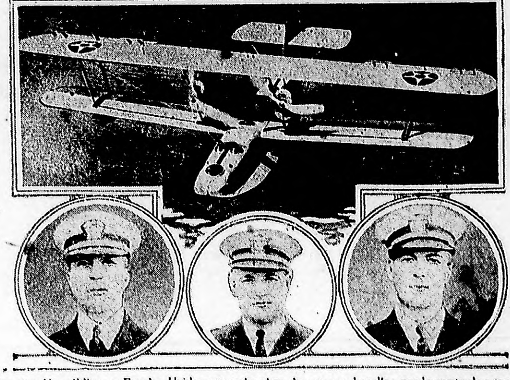
"Todos volveremos a ir como un solo hombre con Amundsen. Si volvemos a ir, lo pediremos como jefe.

"La próxima vez, sinceramente lo deseo, saldremos nuevamente de Spitzbergen."

Ellsworth es extremadamente modesto. Tiene medallas que le concedió el rey de Noruega; pero nunca las usa. Rehusó, sonriendo, hacer relación alguna de cómo había salvado en el Polo a dos que se estaban helando en las aguas árticas.

La expedición Amundsen, según lo manifestó, costó 150.000 dólares, de los cuales su padre aportó $5.000.

Los héroes de un accidentado raid de aviación



La atención pública en Estados Unidos estuvo inquieta durante muchos días, por la suerte de estos aviadores que tomaron parte en la atrevida expedición aérea sobre el Pacífico, de San Diego a Honolulú, en las islas Hawai. Como se recordará, el comandante John Rodgers fué encontrado, milagrosamente, en las costas mismas de Hawai. Vemos aquí uno de los aparatos empleados, y de izquierda a derecha, el mencionado Rodgers, el teniente J. H. Strong y el teniente A. P. Snody.

CUPON

CONCURSO DE CRUZADAS PARA SEÑORAS Y NIÑAS

Sr. Director de CRITICA:

Adjunto la solución del problema de palabras cruzadas del concurso de CRITICA para señoras y niñas.

Nombre . . . .

Domicilio . . . .

Ciudad . . . .

Buenos Aires, septiembre de 1925

ADVERTENCIAS A LOS DESCIFRADORES DEL DRAGON

HAN SIDO SUBSANADAS LAS ERRATAS

Por correo, por telégrafo, por teléfono y personalmente, los lectores interrumpen a cada rato nuestra labor diaria, insistiendo en detalles de las definiciones del Dragón. Sería fatuidad no confesar que en las primeras publicaciones se ha deslizado algún error de imprenta y somos los primeros en comprender la confusión para el coteio a estas definiciones limpias de erratas. Tenemos mucha fe en el ingenio de nuestros lectores, pero por simples razones de tiempo, no creemos que sean muchos los que hasta ahora hayan arribado al final del problema.

De modo que la advertencia llega oportunamente y sin dañar a nadie.

El Dragón, como lo fué el Buda, no es una adivinanza, sino un problema de ingenio a resolver. Por eso comprendemos la justa agitación de nuestros lectores, quienes sabrán excusar corrientes torpezas de imprenta en mérito de lo complicado en que se halla el lector frente a una palabra dubitativa. Creemos que ahora las erratas se han subsanado.

La gran cruzada del Dragón es fácil, aunque engorrosa. Las verticales que podrían aisladamente parecer difíciles, surgen con claridad por la deliberada trabazón de horizontales fáciles y viceversa. Por otra parte, no hay palabras que se presten a trampa, pues las definiciones son terminantes y no tienen más que una solución.

Los que tengan adelantado ya el estudio de la gran cruzada, deben remitirse al contralor fatigoso en estos casos.

Ya no quedan, pues, dificultades que valgan para interrumpir la solución. A los novatos les diremos que la manera más práctica de resolver el Dragón consiste en comenzar por las palabras indicadas como iniciales y, en seguida, por las palabras más cortas. Para no perder la paciencia, conviene no detenerse mucho tiempo en una palabra y seguir viaje. En vano es empecinarse. El cruce de letras hará fácil el hallazgo más tarde. No se desdeñe en ningún caso la consulta del diccionario. Usese con preferencia tinta colorada al enviar las soluciones, a fin de que sean más legibles.

EL EJERCITO INGLES REALIZA SUS PRIMERAS MANIOBRAS MILITARES DE POST-GUERRA

ASISTEN DELEGACIONES EXTRANJERAS

(Agencia Havas)

LONDRES, 22. — En las primeras horas de la madrugada de hoy dieron comienzo, en la región Sudoeste de Londres, las primeras grandes maniobras militares que se realizan en Inglaterra desde que terminó la guerra.

Una parte de las tropas que interviene en las operaciones, defiende a la ciudad de Londres en contra de un ejército provisto de todos los adelantos modernos en el arte de la guerra, y que intentará apoderarse de la capital londinense.

Las operaciones se desarrollan en un terreno empapado por las lluvias que han caído durante varios días, lo cual pondrá a prueba la calidad de los elementos empleados por las tropas, así como la resistencia y el valor de los soldados.

En los círculos militares de esta capital se considera que las maniobras que han comenzado hoy revisten una importancia grandísima, por cuanto éstas se desarrollarán de acuerdo con la enseñanza adquirida mediante las lecciones de la última guerra.

Los agregados militares extranjeros, en número de 40, presencian las operaciones, siguiendo de cerca todos los movimientos que realizan las tropas, así como el trabajo y los resultados que se obtienen con los elementos modernos que se emplean en las citadas maniobras.

Entre los citados agregados militares figuran también los militares franceses mariscal Franchet D'Esperey y el general Weygand.

HOY

(Continuación de la 1a. pág.)

En cuanto a los textos de lectura eran el catecismo y los devocionarios.

El programa de enseñanza era poco complicado: lectura, escritura, las cuatro operaciones fundamentales, y religión y moral.

La municipalidad de San Fernando, con motivo de la Fiesta de la Raza, en vez de los temibles juegos florales que sirven siempre para desencadenar los ripios de los poetas malos, ha organizado unos concursos muy originales: de repostería, de bordados a máquina, de fotografías, repujado y calado en madera, violinistas y músicos. Los temibles poetas han sido excluídos del concurso tal como Platón los excluía de su república ideal. Muy bien hecho. Hay que felicitar a los ediles fernandinos. ¡Por fin, con motivo de la Fiesta de la Raza se hace un concurso de algo práctico e inofensivo!

Nos olvidábamos consignar que en tan interesante certamen de San Fernando figura un premio especial para los "cortadores de leña", deporte utilísimo en sus resultados y utilísimo para la salud. (El ex kaiser, con los años que tiene encima, lo practica). El 27 del corriente, cada cual con su hacha, darán comienzo al concurso. Lo que se le olvidó a los organizadores, y habría sido complementar el éxito, fué pensar en los poetas... ¡para mandarlos a cortar leña!

Sindicalismo y engaitamiento—

El público en general no está muy bien enterado de la guerra sorda e implacable que se hacen los dos bandos en que está dividido el mundo católico femenino.

Las del Salvador no pierden ocasión para zaherir a las de San Miguel, y así tenemos frases como esta. A una dama le presentaron una señorita como afiliada al sindicato de señoritas católicas, fundado por monseñor de Andrea.

—¡Ah, entonces usted está "sindicada"... — contestó la del Salvador, dejando el adjetivo en suspenso y dándole un tono cargadito de intención.

—Cierto, señora, yo estoy sindicada de católica, pero no de "engaitada", replicó la chica.

Nota: Los jesuítas españoles del Salvador desmienten estas cosas y juran y perjuran que miran con honda simpatía la obra de monseñor de Andrea.

Coagulando sangre apareció en Rosario una horrible cabeza humana

El macabro descubrimiento alarmó a la población y puso en movimiento a la policía: se pensó en un crimen sensacional

Luego se pudo establecer el origen del fúnebre hallazgo: se trataba de una travesura juvenil del día de los estudiantes

Declarábamos ayer que las fiestas del advenimiento de la primavera que, en otros tiempos los estudiantes celebraran con tanta lucidez, habían perdido su importancia, decayendo hasta el punto de que hoy no pasaba de ser uno que otro espectáculo aislado, que apenas si logra interesar a escasos habitantes. Pero parece que este fenómeno de decadencia sólo es observable en Buenos Aires, mientras que en las ciudades del interior las fiestas continúan celebrándose con su tradicional brillo, alcanzando, a veces, proporciones inimaginadas, sobre todo en cuanto logran atraer la atención pública.

Es lo que ha pasado hoy en Rosario, según los telegramas que recibimos de nuestro corresponsal, y que dicen:

Antecedentes—

ROSARIO, 22. — En nuestra edición anterior informábamos de un suceso sangriento, de que fué teatro la expresada ciudad.

Como dijimos allí, esta mañana, a la 1.30 de la madrugada, un vecino que transitaba por la calle Pueyrredón, al llegar a Rioja, advirtió que un sujeto sospechoso se detenía junto a un baldío que hay en la conjunción de las citadas calles, y después de arrojar un bulto de regulares dimensiones que llevaba, emprendió precipitada fuga.

Una cabeza humana—

Sospechando que se trataba de un suceso delictuoso, el vecino, imposibilitado para perseguir al incógnito fugitivo, penetró al baldío, y resueltamente, se apoderó del bulto de referencia.

En el primer momento, pensó que, acaso, se tratara de una bomba; pero, reflexionando en que nadie tendría interés en arrojar ese explosivo en un baldío, y juzgando, además, muy decisivo el detalle de que el bulto aparentemente tenía una consistencia blanduzca, decidió abrirlo, y, con la consiguiente sorpresa, encontró que contenía una cabeza humana, en visible estado de descomposición.

El despojo humano presentaba el más extraordinario aspecto. Los ojos desorbitados y algunas equimosis en el rostro, unido a la impresión del cuello, con las vértebras del nacimiento de la espina dorsal rotas y cortadas las arterias y tendones le daban un aspecto macabro.

Interviene la policía—

Impresionado por el hallazgo; pero no tanto como para no perder la necesaria serenidad, el vecino en cuestión se dirigió a la comisaría más próxima, con el objeto de hacer entrega de los restos humanos. Allí, en presencia del oficial de guardia, dió cuenta detallada del hecho, dando a conocer a la policía los datos que obraban en su poder.

La policía, como es natural, tomó el asunto con el mayor interés.

La pista ofrecida—

La pista ofrecida, como es nautral, no ofrecía mucha luz. Al amparo de la nocturnidad y del poco alumbrado del sitio, el sujeto portador de la cabeza, pudo maniobrar casi impunemente. Y la observación del vecino denunciante, con ser muy perspicaz, se limitó apenas a dar uno que otro detalle general del aspecto del sujeto, sin poder pormenorizar sobre su filiación.

Los más hábiles pesquisas—

No obstante, la policía tomó el asunto con el más ardiente empeño. Se encontraba en realidad, enfrentada a un suceso extraordinario, como no se producían desde hace muchos años en Rosario, y el jefe policial, apenas se enteró del asunto, destacó a sus más hábiles pesquisas con el objeto de buscar el hilo que pudiera llevar al conocimiento total de lo ocurrido.

El público conjetura—

Mientras tanto, la noticia, que corrió rápidamente, lograba conmover al pueblo en sus más profundas raíces. Y esta mañana, primero en los mercados, luego en los negocios, y más tarde en los hogares, no se oía hablar de otra cosa.

Como es lógico en estos casos, la imaginación popular tegió alrededor del asunto los más variados comentarios. Desde luego, los menos perspicaces, conocida la forma en que se halló la cabeza humana, descartaron la idea de un suicidio... Y, naturalmente, todos coincidieron en estimar que se trataba de un crimen, de un horrendo crimen, perpetrado con los más siniestros propósitos.

La imaginación popular no necesita más que un pretexto para desatarse y como el asunto lo daba ampliamente, se urdieron los más novelescos episodios.

Un detalle revelador—

En este ambiente caldeado por la inquietud y la fantasía populares, se desarrollaron las pesquisas policiales. Diversas investigaciones, activas y diligentemente llevadas a cabo, daban el más infructuoso resultado, y cuando la policía iba ya a confesar su impotencia, he aquí que aparece un detalle revelador.

Y tras el detalle vino la luz.

¿Qué había ocurrido?—

¿Qué había ocurrido?

Pues, nada: que los estudiantes rosarinos, cansados de la monotonía exasperante con que se celebran las fiestas primaverales en el pueblo y deseando darle, una nota trágica y conmovedora, que a la vez fuera sensacional y oportuna, urdieron la trama. Lo demás es fácil explicárselo.

Estudiantes en medicina, no les fué difícil obtener unos despojos de la Morgue, y llevar a cabo el plan alegremente trazado.

Y hasta la casualidad los favoreció, poniendo en la pista del hecho a un vecino tan perspicaz como oportuno.

Después de atropellarlo, el automóvil arrastrólo varios metros

La víctima sufrió lesiones de importancia en varias partes del cuerpo.

UNA MUJER CONDUCIA EL VEHICULO

A las 13 y 35 de hoy, el automóvil particular chapa 3087, que conducía la señora Juana P. de Pérez, domiciliada en Olleros 3373, atropelló a Santiago Ladesus que vive en Tucumán 1057.

El vehículo de referencia circulaba por la calle Florida, de Sur a Norte, llevando excesiva velocidad y al llegar frente al número 103, a consecuencia de una mala maniobra llevó por delante al señor Ladesus que se encontraba parado en el cordón de la acera, arrastrándolo por espacio de 15 metros.

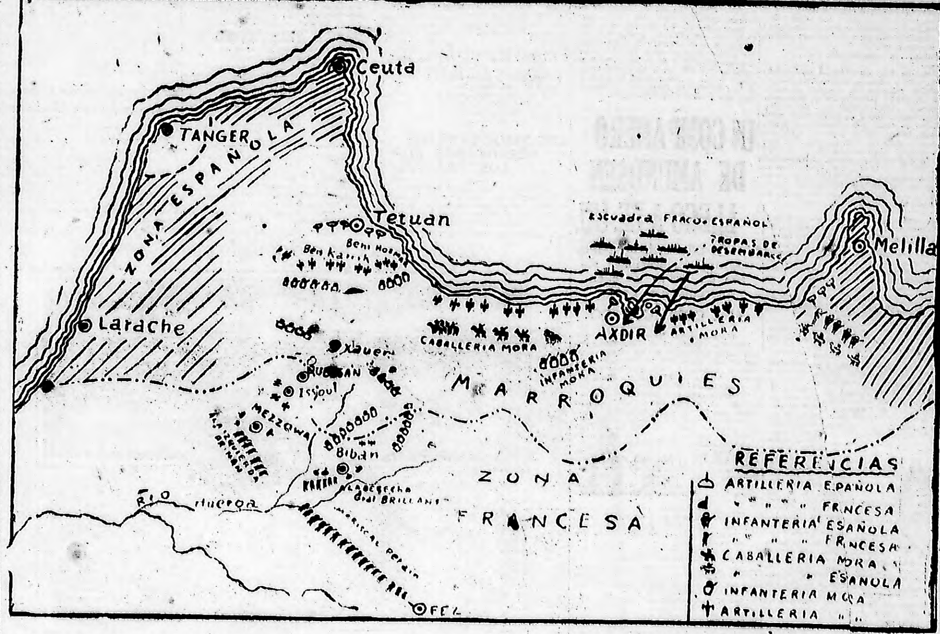
Acudieron inmediatamente algunos particulares y más tarde un agente de la sección 1a., quien solicitó los servicios de la Asistencia Pública, a cuyo consultorio se condujo a la víctima.

Allí se le efectuó la cura de primera intención, comprobándose que las heridas que presenta son de carácter grave. Varios testigos presenciales del lamentable accidente refieren que la señora de Pérez detuvo la marcha del vehículo y luego dirigiéndose a Ladesus le dijo:

—¿Quién le manda a colocarse en el cordón de la vereda?...

La seccional instruye el sumario de estilo y dió aviso del accidente al juez en turno.

Disposición general de las fuerzas de mar y tierra que actúan en Marruecos.



Las informaciones de hoy, dan cuenta de dos hechos importantes, respecto a la situación de los beligerantes aliados en la zona de operaciones marroquí. Primero, el refuerzo de caballería solicitada por Petain a Primo de Rivera lo que hace suponer que su situación no es muy cómoda en el frente de Xauen, y segundo la anunciada ofensiva sobre Axdir a iniciarse en la mañana de hoy, como consecuencia de la imposibilidad material en que se hallan las tropas de desembarco en Alhucemas para permanecer mucho tiempo donde están, sin aproximarse y sirviendo de blanco a la artillería rifeña de la costa. En estas circunstancias, y para que el lector pueda darse acabada cuenta objetiva de la posición de los beligerantes en Marruecos, hemos tratado de reconstruir el esquema que se ve, de acuerdo con los últimos telegramas de la mañana de hoy. Las referencias al pie, ayudarán al lector en la tarea de interpretación a que lo invitamos

Hollywood es el centro del cine y de la orgía

(International News Service)
LOS ANGELES, 22. — La policía practicó anoche un allanamiento a un club de Hollywood.
Se informa que en dicho club se encontraban bailando muchos hombres y mujeres, completamente desnudos, los que fueron arrestados por la policía.
Entre los contertulios que se encontraban allí reunidos, figuran los nombres de muchas personas prominentes.
Este allanamiento ha producido gran escándalo, y es el tema de todos los comentarios.

ES PEDIDO EL DESPACHO DE UN PROYECTO

La Comisión Directiva de la Sociedad Rural Argentina solicita la realización de un censo ganadero

LAS ESTADISTICAS

La Sociedad Rural Argentina ha dirigido a los diputados de la Comisión Especial que tiene a estudio el importante asunto del censo ganadero, la siguiente nota:

En nombre de la comisión directiva que presido, cumplo el acuerdo tomado en su última sesión, en el sentido de solicitar a los señores diputados que integran la comisión especial encargada del estudio del proyecto de censo ganadero presentado por el doctor Mario M. Guido, y de la cual forma usted parte, quiera interesarse en su pronto despacho.

La Sociedad Rural Argentina que vive en contacto directo con los productores, puede afirmar al señor diputado con plena conciencia de la responsabilidad de su palabra, que está latente en todas partes una profunda inquietud, sentida desde largo tiempo, ante la incógnita que señala este proyecto: ¿qué ganado se ha sacrificado o exportado?, ¿qué ganado nos queda?

Si las estadísticas han sido llevadas hasta hace poco tiempo en forma harto deficiente y el último censo fué hecho hace más de una década, calcule el señor diputado como se justifica esta zozobra.

Si como se presume nuestro stock ganadero ha disminuido grandemente en presencia de la enorme cantidad de vientres sacrificados en los últimos años para satisfacer las exigencias del mercado consumidor interno y europeo, los guarismos de ese censo, deben ser para los ganaderos el resorte moderador.

Por otra parte en los tiempos modernos la estadística ha llegado a representar un valor de tal magnitud en la marcha económica de los pueblos, que constituye indudablemente un factor imprescindible en el vasto y complicado mecanismo de la función gubernativa.

Bueno es recordar de paso que en la actualidad el comercio, el trabajo y la producción, en todas las grandes naciones están controladas por la estadística; las industrias extractivas del carbón y del petróleo; la agricultura, la fruticultura y las textiles y aún las de carácter fabril, encuentran en la ciencia estadística el índice regulador de sus actividades.

Y esa operación censual que se pide es tanto más importante cuanto que su finalidad no es otra que la de conocer el verdadero estado cuantitativo y aún cualitativo de la principal fuente de nuestra riqueza: la ganadería nacional.

Por estas breves razones, es fácil apreciar la importancia que reviste para el país, el despejar esta incógnita sobre todo si se piensa que con las cifras de ese censo a la vista, se hallará la solución de muchos problemas de carácter rural que afectan la economía de la Nación.

No cabe duda pues de que la sanción de ese proyecto suscitará el aplauso unánime de la campaña, ya que todas las sociedades rurales se han dirigido al Congreso, expresando su adhesión al mismo. Por las ventajas que reportará su aprobación, la Sociedad Rural Argentina que lo auspicia calurosamente solicita del señor diputado su especial atención en la tarea legislativa que le incumbe en el mismo y se permite hacer un llamado a su reconocido patriotismo para que este proyecto alcance una pronta resolución en las actuales sesiones.

Viene el interventor de San Juan

El Poder Ejecutivo ha autorizado al interventor en San Juan, para bajar a esta capital.

El general Broquen tiene el propósito de aclarar la solución de asuntos diversos, entre ellos el que se refiere al régimen impositivo de aquella provincia.

Desempeñará interinamente las funciones de comisionado, el secretario de Gobierno, doctor Schiaffino.

Un gesto simpático

Han sido inhumados en la Chacarita los restos del tripulante del vapor Vestris, don Domingo Valdon, quien falleció como consecuencia de las heridas que le produjo un ómnibus de la empresa "La Patria", hace pocos días.

Sus compañeros de labor, en aquel trasatlántico, tomaron generosamente a su cargo la piadosa diligencia de darle sepultura, organizando al efecto una suscripción entre determinados comerciantes de la zona, con los cuales mantienen aquellos relaciones.

El Senado eligió hoy secretarios: Torino y Figueroa y un nuevo comisario: Guerrero

Al terminar la elección, el Dr. Aybar Augier exclamó: "suponemos que ahora habrá paz en la casa"...

A las 16.10, el presidente, señor Gonzáles, declara abierta la sesión con asistencia de 17 senadores. El secretario da cuenta de los asuntos entrados, luego de haber leído el acta de la sesión anterior, aprobada.

Nuevos secretarios del Senado—

Inmediatamente se procede a la votación para la designación de nuevos secretarios. La votación da el siguiente resultado: Señor Torino, 16 votos; señor Figueroa, 14 votos. Fueron votados también los señores Núñez, Acuña y Fontán.

Nuevo comisario del Senado

A continuación el señor Elpidio González invita a presidir al doctor Melo, quien anuncia que se va a proceder a elegir el nuevo comisario de la casa. Se hace la votación y resulta elegido el señor coronel Manuel J. Guerrero.

Sr. Aybar Augier.—Convendría decir al nuevo señor comisario, que a partir de hoy esperamos que haya paz en la casa... (risas).

Sr. Melo.—Mientras se avisa a los elegidos para que se hagan cargo de sus puestos, se continuará dando cuenta de los asuntos entrados.

La crisis de la industria azucarera—

Sr. Aybar Augier.—Presenta un proyecto de resolución para que se designe una comisión especial para que estudie la grave crisis porque atraviesa la industria azucarera, a fin de que dicha comisión aconseje al Senado los medios para conjurar la amenaza.

Refiriéndose a la venta de azúcar en los países extranjeros, dijo que éstas son facilitadas por los gobiernos que legislan expresamente a objeto de favorecer al público consumidor. Y agregó: Como sé que la industria azucarera no goza de mucho favor entre los senadores y los diputados, es por lo que voy a insistir para que el Congreso argentino, asociándose con el P. E., salgan al encuentro de esta industria para ayudarla.

Señala luego, en un ligero análisis, los altos fletes ferrocarrileros, y en términos generales el problema del abaratamiento del azúcar.

Señor Justo. — Eso es asunot que debe pasar a comisión.

Sr. Aybar Augier.—Propongo que se trate sobre tablas.

—Se vota y resulta afirmativa.

El señor Justo pide la palabra. En ese instante penetra al recinto el nuevo secretario, señor Figueroa. Luego de presentarse al presidente, señor Elpidio González, que ha vuelto a presidir, el nuevo secretario saluda inclinándose ligeramente ante los senadores y el público, que lo aplauden largamente.

Sr. Justo.—Pronuncia un extenso discurso considerando el fondo del asunto del azúcar. Dice que votará la designación de una comisión especial, si en ésta están representados los pueblos del Sur, consumidores de azúcar.

Sr. Ruzzo.—Se adhiere a lo que dice el señor Justo.

Sr. Aybar Augier.—Si esta crisis se deja abandonada por intereses políticos de los señores senadores, quedarán pronto cerradas todas las fábricas de Tucumán, quedando en la miseria muchas familias de obreros y empleados. No soy azucarero, no soy plantador, no me mueve sino que un honrado interés de representante de Tucumán.

Sr. Zabala.—Propone al senador Aybar Augier que reforme su moción haciéndola en el siguiente sentido: Que se comunique al P. E. que el Senado vería con agrado se tomasen medidas emergentes tendientes a estudiar este asunto y procurar resolver para bien del país.

Sr. Zavala.—Funda su voto favorable a lo propuesto por el señor Aybar Augier.

Sr. Linares.—En una larga exposición expresa que es necesario que se nombre la comisión especial para estudiar la crisis azucarera a fin de procurar conjurarle. No participa de la opinión del senador Justo, quien ha expresado que no hace falta la comisión por cuanto éstas nada hacen por mejorar la situación de esa industria.

Sr. Justo.—Pido la palabra. Quiero referirme a ese agregado que ha hecho a la moción el señor senador por Jujuy, referente a invitar al P. E. para que tome medidas de emergencia en la crisis del azúcar. Quiero creer que cuando el Senado habla de medidas de emergencia ya habrá vislumbrado cuáles son éstas; ruego, pues, al señor senador, me diga cuáles considera de emergencia.

Sr. Zavala.—Responde que es el Poder Ejecutivo el que debe verlas; al mocionar ese agregado lo hizo, dice, pensando que el P. E. podía facilitar, por ejemplo, el transporte por ferrocarril y su distribución por toda la República, etc.

Sr. Justo.—Por la forma y con los dividendos que reparten los ferrocarriles, seguramente que no vacilirán en ayudar a solucionar la crisis azucarera, aunque creo que el transporte no encarece a la materia prima que nos ocupe, por cuanto es en las provincias del Norte donde más caro se vende la azúcar. En los pueblos cercanos a Tucumán y Jujuy, aún en las puertas de los mismos ingenios, como el Ledesma, el kilo de azúcar vale tanto como en las provincias del Sur...

Acto seguido, el cuerpo entró a discutir ampliamente el problema azucarero, hablando el doctor Justo

Señor Torino

Sr. Paz Posse.—No es exacto, señor senador Justo. Yo he invitado en una oportunidad al señor senador a un viaje por la zona azucarera, para que así tenga una impresión personal sobre esta interesante cuestión, y el señor Justo no la ha aceptado...

Sr. Justo.—En la primera oportunidad aprovecharé de esa invitación...

Sr. Paz Posse.—En la puerta de los ingenios los diez kilos de azúcar norteamericana, blanca, se vende a 2.50 pesos.

Sr. Justo.—¡Ah, si es norteamericana!

El debate se generaliza, tomando parte en en él los senadores Linares, Zabala, Justo y Aybar Augier.

Sr. Melo.—Funda su voto favorable a la moción del senador Aybar Augier. Comparto, dice, en términos generales, las opiniones del senador. Creo que debe protegerse la industria, sacrificando una pequeña razón de precios ante los grandes intereses de la Nación. El orador se refiere a los varios aspectos que ofrece el asunto y dice que si los propietarios de ingenios han sido mal considerados por los obreros, porque no hicieron ciertos aportes, ellos son dignos de todo apoyo y consideración, porque, en otro modo y en forma eficaz, han hecho otra clase de aportes que no sólo beneficiaron a esos obreros, sino también a todos los consumidores. Se adhiere a la moción de Aybar Augier, estando de acuerdo, también, en que formen parte de la comisión representantes de todas las regiones.

Sr. Aybar Augier.—Pido la palabra. Veo que la Cámara se muestra favorable a mi moción. Voy a leer, no obstante, un artículo sobre la materia. Lée.

Terminada la lectura, el senador Aybar Augier pronunció un vibrante discurso, en el que resumió su pensamiento en el asunto.

La votación—

La moción queda redactada así: Que se designe una comisión de tres miembros del H. Senado para estudiar el estado actual de la industria azucarera nacional y aconsejar al H. Senado las medidas relacionadas para mejorar la producción y el consumo.

Se vota y resulta afirmativa.

Elección de la comisión especial—

Se procede a la elección de los tres miembros que compondrán la comisión. Resultan elegidos los siguientes señores senadores: Saguier, Aybar Augier y Zabala.

Un obrero pintor cayó desde 15 metros de altura

Recibió lesiones internas de carácter leve

En la Avenida Oeste y Sarmiento ocurrió esta mañana a las 9 un accidente de lamentables consecuencias del que fué víctima Emilio Piñeiro, pintor del ministerio de Obras Públicas.

Se hallaba el nombrado trabajando sobre un guinche y en un descuido cayó al pavimento desde una altura de 15 metros, produciéndose lesiones internas de carácter grave. Acudieron en su auxilio varios compañeros de trabajo y luego en una ambulancia se le condujo al consultorio de la asistencia pública.

Intervino la comisaría 22 e instruyó el sumario de estilo.

Ofreció su renuncia otro vocal del Consejo

Esta tarde tuvo una breve entrevista con el primer magistrado, el vocal del Consejo Nacional de Educación doctor Jorge A. Boero. En esta oportunidad el doctor Boero, ofreció al presidente Alvear la renuncia del cargo que desempeña en el consejo.

Nos manifestó al abandonar la presidencia el doctor Boero, que enterado de los propósitos del presidente de la República de reorganizar el consejo y con el objeto de no obstaculizar esa resolución del P. E., adoptó esa actitud.

SE CUBRIO HOY INTEGRAMENTE EL EMPRESTITO

Se firmó el contrato respectivo por 29.731.000 dólares

CASA MORGAN

El embajador argentino en Washington doctor Pueyrredón, ha comunicado al ministro de Hacienda que firmó en la fecha con los banqueros J. P. Morgan y The National City Bank, el contrato de empréstito por 29.731.000 dólares.

Informa asimismo el doctor Pueyrredón que en el día será abierto el libro de suscripción, creyendo que como anteriores oportunidades, el empréstito quedará cubierto de inmediato.

(International News Service)
NUEVA YORK, 22. — La casa bancaria de J. P. Morgan y Cía. anuncia que los bonos del nuevo empréstito de la República Argentina, por veintinueve millones de dólares, han sido ya colocados íntegramente.

¿Qué medidas ha tomado el D. E. sobre la luz eléctrica

Se ha presentado una minuta de comunicación para que informe al respecto.

La comisión de investigación y control del Concejo Deliberante, integrada por los señores Fernández Castro, Ray y González Maceda, ha presentado una minuta de comunicación al D. E. por la cual se le pide que informe por escrito y a la brevedad posible, qué medidas ha tomado o qué gestiones ha realizado con respecto a las resoluciones adoptadas por el H. C. en fecha 27 de diciembre de 1924, referentes a las empresas de electricidad.

Dicha minuta para ser elevada al D. E. deberá merecer la aprobación del cuerpo.

Estada de Eduardo de Windsor

Album de artículos periodísticos y gráficos

La secretaría presidencial ha compilado en un lujoso y artístico álbum, todos los artículos periodísticos y los gráficos tomados en los actos oficiales y populares a que asistiera el príncipe de Gales.

El trabajo de compilación y distribución de éstos ha estado a cargo de Evar Méndez, y será obsequiado al real huésped.

Crearáse una escuela normal y de lenguas vivas

El ministerio de Instrucción Pública expidió hoy un decreto por el que ese aprueba un proyecto de creación de una escuela normal y especial de lenguas vivas en Tucumán.

Este nuevo establecimiento de enseñanza funcionará a base de la escuela normal que funciona en la actualidad bajo la dependencia de la Universidad Nacional de Tucumán.

Se ha aprobado además el plan de estudio correspondiente.

LOS 3 MILLONES QUE NEGABA HABER RECIBIDO EL C. DE E. DE LA PROVINCIA, APARECIERON

La Contaduría General aclara la situación

Hace algunos días y a raíz de la publicación del Balance de la Contaduría de la Provincia de Buenos Aires se produjo una interesante incidencia que dió margen a comentarios periodísticos un tanto apresurados, sin que previamente se hubiera estudiado la situación a fondo y en sus verdaderos aspectos.

En el Balance de referencia aparecía como suma entregada al Consejo Provincial de Educación la cantidad de pesos 5.445.669 moneda nacional dentro del primer semestre del año en curso.

Pocos días después de publicado el Balance de referencia, el director general de escuelas de la provincia, se dirigió por nota a la contaduría de la provincia, manifestando que esa suma era errónea pues solamente, el consejo había recibido aproximadamente unos dos millones y pico de pesos y no la que se indicaba en el balance.

Como es de imaginarse esta noticia que trascendió de inmediato, provocó el consiguiente revuelo, tanto en los diarios de esta capital, como en los de La Plata siendo también pasto de comentarios muy diversos.

Ante esa comunicación la contaduría de la provincia consideró la situación y puesto que era imposible la pérdida de cerca de tres millones de pesos, en circunstancias tan especiales.

Inmediatamente se comprobó que se trataba de una formidable plancha del Consejo de Educación de la provincia por cuanto la suma indicada en el Balance, en realidad había sido entregada a aquella repartición.

En consecuencia, aclarando completamente el asunto, la contaduría envió hoy a la dirección de escuelas la siguiente comunicación, que es en realidad terminante:

"En contestación a la nota de esa Dirección de fecha 17, en la cual el señor Director manifiesta que en el Balance dado a publicidad por esta Contaduría, figuran 3.350.442.90 pesos, que no ingresaron a esa repartición, debo manifestar a usted, que esa suma, incluida en la de 5.545.669.40 es exacta. En la suma que acaba de citarse se encuentra comprendido lo recaudado por impuestos a las sucesiones, que importa la suma de pesos 3.350.442.90.

Conjuntamente con esta nota se adjunta un resumen de lo percibido por la Dirección General de Escuelas durante el año en curso, hasta la fecha del balance referido:

Depositado por porcentaje: $ 88.862.90, 459.559.98, 5.434.80. Total: $ 553.857.62.

Impuesto a las sucesiones — Abril, $ 1.60.961.75; mayo, $ 1.489.481.15. Total: $ 3.350.442.90.

Art. 14 del Presupuesto:

Enero, $ 1.050.928.76; febrero, 490.440.02. Total: $ 1.541.368.78.

En cifras globales, en consecuencia el total de lo entregado a la Dirección de Escuelas, es la suma de $ 5.445.669.78 que es en realidad la suma indicada en el Balance.

El tiempo ha variado

Hoy se ha presentado un hermoso día realmente primaveral. La primavera se inició este año, pues si oficialmente llegó ayer, realmente ha entrado hoy.

El tiempo sigue nublado en las provincias del este y norte, habiendo aclarado en las del centro y oeste.

Los vientos predominantes son del sud y sudoeste.

La temperatura ha bajado 4 a 5 grados en las provincias del centro y oeste mientras que en las del este y norte aun se mantiene superior a la normal. El barómetro acusa un ascenso general indicando un centro de alta presión en la región andina. Hasta las 8 horas cayeron lluvias en Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba, Santiago del Estero, San Luis, Pampa Central y Río Negro.

Observaciones oficiales—

En la Oficina Meteorológica Argentina se han registrado las siguientes observaciones a las 14 horas:

Presión atmosférica, en milímetros a nivel del mar, 761.09; temperatura, 20.0; presión vapor, 1284; forma de las nubes seis, cúmulus; dirección del viento, sudoeste; velocidad en kilómetros por hora 16; humedad relativa, saturación igual a 100, 64; temperatura máxima 20.3, a las 15 horas; mínima, 15.0 a las 6.20; mínima al suelo, 12.5.

Fueron enterrados los restos de don Alfredo Horton Fernández

Asistió numerosa concurrencia e hizo uso de la palabra el comisario de órdenes, señor Etcheverry

Dió lugar a una sentida demostración de duelo el sepelio de los restos de don Alfredo Horton Fernández, efectuado esta mañana con los honores correspondientes a su jerarquía.

Concurrieron al acto el jefe de policía y altos funcionarios de la repartición y numerosos amigos del extinto, poniéndose de relieve las simpatías que el señor Fernández había sabido captarse entre todo el personal de la policía de la capital.

Rindió honores un escuadrón de la guardia de seguridad y en el momento de la inhumación hizo uso de la palabra el comisario, Etcheverry.

La numerosa concurrencia que asistió al sepelio quedó profundamente emocionada ante la frase cálida y sincera del señor Etcheverry que fué inseparable compañero del extinto funcionario.

Pronóstico del tiempo

Para mañana hasta las 20 horas se anuncian lluvias en el Norte, aclarando en las demás regiones con temperatura algo bajo la normal y vientos del Sudeste.

Se va Eduardo de Windsor...

El "Repulse" zarpará el domingo por la mañana de Mar del Plata

Ha quedado acordado que el "Repulse", que debe retornar a Gran Bretaña a su príncipe heredero, zarpe el domingo por la mañana de Mar del Plata, adonde irá también el presidente de la República y varios ministros para despedir al huésped.

El sábado entrará al mismo puerto la división de instrucción, para dar escolta a la salida al crucero británico.

El "Curlew" zarpará el jueves

Las autoridades navales británicas han dispuesto que el crucero "Curlew" abandone nuestro puerto el jueves próximo, a las 9 horas, al mismo tiempo que se embarque en Mar del Plata el príncipe de Gales, a bordo del "Repulse".

La plana mayor del "Curlew" concurrirá mañana a todas las dependencias navales para despedirse, con motivo de su partida.

En la presidencia

Luego de suscribir algunos decretos del ministerio de Hacienda, I. Pública y O. Públicas, el primer magistrado conferenció hoy con los ministros Molina, Tamburini y Ortiz.

EL PRINCIPE DE GALES—

Eduardo de Windsor, príncipe de Gales acompañado del ministro de Gran Bretaña hizo hoy una visita de cortesía al presidente de la República. La entrevista se prolongó por espacio de una media hora

VISITAS—

Recibió el doctor Alvear la visita de los diputados Guido y Amuchástegui, del señor Guerrico, presidente del F. C. S., jefe de policía y el vocal Boero.

Los balances bancarios durante el mes de agosto próximo pasado

Se dió a conocer hoy en el ministerio de Hacienda las cifras dadas por los balances de los bancos del país, en el pasado mes de agosto.

Ellos son: Depósitos en cuenta corriente, a plazos y caja de ahorros: a oro 3.596.720, a papel 3.476.815.190; descuentos a oro 4.996. 708, a papel 2.922.294.767; existencia en el país, a oro 22.761.773, a papel, 779.040.788; capital realizado o correspondiente a la República Argentina a oro, 44.704.190, a papel, 346.734.345.

Conciertos populares por la banda municipal

Cumpliendo el programa trazado por el intedente municipal, la banda municipal que dirige el maestro Malvagni dará mañana, a las 15 horas, dos conciertos en los siguientes puntos: Plaza Brown, en la Boca, y esquina de Cuenca y Baigorria, en Villa del Parque.

Un abogado pide patente de cuidador

El doctor Carlos De Rosa ha solicitado patente de entraîneur. En cuanto le sea concedida se hará cargo de la preparación de Doña Chela y será abogado del stud Haras El Martillo.

—Leñatera ha sido puesta al cuidado de Martín Orrego y defenderá los colores del stud Don Julio.

—Ha sido traído de La Plata el caballo Tripleta.

—En el haras El Moro ha muerto la yegua Petite Annie.

—José M. Calistro ha dejado de atender la preparación de Cola de Paja del stud Patentado.

A LAS XII

Pepito Petray, ante de soñar con ser uno de los buenos intérpretes de nuestro sainete, tuvo su "vía crucis". Fué de todo. Desde cocinero hasta zapatero. Lea mañana, en la edición de las XII horas, la historia de su vida, ilustrada por Taborda.

Recomendamos, además, las siguientes notas:

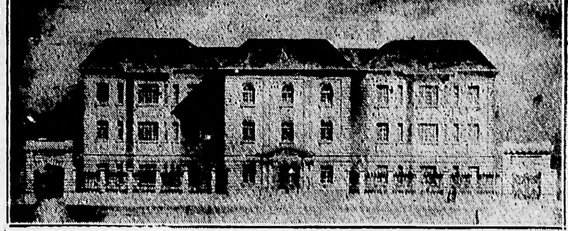
—Charles Hoff, el gran campeón noruego, en magnífico estilo salva una valla de 4.23 metros, clasificándose campeón mundial en salto con garrocha.

—El escritor Danero nos cuenta interesantes episodios a propósito de las aventuras amorosas del maharajá de Kapurtala.

—La estrella cinematográfica Ivette Beller, llegada ayer a Buenos Aires, se presta gentilmente al reportaje. "Estoy encantada con Buenos Aires, dice, y espero que aquí el público me acogerá con simpatía".

—Un valor en la nueva generación argentina: el poeta Pedro Juan Vignale.

Una gran donación a favor de la A. Pública: el Instituto Montarce



Frente proyectado del nuevo institut

Acaba de protocolizarse con carácter definitivo, una importante donación que, a favor de la Asistencia Pública, hace la señora Serviliana Martínez de Montarcé, consistente en un terreno situado en la avenida Pedro Goyena, y un edificio que levantará la donante, destinado a estación de primeros auxilios, dispensario antituberculoso y grupo de consultorios externos.

Los planos correspondientes, trazados por el ingeniero E. J. Narbondo y arquitecto E. Guiraud, de acuerdo con el director de la Asistencia Pública, acaban de ser aprobados por el doctor E. Corvalán, representante de la señora de Montarcé, y en breve se iniciarán las obras correspondientes.

El conjunto, compuesto de tres grupos de construcciones, llevará el nombre de Institución Montarcé y Martínez.

EN UNA CASA DE ESTA SE ADULTERABA SEBO

Descubrióse la adulteración en Venecia y se halló a los autores

HABLAN LOS OBREROS

Con un éxito a toda prueba, varios comerciantes de nuestro país realizaban maniobras delictuosas en perjuicio de algunas empresas comerciales europeas. Los primeros habían hallado un método fácil y sencillo para aumentar sus caudales en forma sorprendente y seguros de no ser descubiertos mostrábanse satisfechos de sus negocios. Sin embargo, y a pesar de todas las reservas de los audaces autores de esos hechos, algo se llegó a sospechar y a fines del año próximo pasado, los representantes de las empresas perjudicadas formularon sus denuncias al respecto, en el Ministerio de Agricultura.

Referían aquéllos que después de serias investigaciones, habían llegado a la comprobación de que en varias partidas de barricas de sebo llegadas en puertos



Casimiro Antonio Puente, Alejandro Rojo, Pedro Rezza y José Iglesias

extranjeros, desde esta capital, hallóse en la mercadería gran cantidad de agua y como alcanzaba hasta a un cuarenta por ciento, era cuantiosa la suma defraudada.

Primeras diligencias—

En posesión de tales datos, proporcionados por los recurrentes, el ministerio de Agricultura ordenó a los cónsules argentinos en el extranjero, que a fin de comprobar lo que ocurría, intervinieran directamente en los próximos desembarcos de la mercadería citada.

Recibidas las instrucciones pertinentes para realizar tal comisión, fué revisada en Venecia una importante partida de barricas de sebo, que procedías de Buenos Aires.

En presencia de las respectivas autoridades se realizó esa tarea comprobando, en realidad, que los envases contenían bastante agua, y exteriormente cubierta por una capa solidificada de aquella materia grasa.

Descubierto el delito cometido por las personas que enviaban la mercadería, se dió inmediata intervención al juez, doctor Llavallol, quien dispuso las actuaciones a seguir.

Identificación de los autores

Los antecedentes fueron pasados a la sección Defraudaciones y Estafas a cargo del comisario Larrosa y éste ordenó las diligencias del caso a fin de obtener un rápido esclarecimiento de lo ocurrido y para identificar a la vez a los autores de esas maniobras.

Después de algunas averiguaciones, varios empleados policiales de la referida sección consiguieron establecer que los hechos denunciados se realizaban en una fábrica que existe en la calle Tandil 6625, propiedad de la firma comercial Casimiro Puente y Cía.

El personal de dicho establecimiento corroboró con amplitud de detalles cuanto se realizaba en él, evidenciándose así la culpabilidad de sus dueños.

Hablan lo soperarios—

Entrevistados los operarios de la fábrica mencionada, manifestaron la forma en que se realizaba la delictuosa maniobra.

Refieren aquéllos que primeramente se llenaban los envases con el sebo derretido, habiéndose agregado ya el agua y que después de cerrar herméticamente las barricas las hacían girar hasta que se enfriara el contenido. En esa forma, al solidificarse la parte grasa, formábase en las paredes de aquellas una capa bastante espesa, lo cual impedía que el fraude fuera descubierto.

Más tarde, se supo que el exportador, Enrique Bourquin, había sido defraudado en la suma de 15.000 pesos. Por otra parte, se sabe que hay otras personas damnificadas, las cuales no han formulado sus denuncias.

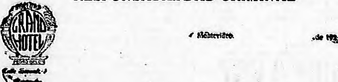
Cuatro detenidos—

La policía procedió a la detención de José Iglesias, Casimiro Puente, Pedro Rezza y Alejandro Rojo, quienes son los autores de los hechos perpetrados.

El resultado de la pesquisa se comunicó de inmediato al juez que interviene en el asunto, a cuya disposición han sido puestos los detenidos.

Dorianne, la "vedette" acusada, reafirma su inocencia

PARECE QUE DEL SUMARIO NO SE DESPRENDE SU RESPONSABILIDAD CRIMINAL



Je démens formellement
l'article me concernant
au sujet de la mort de
Monsieur Percy Tardell
C'est la première fois
que j'entends parler de
ce Monsieur, et prie
Critica d'insérer dans
le plus bref délai le
démenti formel de
l'accusation qu'il porte
contre moi - étant
à même de prouver

Que je ne puis être
compromise dans cette affaire

Doriane

Autógrafo de la "vedette". Dice así la Dorianne: "Desmiento formalmente el artículo, referente a mí, sobre la muerte del señor Percil Tardell. Es la primera vez que oigo hablar de ese señor y ruego a CRITICA publicar en el más breve plazo, el formal desmentido de la acusación que se hace en contra mía, probando, también, que no puedo estar comprometida en tal asunto. Dorianne"

Para ayer, lunes había anunciado su regreso la bella Dorianne quien en la entrevista que mantuvo con nuestro corresponsal, en Montevideo, manifestó que vendría para presentarse a la justicia a fin de probar su inculpabilidad en el asunto de la muerte de Percil Tardell, el joven aristócrata fallecido a consecuencia de intoxicación originada por cocaína.

Y bien, la bella Dorianne no ha venido...

"Nunca tomé cocaína..."—

En la entrevista a que nos hemos referido, la Dorianne dijo a nuestro corresponsal, entre muchas otras cosas en descargo de su persona, que jamás había tomado cocaína... "Mi reputación, agregó está por encima de todos estos líos y estoy pronta para presentarme a la justicia, pues no es justo y admisible que una mujer como yo, que viene a ganarse tranquilamente la vida, se vea mezclada en un asunto tan vergonzozo o inicuo".

Pero Dorianne no vino...—

Estas declaraciones de la hermosa "vedette" que desde la pasarella de la Opera fascinaba al joven Percil Tardell son realmente enternecedoras... Cuando conocimos la resolución de Dorianne, nos alegramos íntimamente: al fin se iba a hacer luz en el asunto; la Dorianne iba a decir lo que había de verdad en las murmuraciones en que estaba envuelta.

Pero Dorianne no ha venido... Queremos creer que son sus compromisos teatrales los que le impiden venir a esta capital para plantarse frente al juez y decirle lo que nos ha dicho a nosotros.

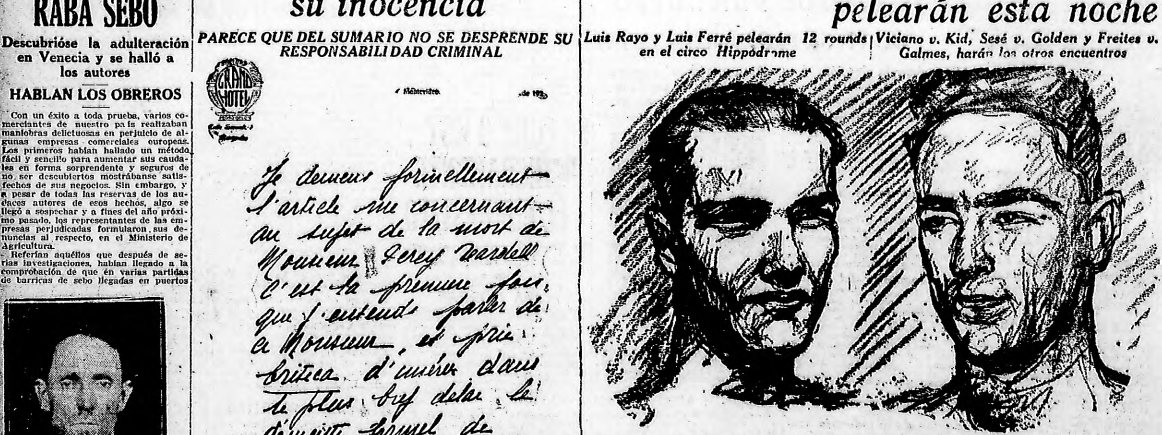
El sumario parece serle favorable—

Parece que del sumario no se desprende ninguna responsabilidad penal. Naturalmente, es dificilísimo poder probar en estos casos la culpabilidad de los acusados. Se trata de cosas que han ocurrido entre paredes, sin testigos, y faltan las pruebas materiales. Aún así, la justicia se detendría antes de juzgar en contra de la acusada. Suponiendo que Percil Tardell hubiera sido instigado por ésta ha tomar el alcaloide, hay que admitir que el joven "sabía lo que hacía" desde que se hallaba en ese momento en pleno goce de sus facultades. Pero no es a nosotros a quien corresponde hacer estas conjeturas. Sólo nos cabe decir que deseamos se haga la luz sobre este "affaire". La bella "vedette", la enternecedora Dorianne, cuyo autógrafo publicamos, es la única que puede hacer bajar el telón sobre este drama que ha apasionado a todo Buenos Aires. Como artistas que es lo hará con un efecto teatral capaz de hacer llorar a todas las mujeres y hasta temblar de emoción al mismo juez que ha de juzgarla.

Pero ni ella viene, ni la justicia la llamará. Es lo más probable en esta clase de asuntos.

Un gran boxeador y un "fighter" fuerte y peligroso, pelearán esta noche

Luis Rayo y Luis Ferré pelearán 12 rounds en el circo Hippódrome | Viciano v. Kid, Sesé v. Golden y Freites v. Galmes, harán los otros encuentros



Luis Ferre y Luis Rayo, los dos "livianos" que pelearán hoy (por Arteche)

"Estoy más pesado y fuerte que nunca", dice Rayo

"Nunca he subido a un ring con el peso que tengo actualmente. Estoy casi en el límite máximo de mi categoría. Se que mi adversario es hombre fuerte y de punch peligroso, pero creo que ganaré. Si puedo, haré que el match no llegue al límite establecido. Sino me conformaré con ganar por puntos. Pero creo que en una u otra forma, seré yo el triunfador".

"Sé lo que vale Rayo, pero confío en mi fuerza", dice Ferré

"Se que voy a encontrarme con el peso liviano de mejor escuela de nuestros rings. Pero confío en mi fuerza. Violentaré el combate y veremos si Rayo resiste el tren de pelea que voy a imponer. Nunca he subido al ring con tanta confianza en mi mismo. Trataré de hacer una pelea inteligente sorprendiendo, si es posible, a mi adversario, con rápidos arrestos".

Van a encontrarse esta noche en el circo Hippodrome, los profesionales españoles de peso liviano, Luis Rayo y Luis Ferre.

La brillantísima actuación del primero, que lo destaca como a una de las figuras más eminentes del país en el rudo deporte y la reconocida fortaleza del segundo, que va en camino de recuperar su antigua eficacia, da al encuentro un interés especial.

Luis Ferre—

Cuando comenzó su actuación de pugilista aficionado, Luis Ferré pareció, a la mayoría, un muchacho de gran porvenir. Sus condiciones físicas — su punch poderoso, resistencia y aliento— su valor y su habilidad para esquivar convergiendo la guardia, en continuos side-steps, eran virtudes de sobra para colocarlo, entre los hombres más destacados de su peso. Fué en esa época, que se midió con el actual campeón profesional Alcides Gandolfi Herrero, a quien venció ampliamente en un match de ocho rounds. Más adelante combatió con el uruguayo Gilberto Corney y fué vencido por una pequeña ventaja, en un encuentro que resultó muy lucido.

Tiempo después, debutó como profesional y, entre otros, realizó un match con Gandolfi, por quien fué vencido esta vez, por escasa ventaja.

Después de ese match, se separó de la dirección del profesor Gustavo Leneve, y entró en un período de franca decadencia. Fué así vencido por Mayórico González y por el peruano Aragón, entre otros. Cambió su táctica habitual y en vez de esquivar y contragolpear, atacó desordenadamente, enredando los combates y perdiendo notablemente su eficacia.

Ultimamente, de nuevo bajo la dirección de Lenevé, reapareció peleando con Ramón Barbens. Demostró en ese encuentro, en el que obtuvo la victoria, que estaba en vías de ser nuevamente el hombre de sus mejores épocas. La "mecánica" característica de los discípulos de Lenevé, le dió de nuevo los mejores resultados.

Se ha entrenado para este match con entusiasmo, y hay que creer que hará un combate superior al que realizó frente a Barbens.

Luis Rayo—

Tiene este pugilista todas las características de los grandes campeones. La soltura con que maneja los brazos, la armonía de todos sus movimientos, la precisión de sus golpes, recuerda a los más grandes maestros del ring. Tiene el instinto del boxeo perfecto. No hay nada forzado en su acción ni más de acuerdo con la técnica del boxeo.

Sólo a Alfredo Copello lo vimos pelear como él lo hace.

Esto sobra para dar una idea de Rayo sobre el ring. Su única falla consistía en su falta de aliento, para pelear diez o más rounds sin cansancio. Pero últimamente ha tenido un aumento de peso que le resulta muy beneficioso y resiste sin mayor cansancio el combate.

Todo hace creer que debe obtener hoy una nueva y brillante victoria, esto sin dejar de reconocer que Ferré resulta siempre un hombre peligroso.

El combate ha sido organizado, como se sabe, por la Asociación Nacional Buenos Aires, y se efectuará a doce rounds.

Los encuentros preliminares.

El encuentro semifinal de la reunión de hoy, estará a cargo de los "medio medianos" Eduardo Raúl Freites y Jaime Gálmez, este último un hombre de condiciones, que ha realizado con éxito dos matches como profesional.

En los otros combates pelearán Frank Golden y Leonardo Sesé, dos buenos peso liviano, y Alejo Viciano contra Júpiter Kid.

El programa—

Preliminares: Alejo Viciano v. Júpiter Kid, 6 rounds de 3 minutos, y Frank Golden v. Leonardo Sesé, 6 rounds de 3 minutos.

Se han recolectado 143 pesos para Felipe Carusso

Una vez más CRITICA ha contribuido a aliviar en parte las penurias de la gente sufriente, y esta vez es la persona de don Felipe Carusso, obrero que aquejado por una enfermedad implacable no puede ya evitar, por sus propias fuerzas, que la miseria entre a su hogar.

Días pasados expusimos en estas columnas la dolorosa situación de Carusso y de su familia, e hicimos un llamado en su favor. Y, como siempre, el llamado no fué vano; los puesteros del Mercado Central de Buenos Aires, donde Carusso trabajara en un tiempo, levantaron una suscripción en su favor, "por encontrarse imposibilitado para ganarse el sustento de él y su familia". Producto de esa lista de suscripción son los $ 143 que ya se han entregado a Felipe Carusso, quien agradeció nuestra intervención y el gesto solidario de sus compañeros.

Damos a continuación la lista de contribuyentes:

Salvador Parrado	$	3.—
J. Di Santo y Hno.	"	3.—
Ignacio Carzoglio	"	1.—
Manuel Blasco	"	1.—
B. Nuncio	"	1.—
S. García	"	1.—
Carmelo Peluso	"	1.—
Antonio Bordino	"	0.50
Augusto Vázquez	"	1.—
Carlos Gardelli	"	1.—
Jerónimo Zungri Hnos.	"	1.—
Mussupappa Grillos y Cía.	"	1.50
Santiago Mussupappa	"	0.50
Francisco Tripodi	"	1.—
Ireneo Beruo	"	1.—
Sábado Lazzacano	"	0.50
Antonio Dilella	"	2.—
Nicolás Arena	"	1.—
Francisco Brosio	"	1.—
José Benavina	"	1.—
Antonio Bellini Hijo	"	5.—
Antonio Sepionti	"	5.—
Francisco Mosca	"	2.—
Imparato Hnos.	"	2.—
Antonio y Juan Cuda	"	3.—
Jerónimo Tassio	"	5.—
Miguel Lazzarano	"	3.—
Roque Cuppi	"	1.—
R. De Gregorio	"	2.—
Antonio Amante	"	2.—
Antonio Arena	"	1.—
Antonio Meriano	"	1.—
Menotti Bloise	"	2.—
Brega y Jacchini	"	2.—
N. N.	"	2.—
Andrich	"	3.—
Gaetano Criantro	"	1.—
Nicolini	"	2.—
Sorra	"	1.—
Ernesto Getts	"	1.—
Angel Vinenzi	"	1.—
Juan Nigro	"	1.—
Tomburi Menotti	"	0.50
José Gattoni	"	1.—
Juan Peluffo	"	5.—
N. N.	"	3.—
Vicente Perrone	"	1.—
Carballo	"	2.—
Fallsmati	"	2.—
Amadeo Rey	"	1.—
Juan Soltolfo	"	1.—
José Torrandel	"	0.50
Mod y Birlochi	"	2.—
Ricardi	"	5.—
Jorge J. Sabbione	"	1.—
Colacho	"	2.—
Stifanizzi	"	1.—
Pedro Fassani	"	1.—
N. N.	"	1.—
Pascolo y De Parel	"	2.—
J. Falle	"	1.—
D. Delfino	"	1.—
A. Lagrotería	"	1.—
Pedro Masalli	"	2.—
S. M.	"	2.—
H. C.	"	1.—
Juan	"	1.—
Sociedad Anónima Mercado C. de B. Aires	"	30.—
S. Rizzo Hnos.	"	2.—
Silmos Bruzzon	"	2.—
Gerzi y Finochio	"	2.—
Total		$ 143.—

LA ESCUELA GREGORIA PEREZ CELEBRA SU XXX ANIVERSARIO



Las chicas del colegio Gregoria Pérez en una de las curiosas clases realizadas con motivo de las fiestas con que celebra el establecimiento su 30 aniversario



Una alumna en uno de los números del festival

Sindicato de Obreros Yeseros

Este sindicato pone en conocimiento de todos los trabajadores que se ha cambiado de local, debiendo dirigirse en lo sucesivo a Tucumán 3081.

Fundación de la Biblioteca "Esteban Echeverría"

Bajo la dirección de su profesor, el señor Nicanor A. Gómez Alais, los alumnos del 6o. grado B, turno mañana, de la Escuela No. 10 del C. E. 1o., General Félix de Olazábal, han fundado una biblioteca denominada "Esteban Echeverría"

Para tal fin se han elegido las siguientes autoridades: Presidente, Germán E. Sojas; vicepresidente, Francisco D'Amelio; tesorero, Raúl González; secretario, Ricardo Raimondi; bibliotecario, Antonio Díaz; vocales: José Fernández y Tomás Algañaraz.

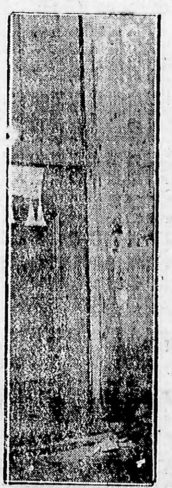
"Al que se ponga a tiro, lo mato..."

Una familia de demente siembra la alarma con sus rarezas en Lomas de Zamora || Cuando uno de nuestros redactores prtendió entrevistarla, lo amenazaron de muerte

Nuestros lectores recordarán, sin duda, el extraño caso de doña Carmen la Brava, la mujer que a raíz de las incidencias que tuvo con sus vecinos comenzó a hacerles disparos de revólver y cuando más tarde llegó la policía para detenerla se defendió a balazos.

Un caso parecido, si bien de mayor gravedad, ocurre actualmente en la vecina localidad de Lomas de Zamora.

Un individuo, que se supone tenga las facultades mentales alteradas, secundado por varios de sus hijos, ha puesto en conmoción a todo el vecindario de la zona Este de Lomas de Zamora.



...ñal del balazo disparado desde la ventana de la casa de Alberdi

Desde hace algún tiempo atacan a balazos a los vecinos y hasta simulando ser fantasmas han conseguido que todo el vecindario de esa zona viva aterrorizado y aquellos que no son propietarios abandonen sus casas ante el peligro inminente en que se encuentran.

Una denuncia interesante—

Ayer concurrieron a nuestra redacción varios vecinos de Lomas de Zamora para formularnos una grave denuncia.

A estar por las declaraciones de estos denunciantes, unos vecinos de la calle Pedernera, sin causa justificada, acostumbraban a disparar balazos por la noche y trataban de molestar a sus vecinos por todos los medios imaginables.

Por la noche, uno de esos individuos, quien estuvo internado durante algún tiempo en el Hospicio de las Mercedes, acostumbraba a salir disfrazado y con unas linternas "haciendo el fantasma" y alarmando a todos con sus gritos.

Se nos formularon además otras denuncias interesantes sobre este asunto por lo que nos trasladamos esta mañana a Lomas a fin de establecer que había de cierto en lo denunciado.

El tiroteo de anoche—

En la casa de la calle Pedernera 335 vive Juan Bautista Alberdi, honrado trabajador, que ocupa tres habitaciones con su esposa y sus dos hijos, uno de ellos enfermo, que desde hace ocho años permanece postrado en el lecho, acosado por una grave enfermedad.

Juan Bautista nos recibió inmediatamente y se dispuso a facilitar nuestra acción en todo lo posible.

Dijo que anoche, a las 15, uno de los Cervi, dirigiéndose a los vecinos, les dijo:



La hija de Alberdi, enferma desde hace ocho años y que se ha agravado a causa del tiroteo de anoche

—Hoy, 20 de septiembre, será un día memorable en Italia y en la Argentina, pues me pienso despachar a dos o tres de estos vecinos que me molestan.

Un disparo en la noche—

Dijo Alberdi que no dió mayor importancia a la amenaza y a las 20 se acostó a dormir.



Cervi, el supuesto demente, al ser interrogado por uno de nuestros redactores. Intentó agredirlo a balazos

Habrían pasado tres o cuatro horas, cuando fué despertado por una detonación de arma de fuego que partía de la ventana de su dormitorio que da a la calle y alcanzó a distinguir un fogonazo.

Inmediatamente la persona que estaba en la ventana gatilló varias veces su revólver, pero el arma falló.

Entre tanto, por los fondos de su casa ,otros sujetos que supone sean los hijos de Héctor Cervi hacían numerosos disparos de revólver y winchester.

Mientras Alberdi trataba de conseguir el auxilio de la policía, dando toques de silbato, otros vecinos llegaron hasta la parada más próxima, dando aviso a un vigilante que se trasladó inmediatamente al lugar donde se produjo el tiroteo, pero sin poder detener a nadie, pues los promotores del hecho habían conseguido ocultarse en un sitio seguro.

Lo que dicen los vecinos—

Dice Alberdi que, como consecuencia del tiroteo de anoche, su hijo está sumamente grave.

Nos demostró ,además, por las señales que dejaron los proyectiles, que éstos habían sido hechos en dirección al lugar donde él se hallaba descansando, y si no dieron en el blanco se debió sólo a la casualidad.

También nos entrevistamos con José Fernández, vecino de la casa de la calle Pedernera 349.

Este, que vive con sus hijos y nietos, dijo que ,en efecto, anoche los Cervi hicieron numerosos disparos de revólver contra sus vecinos y que esta mañana Héctor Cervi le expresó que a él no lo mató de lástima.



Tres balazos que perforaron la puerta del fondo en la casa de Alberdi

Quiénes son los Cervi—

Según las noticias que recogimos esta mañana en el barrio, los Cervi, valiéndose de las vinculaciones que tienen con algunos caudillos, acostumbran a cometer impunemente toda clase de atropellos contra el vecindario, atropellos que hasta ahora habían quedado impunes.

Con el único propósito de molestar a los vecinos, Cervi levantó los ladrillos de la vereda frente a su casa y cavó un pozo donde fatalmente deben caer al barro los que pasan por la noche, si no lo hacen tomando toda clase de precauciones.

Además acostumbra arrojar pasto envenenado por los fondos a fin de envenenar las gallinas de sus vecinos y no pierde oportunidad de molestarlos en todas las formas.

Ultimamente, a raíz de una denuncia de los vecinos, Cervi fué citado por el comisario Ortiz y entonces negó los hechos de que se le acusaba y afirmó que era, por el contrario ,la víctima de sus vecinos que le arrojaban piedras a su casa cada vez que se embarraban.

Se afirma también que un hijo de Cervi se casó recientemente y a su esposa la tiene secuestrada en la casa de la calle Pedernera.

Un mal recibimiento—

A fin de conocer las declaraciones del acusado nos trasladamos inmediatamente a la casa de Cervi, quien salió a nuestro llamado y en cuanto se enteró del objeto de nuestra visita, nos advirtió:

—Si ustedes vienen también a molestarme, les pasará lo que a los de anoche.

Y como observara que nuestro repórter gráfico lo enfocara sacó a relucir su revólver amenazándonos de muerte.

Fracasada así nuestra tentativa, acudimos a la comisaría de Lomas, donde el encargado de la seccional, señor Obdulio Ortiz inició la instrucción del sumario de estilo tomando declaración a los testigos y esta tarde efectuará una inspección ocular de las casas de la calle Pedernera, después de lo cual dispondrá, posiblemente, la detención de los Cervi.



Las familias de Fernández y Alberdi, vecinos de la casa de Cervi, víctimas de sus agresiones

EGIPTO ES UN PAIS DE MARAVILLA QUE SUPERA A LA FANTASIA

Nuestro cónsul en Egipto, llegó hoy a bordo del vapor Re Vittorio

Desde hoy se encuentra en esta ciudad, procedente de Alejandría, nuestro cónsul general en Egipto, señor Arturo Urien, quien regresa después de una larga estada en la tierra de los faraones.

El señor Urien viene verdaderamnte encantado de su permanencia en aquel país.

—Cuando fuí designado—nos dijo—para trasladarme a Egipto, ya era, modestia aparte, un poco versado en asuntos de Oriente, por cuanto siempre había sido muy aficionado a estudios y lecturas de esa índole.

Sin embargo, cuando llegué a Alejandría, visité el Cairo y otros centros de la vieja civilización egipcia, y pude contemplar las maravillas de esa tierra. Quedé sinceramente asombrado, pues aquello era sumamente superior a cuanto había tenido oportunidad de leer.

Aquel—nos dijo—es un país maravilloso, en el cual el extranjero se siente dominado por las magníficas creaciones de una naturaleza infinitamente bella, realzada con esos monumentos de épocas pasadas, que se conservan como testigos mudos de la grandeza de otras épocas.

En los últimos años—continuó,— y especialmente después de los descubrimientos de Lord Carnatvon y de Mr. Carter, el turismo encontró una nueva ruta, y en muchas ocasiones se produjeron verdaderas invasiones de viajeros procedentes de todas partes del mundo, que aspiraban a conocer todos aquellos detalles característicos de la civilización formidable de los faraones.

Y a medida que pasan los meses, las aspiraciones de todo viajero que llega a Europa, es de hacer una escapadita, como se dice, a esa tierra, que reune tantos y tan bellos tesoros...

Los museos de egiptología, son verdaderos tesoros que constituyen un maravilloso centro para los estudios de los hombres de ciencia que desean investigar los métodos y las costumbres de los antiguos pueblos que habitaron esas tierras.

Pero hay que convencerse—agregó—que con viajes rápidos y de pocas horas, se puede conseguir poco, y solamente es posible admirar rápidamente algunas de las magníficas reminiscencias de otros tiempo de esplendor...

En lo que respecta a la actual situación política de Egipto, nuestro interlocutor nos manifestó que aquélla es una situación un poco delicada, quizás bastante, que aun no ha llegado a su punto culminante y que, posiblemente, dentro de poco tiempo ha de llegar a tener soluciones que actualmente es imposible prever.

Políticamente aquello está en plena evolución, y sería posible que se produjeran novedades de orden político interno y quizás internacionales.

A su juicio, el consulado argentino en Egipto, no es necesario ni indispensable, por la falta absoluta de intercambio comercial y la casi nula afluencia de viajeros.

Llegó el pintor Schiaffino—

Después de una larga permanencia en Italia, ha llegado hoy a esta ciudad, haciendo uso de la licencia que le concediera nuestro gobierno, el cónsul argentino en Torino, señor Eduardo Schiaffino, que también es un pintor de destacadas cualidades y méritos.

El señor Schiaffino, que ha tenido una destacada actuación durante el ejercicio de su cargo, se ausentará, terminada su licencia, para Francia, país en el cual continuará sus gestiones de carácter consular.

—Torino—nos dijo—es uno de los centros industriales más importantes de Italia, y allí se destacan muchas industrias verdaderamente importantes, algunas de las cuales tuve oportunidad de visitar, aún no hace muchos meses, en compañía de nuestro ministro en Roma.



El cónsul de nuestro país en Egipto, que llegó hoy y nos hizo interesantes declaraciones. — D. Eduardo Schiaffino, cónsul argentino en Torino y pintor de mérito que llegó hoy

La industria de esa región está enormemente vinculada a la Argentina y cada día que pasa es mayor la vinculación que existe, por cuanto desde esa región sale también para el Río de la Plata, una fuerte corriente emigratoria.

La tendencia a emigrar para estos países aumenta, y las perspectivas en ese sentido son también sumamente buenas.

El Sr. Schiaffino lamenta de veras no regresar a Torino, puesto que allí fué objeto de múltiples atenciones y de toda clase de consideraciones facilitándosele por todos los medios, el mejor cumplimiento de su misión.

Relacionado con su labor artística y en lo que con la pintura se refiere, el mencionado caballero ha aprovechado su estada en Italia, para efectuar una serie de importantes trabajos de carácter artístico.

Contrariamente a sus aficiones anteriores, que lo eran especialmente, el retrato y el desnudo, ahora los nuevos cuadros que trae han hecho extender su acción al retrato y a pinturas de otro orden, como ser escenas típicas, interiores de iglesias, etc.

Posiblemente el mencionado pintor aprovechará su estada entre nosotros, para hacer una exposición de sus obras, algunas de las cuales trae consigo, accediendo de esa manera al pedido de muchos de sus amigos y admiradores.

La permanencia del señor Schiaffino entre nosotros será, aproximadamente, de unos cuatro meses, después de los cuales, tiene el propósito de trasladarse a Francia.

EL AJEDRECISTA LYNCH ES UN HOMBRE METODICO, A SU MODO

En el Club Argentino de Ajedrez los muebles temen su presencia y la tinta se estremece en sus recipientes al paso del campeón

Una vez, don Julio hizo una catástrofe. Se alarmaron los empleados y debió intervenir la presidencia. Parecía la del Tropezón

Uno de nuestros ajedrecistas más correctos y serios—salvo cuando lo tienta la risa ,en cuyo caso le es imposible contenerse — que responde al sobrenombre familiar de Pedro, nos decía que Lynch le hace recordar muchísimo al elefante blanco de Siam. En efecto, tanto el elefante — dios para los siameses — como Lynch — astro para los ajedrecistas — proceden y actúan con singular egolatría y haciendo completa abstracción del resto de los mortales y de las cosas; ambos siguen rectamente su camino, sin desviarse, y si se llevan a alguien por delante, ¡todo sea en holocausto del dios!

Cierta vez, Lynch movilizó sus 120 kilos en dirección a la secretaría del Club Argentino de Ajedrez. Gracias a una hábil esquivada, la señorita dactilógrafa evitó la proximidad del tanque, que enfiló la proa directamente hacia la caja de hierro ,no sin antes aplicar un buen puntapié para voltear la estufa, audaz artefacto que había tenido la osadía de interrumpir su camino.

Antes de seguir adelante, es menester que pongamos a nuestros lectores en conocimiento de lo que constituye la biblioteca o depósito de libros que Lynch posee en el club. El notable ajedrecista guarda sus escasos libros y sus numerosos papeles revueltos, arriba de la caja de hierro, lugar nada cómodo tratándose de un hombre muy corpulento, que debe efectuar verdaderos milagros de equilibrio para no caerse de la silla a la cual suele trepar cuando retira sus papelotes.

Sin reparar en la estufa caída—¿para qué?—Lynch arrimó una silla a la caja de hierro y luego se encaramó sobre aquélla, prendiéndose afanosamente a la parte superior de la caja. Algunas de esas cajas, denominadas "de hierro", tienen la parte superior de pura madera pintada; es explicable, por lo tanto, que semejante madera "camouflée" cediera a los 120 kilos de Lynch, más que suficientes para descolarla. Poco faltó para que la robusta humanidad del campeón cayese sobre la frágil silueta de la dactilógrafa que, ¡imprudente!, habíase situado próxima a la caja; pero la serenidad y sangre fría que tantas victorias han valido al viejo ajedrecista, le ayudaron una vez más a recobrar el equilibrio perdido y evitar la catástrofe que su caída hubiese ocasionado.



Julio Lynch, el "hombre ciclón" del Club Argentino de Ajedrez

Sin novedad, pues, Lynch aterrizó provisto de todas sus carpetas y papelotes, y como le estorbara cierto paquete colocado sobre el escritorio, lo apartó delicadamente, de un empujón, hasta hacerlo caer al suelo, con el estrépito que imaginará el lector cuando se entere que el atado contenía bombos de luz eléctrica. En seguida, nuestro héroe tomó el libro donde se pegan los sueltos periodísticos concernientes al ajedrez, y se desparramó satisfecho frente al amplio escritorio de la secretaría. Allí ensució de ceniza todo el mueble, mientras su vista cansada recorría displicentemente cuanto diario recibe el club, conjunto de periódicos pronto convertido en una masa informe y arrugada de papel impreso. Lynch apropióse de una gran tijera, recortó con escasa prolijidad todos los diarios, y los pegó después en el libro de recortes, haciendo un extraordinario derroche de goma blanca que chorreó abundantemente sobre el escritorio.

Aquello no era un escritorio ministro. ¡Era una balsa rodeada y cubierta de ceniza; de papeles rotos, de vidrios, de engrudo!...

En este estado de cosas — muy mal estado, por cierto — se asomó a la secretaría el joven y aventajado ajedrecista D. León Mirias, quien invitó a Lynch a jugar varias partidas "ping-pong". El veterano aficionado aceptó de inmediato, no sin antes pegarle un buen codazo al tintero y desparramar todo su contenido sobre el desgraciado escritorio.

Cuando llegó a la oficina el secretario rentado del club, don Fernando Bonassi, abrió unos ojos como platos, asustado ante el desastre que se ofrecía a su muda contemplación, y naturalmente, interrogó a la señorita dactilógrafa en procura de las causas de semejante catástrofe.

Explicados que le fueron los terribles desperfectos, puso tales hechos en conocimiento del secretario de la C. D., D. Enrique Ibáñez, quien se apersonó al campeón rogándole que, en lo sucesivo, no ocupara la secretaría para nada.

Lynch respondió, presa de la mayor indignación, pues la poca importancia que asigna a estos detalles fútiles le hace olvidarlos enteramente:

—Sólo a mí se me hacen estas recomendaciones. ¡Parece que yo no fuera igual a los demás!

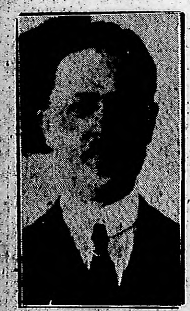
DEBERIA IR INMIGRICION HACIA CHILE

El cónsul de Italia en ese país dice que hay que aumentarla

SITUACION ITALIANA

Hoy ha llegado a esta ciudad a bordo del paquete italiano Re Vittorio, el nuevo cónsul general de Italia en Chile, señor Lorenzo Nicolau, en compañía de su señora esposa.

El señor Nicolau, que estuvo en la Argentina hace más de trece años, nos dijo que desde a bordo y mientras la



nave entraba a nuestro puerto, ha encontrado a la ciudad completamente transformada en su aspecto, y convertida en una metrópoli que tiene aspecto verdaderamente formidable.

—Desde entonces, nos manifestó, no he vuelto a Sud América y ahora lo hago sumamente satisfecho y espero que esta misión de carácter consular, me ha de permitir luchar ventajosamente en el sentido de hacer más sólidos los lazos de amistad que unen a Chile con mi patria.

El señor Nicolau que se incorporó a la carrera diplomática, poco tiempo después de haberse ausentado de la Argentina, desde entonces, ha desempeñado importantes misiones, algunas de ellas en el ministerio de Relaciones Exteriores de su país.

Ahora recientemente se le designó para desempeñar este importante cargo que tiene esperanzas, será de resultados positivos.

Uno de los problemas más importantes que ele tocará encarar, según nos dijo, ha de ser, el relacionado con la inmigración italiana a Chile que ahora resulta poco menos que nula, por la poca facilidad de medios directos de comunicación y especialmente de transporte que existen en la actualidad.

Por otra parte, nos dijo, desearía estudiar las ventajas que actualmente puede reportar Chile para la inmigración italiana y las facilidades de que podrían disponer mis compatriotas que desearan radicarse en Chile, dedicados a las faenas propias de sus respectivas actividades.

El señor Nicolau fué recibido en la Dársena Norte por algunos de los amigos con que cuenta en esta capital y miembros del consulado italiano en Buenos Aires, que acudieron para presentarle su saludo de bienvenida.

1400 PLEITOS CUANTIOSOS Y... EMBROLLADOS

El juez Dr. Figueroa declaró rescindido un contrato por culpa de ambas partes, y condenó al pago de 25.000 pesos

LA RECONVENCION

Los señores Jorge Bonduel y Cía. demandaron a don José Minetti Colombo por resción del contrato de arrendamiento de una finca de su propiedad, compuesta de viñedos y bodegas situada en San Juan cuyo contrato se formalizó ante escribano el 11 de marzo de 1921.

Fundaron la acción en el abandono, mala conservación y uso abusivo de la cosa arrendada.

Demandaban también por cobro de pesos 35.000, importe de alquileres adeudos correspondientes al año 1922; por cobro de 70.000 pesos en concepto de multas; por 189, provenientes de impuestos y por 79.440 pesos como indemnizaciones.

En total, 184.629 pesos y ¡por supuesto!, el campo.

La demanda se entabló contra el señor Colombo por ser sucesor de la firma Pozzi, Cabanillas y Cía., con la que se realizó el contrato.

El demandado negó en absoluto lo de abandono, y mala conservación pues siempre estuvo la finca ocupada y hasta subarrendada, pero el subinquilino de jó que se deterioraran máquinas, foudres, cubas, y que se destrozaran otras instalaciones.

En vista de ese abandono y tramitándose un concordato, los propietarios lograron el desalojo del inmueble adelantándose al fallo del tribunal por lo que mal pueden exigir pago de alquieles cuando no permitió al locatario gozar de la casa locada.

El juez doctor Figueroa en un extenso fallo (la complejidad del asunto y la exposición de los hechos controvertidos así lo exigían) ¡de 20 folios a máquina por ambos lados!, resolvió hoy este voluminoso mamotreto de papel sellado (1000 folios en 3 cuerpos) declarando:

Rescindido el contrato por culpa de ambas partes y condenando a don José Minetti Colombo a pagar la suma que dentro de la de 25.000 pesos estimase la sociedad actora por juramento como importe de los perjuicios irrogados en las cosas locadas, con más la de 189 pesitos procedentes del impuesto de irrigación rechazando en el resto de las pretensiones de la demanda.

En cuanto a la reconvención, condena a la sociedad actora a restituir al demandado algunos objetos reclamados, y la rechaza en la parte que pretendía cobrar 50.000 pesos por daños y perjuicios y 25.000 por resción del contrato.

Todo, sin especial condenación en costas, atento los antecedentes del pleito y la forma de este pronunciamiento.

¿Serán prorrogadas las sesiones del Congreso?

Predomina la opinión afirmativa, y se supone que el Poder Ejecutivo fijaría los asuntos—tres o cuatro solamente—que habrían de tratarse

Se hacen conjeturas en los corrillos parlamentarios sobre el pensamiento del Poder Ejecutivo acerca de la continuación de las tareas del Congreso. Quienes hablan de que está próximo un decreto de prórroga, quienes sostienen que se dejará fenecer el período y más tarde, en noviembre, se llamará a sesiones extraordinarias. La necesidad de proveer de un presupuesto al Estado hace, desde luego, indispensable la actividad del Congreso. Se discute sólo la época para la cual se fijará la convocatoria.

Abundan las opiniones en el sentido de que habrá prórroga, consecutiva al 30 de septiembre, pero que el decreto pertinente determinará los asuntos acrca de los cuales tendrá que pronunciarse el Congreso. Estos asuntos serían limitados a las urgencias mayores de la administración, y sólo figurarían tres o cuatro, de los cuales estaría excluída, por cierto, la intervención a Buenos Aires. El Poder Ejecutivo desearía que el parlamento diga su última palabra respecto a la ley de jubilaciones 11289, en un sentido o en otro, para saber a qué atenerse sobre la nueva burocracia, los gastos que insume y la devolución de los aportes ya hechos. La adhesión a la Liga de las Naciones es otro de los proyectos por los cuales se interesaría especialmente la Casa Rosada.

Entre los legisladores se quisiera la prórroga de las sesiones y no un llamamiento poterior a sesiones extraordinarias, pues éstas obligarían a los congresales de tierra adentro a bajar a la metrópoli, interrumpiendo sus labores político-electorales, en el momento del año en que serán más intensas por coincidir diversas renovaciones gubernativas.

Otro caso curioso se presenta a la justicia

Una mujer abandonada por su esposo, pero no divorciada, ¿puede obtener venia judicial para administrar sus bienes?

EL JUEZ Dr. TOBAL, AUN CON LA OPOSICION DEL FISCAL, SE LA ACUERDA AMPLIA Y PARTICULAR

Doña María Mindan abandonada por su esposo se presentó a la justicia exponiendo que con el produqto de su trabajo consiguió reunir algunas economías que deseaba invertir en la adquisición de un lote de terreno o casa a cuyo objeto solicitó la licencia judicial para contratar la compraventa y edificación que se proponía y que dicha venia se le acordase con amplitud bastante para suscribir la escritura y poder hipotecar o vender dicha propiedad.

El señor Agente Fiscal estimó que era menester para acordar la venia que la recurrente concretara los contratos a realizar, expresando que de acordarse una venia general a la peticionante se suprimiría virtualmente una incapacidad establecida por la ley para una mujer casada.

Consideraciones del juez—

Al resolver este caso que a "prima facie" pareciera no ser posible acceder a lo solicitado por cuanto la ley exige la venia marital, el juez doctor Tobal en un minucioso estudio de la situación creada a la señora Mindan, entiende que el régimen establecido por el codificador en el Título de la Sociedad Conyugal, tuvo por objeto apartarse de los regímenes usados en Europa para establecer en cambio una sociedad puramente legal, confiando al marido la administración de todos los bienes salvo la reserva de que pueda la mujer retener a su favor en el contrato matrimonial, algún bien raíz para administrarlo entre los que lleve al matrimonio o que adquiera después por título propio

El fallo—

El juez colocado entre la situación en que plantearon el caso el fiscal y la recurrente, el primero pidiendo se acordase la licencia siempre que se concretasen las operaciones a realizarse y la segunda solicitando una venia general que le permita adquirir, hipotecar y vender, se coloca en justo término.

A ese efecto tendió una resolución dictada para mejor proveer con el fin de que la señora Mindan manifestase cuál es el capital que disponía para la compra que intenta.

En resumen el magistrado faculta a la peticionante para adquirir el bien así como para firmar la escritura correspondiente y pueda contratar préstamos hipotecarios dentro de la cantidad con la que la señora Mindan se halla dispuesta a operar.

La alegre farándula estudiantil

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 22.—La acostumbrada farándula estudiantil que se realiza anualmente para celebrar el 21 de septiembre y que ya no se presencia en Buenos Aires, puso anoche en esta ciudad una nota de alegría y sana juventud.

Varios automóviles, alegóricamente adornados, con originalidad y buen gusto, recorrieron las calles de esta capital, recogiendo al numeroso público que se estacionó en las aceras para presenciar el desfile de la ingeniosa mascarada.

La presentación de algunos de los carros fué celebrada ruidosamente, mereciendo espontáneos aplausos por el efecto humorístico que en su realización lograron los estudiantes.

El público aplaudió entusiastamente, compartiendo con los jóvenes la franca alegría que pasó por el ambiente urbano. Y por un momento Mendoza se olvidó de la política... y de la intervención.

Un descomunal desorden en Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 22.—Anoche, a las 23 horas, pudo presenciarse un descomunal desorden, provocado por elementos políticos.

A la hora indicada, recorrió la calle Colón, desde San Martín hasta Belgrano, un grupo de treinta personas que gritaban y hacían sentir vivas al agente federal Mosca y al partido Liberal. Los gritos eran matizados con nutridos disparos de revólveres.

El grupo recorrió siete cuadras de esa arteria haciendo sucesivas descargas al aire.

Las detonaciones y el escándalo atrajeron hacia la calle a todo el vecindario que, alarmado, contemplaba el espectáculo, indigno de la cultura del pueblo mendocino.

Es necesario hacer notar que, no obstante encontrarse el departamento central de policía a pocas cuadras del lugar del tiroteo, ningún representante de la autoridad concurrió al lugar del suceso, quedando

Saavedra expulsó violentamente de Bolivia al Presidente electo para mantenerse en el poder

Confirmando el movimiento revolucionario fracasado, que CRITICA anunció oportunamente, el señor Villanueva habla al llegar a Chile

Hace pocos días CRITICA adelantó la noticia de haberse descubierto en Bolivia un complot revolucionario, organizado con el objeto de derribar al tirano Saavedra, que, en su afán de mantenerse en el poder a toda costa, no vaciló en desconocer la elección popular que proclamó presidente de la República a don José Gabino Villanueva.

Como consecuencia del descubrimiento de ese complot, Saavedra se apresuró a hacer salir del país al señor Villanueva, quien, al llegar al puerto chileno de Arica, el sábado último, ha formulado interesantísimas declaraciones, las primeras de carácter oficial que se conocen acerca de los mencionados sucesos de Bolivia.

He aquí lo que ha dicho el doctor Villanueva al llegar a Arica:

"Los motivos que obligaron al gobierno a hacerme salir del pas, no fueron otros que eliminar mi persona para hacer fracasar definitivamente la reclamación que yo me proponía elevar al conocimiento de la Corte Suprema, aduciendo nulidad en contra del acuerdo del Congreso que dió el paso correspondiente a mis poderes de presidente electo. En los últimos días estuve trabajando en la preparación de dicha presentación, tropezando con la dificultad que, de intento se puso, al no proporcionarme copia de los documentos de la Cámara que debían servirle de base. A fin de dar una excusa para la violenta determinación del gobierno, comprometido en movimientos revolucionarios y que incitaba al ejército a proceder contra del Congreso; esto es completamente falso. La verdad es que entre un número crecido de oficiales superiores del ejército hay un notable descontento contra el general Kundt, jefe del Estado Mayor, contra quien se formulará acusación de alta traición, para cuyo fin se reunen en la actualidad documentos probatorios. Lo que hay de cierto es que el ejército, en lo que se refiere al movimiento, se advierte que ha iniciado éste en resguardo de su propio decoro y no por iniciativas revolucionarias mías, toda vez que mis poderes son perfectamente legales y sería contraproducente un atentado contra el orden, puesto que tengo medios lícitos para hacer respetar mis derechos

Luego, hablando sobre las dificultades que se le suscitaron, prosiguió:

—Por otra parte, estoy convencido de que se ha declarado nula mi elección para renovar los poderes a Saavedra, por otro período o para presentarle nuevamente como candidato a la presidencia.

Dijo el señor Villanueva que la policía le había advertido en las primeras horas de la mañana del día 17, que sería deportado en la tarde de ese mismo día. El señor Villanueva ha recibido a numerosos funcionarios y diplomáticos, incluso el ministro argentino, señor Carrillo, con quien fué a la Legación, permaneciendo en ella por espacio de una hora.

Dice el señor Villanueva que su deseo fué ir a Buenos Aires, pero que la presión policial le hizo elegir medios más fáciles para su partida.

Agregó que la policía registró su domicilio en busca de documentos personales, suyos, de que se apoderó.

El señor Villanueva permanecerá en Chile hasta que se haya despejado la situación política y si no puede regresar a Bolivia, tiene la intención de seguir viaje a Buenos Aires.

Los directorios de las Cajas de Jubilaciones no tienen facultades para declarar cesantías de sus miembros

El presidente de la caja nacional de jubilaciones y pensiones de empleados y empresas bancarias, solicitó del P. Ejecutivo por intermedio del ministerio de Hacienda la aprobación del proyecto de reglamento interno sancionado por el Directorio de la misma.

La contaduría general realizó un detenido estudio de ese proyecto e hizo varias observaciones a su articulado y principalmente al art. 15 sobre facultades de ese directorio para "crear inhabilidades y declarar cesantes "ipso facto" a sus miembros."

En vista de esos reparos el ministerio requirió dictamen del procurador general de la Nación.

Al expedirse en la consulta que se le hace, el doctor Rodríguez Larreta sostiene como la contaduría general que esas facultades que pretende abrogarse el directorio n están previstas ni autorizadas por la ley de creación de esas cajas.

Y por lo tanto, opina que corresponde eliminar lisa y llanamente del reglamento interno el proyectado artículo 15.

NOTAS DE ARTE

Exposición Llimona

El escultor español, don José Llimona, expone, en el salón "Amigos del Arte", una serie de esculturas "naturales" y religiosas.

Ignoramos si es esta la primera vez que expone entre nosotros el señor Llimona. De todas maneras nos es agradable consignar que su exposición ha causado buena impresión en los entendidos.

La técnica del señor Llimona

Además de las veintidós esculturas que el señor Llimona expone en los Amigos del Arte, exhibe, asimismo, una colección



Desnudo

de fotografías y de dibujos. Las fotografías son la reproducción de algunas de las obras realizadas por el señor Llimona y que figuran ya en los museos europeos ya al aire libre.

Los dibujos son desnudos de mujer. Las esculturas, los dibujos y las fotografías demuestran que este escultor es un maestro de la técnica. Esto quiere decir, en nuestro sentir, que el señor Llimona ha estudiado bien las culturas antiguas y las modernas. Es un señor que sabe bien su oficio. Esto tiene mucha importancia en estos momentos en que los "artistas" se improvisan.

Una Maravilla—

Entre los trece trabajos — llamémosles naturales o profanos, para diferenciarlos de los sagrados — que expone este escultor español, o catalán más bien, ya que aquí hay un valor etnográfico, nos ha llamado la atención sobremanera la escultura "Juventud". El artista ha logrado poner tal encanto, tal gracia y tanta delicadeza en esta "Juventud", que, en nosotros, nos parece, por su concepción y por su realización, una maravilla. Esta "Juventud" es una joyita comparable a una bella y encantadora tanagra.

El maldito corsé—

Entre estas esculturas profanas, hay algunas, como la llamada "Desnudo", en las que se advierte la huella maldita del corsé. La deformación del torso está bien palpable en esta escultura. El talle y el vientre de esta mujer, sometida a las imposiciones de la moda, es simplemente un atentado estético. Lo que nos ha hecho pensar que los escultores y los pintores cuando no tengan modelos que no hayan usado corsé, deben hacer descender a las diosas del Olimpo para posar. El arte no tiene nada que ver con la moda.

En el "Arte de la pintura", de Pacheco, se lee "el arte no tiene otra misión ni otros fines que traer a los hombres a la piedad y conducirles a Dios".

España ha sido el país que ha producido que ningún pueblo ha sentido tal cido más arte de este linaje. Es bien sadesprecio, por la carne, como el español. Siendo este mundo un valle de lágrimas y considerando que esta vida es una cosa pasajera, todos los actos y todas las acciones tenían que tender a la salvación del alma y del espíritu. Es decir, todo había de tender hacia Dios. Solamente en un pueblo como el español han sido posibles los Grecos y los Alonso Canos. Aparte de estos artistas, que fueron profundos intérpretes del misticismo español, hubo infinidad de ellos que no pasaron de un realismo espiritual.

A esta categoría pertenece, a nuestro entender, la escultura religiosa que el señor Llimona expone, en los Amigos del Arte.

Sus "Cristos" y sus "Vírgenes" son seres espiritualizados por el dolor, por el sufrimiento o simplemente por la aspiración constante hacia un mundo mejor....

LOTERIA NACIONAL

LOS 20 PRIMEROS PREMIOS

Premio	Importe	Número	Premio	Importe	Número
1—Con	$ 80.000	22612	11—Con	$ 1.000	6494
2— "	" 10.000	16005	12— "	" 1.000	7124
3— "	" 5.000	12667	13— "	" 1.000	8996
4— "	" 5.000	15294	14— "	" 1.000	14108
5— "	" 2.000	5481	15— "	" 1.000	16782
6— "	" 2.000	16138	16— "	" 1.000	16837
7— "	" 2.000	23062	17— "	" 1.000	18903
8— "	" 2.000	41827	18— "	" 1.000	24446
9— "	" 1.000	3123	19— "	" 1.000	25117
10— "	" 1.000	5635	20— "	" 1.000	41931

EXTRACTO COMPLETO

Con 500 pesos

29789	31385	6824	13285	4696	3098	11645
21018	3733	31910	19306	34728	16066	35406
9053	34301	17557	13778	25956	21847	3410
3732	14089	37727	35317	20438	3066	6995
23806	26680	41038	7652	3309	9414	18903
1412	33809	42454	3112	5959	4805	42326
5707	14295	21582	26347	33915	11365	22857
15489	26998	4271	33947	37354	22043	4975
33189	12956	25462	28287	4738		

Con 200 pesos

29567	22169	34448	31102	9327	42850	22937
26762	19009	35065	11488	33267	28855	14515
4132	8853	39706	2176	8803	10764	26726
33076	15689	20282	6208	34493	28196	6578
8005	22687	36904	29884	3595	33559	27517
31597	3706	9858	31058	23012	15463	6492
21310	4747	16153	23394	33956	4311	41014
11247	14407	34677	40575	10231	40022	16552
12033	9446	40854	27815	4355	23129	1410
27173	35315	25726	23989	7001	30886	25397
35583	28103	33743	39299	7947	20858	42755
36254	26283	3118	33779	32441	11572	20808
32500	9035	23149	40088	36066	38797	29166
41902	7948	21963	42961	24908	17024	9790
23103	41049	26298	26191	27663	5713	41204
3420	2585	32096	7706	16217	20233	23214
22434	20697	12365	13097	11221	7390	10185
34613	10022	21006	31322	35150	35246	1837

Con 100 pesos

6979	27626	36967	28922	1353	6125	20651
13333	31338	40108	27988	33451	2357	33048
33163	24061	2478	16074	5531	23896	27803
2503	13516	36908	38811	21801	11942	18387
5708	32949	35528	21865	30171	19367	24074
19313	39356	34926	35994	17503	38020	6920
35020	31251	11293	33846	11813	31323	40302
14563	35549	16039	29471	33926	17475	19192
29485	4785	17063	13980	25682	34594	17252
5216	14389	26552	35683	1903	31920	4970
10653	36165	11548	41069	11490	13465	35533
10604	3027	38351	18054	19394	41311	31663
19488	29322	34320	32749	29307	8281	38670
31313	28613	17285	15731	30753	34639	5413
27362	17167	24017	40556	1177	38744	14217
41266	34757	9673	35042	3539	20192	17706
5516	28325	33808	5083	3953	26237	31821
2016	37925	13041	41370	23484	25055	7260
39995	23428	41104	17659	34266	15230	10066
20909	1577	35442	28706	8031	10770	11401
23083	42163	3627	36568	17820	7507	32461
38098	19103	25791	14446	1201	20098	10658
35672	34813	2920	11786	4230	33567	8932
36050	2168	23807	2497	1790	23530	34812
12442	37199	31644	26057	21348	13412	11496
15487	33335	17068	38450	40179	7932	1953
31340	4012	19241	9038	38271	11839	2096
12533	24942	39422	40003	6730	28403	27963
40123	6138	1198	40133	26403	26192	11702
41036	29767	14221	40166	41032	8360	19109
18452	15171	10344	4189	1381	38820	42303
17298	38009	30183	1647	11332	31703	18406
10025	32151	38020	18902	42891	29175	41489
2356	2193	22906	5781	12801	26966	10788
7171	35281	17237	34135	13908	6077	29457
33010	4855	13031	24716	1356	6022	35325
2169	34228	1303	33706	29373	16864	14587

1

356	308	858	582	381	684	637	178	003	733	407
158	048	575	822	257	095	953	400	181	577	140
068	374	564	391	980	177	635	205	532	325	642
519	281	673	210	111	216	580	715	436	323	389

2

412	867	829	169	545	086	103	089	193	687	577
083	361	226	206	311	875	562	036	168	497	457
000	439	446	561	926	149	630	902	746	774	771
445	415	073	204	016	131	801	631	998	614	849
124	506	392	073	194	965	495	788	535	642	479
498	678	503	585	938	173	022	729	330	042	321

3

267	312	962	184	598	115	284	559	698	866	331
335	549	736	252	563	372	131	429	843	112	842
522	524	037	425	353	481	184	677	958	274	987
327	708	878	673	504	955	020	650	143	422	614
426	242	633	288	588	105	093	370	619	397	030

4

740	855	283	888	576	357	742	066	132	983	056
169	390	916	410	914	639	939	217	049	373	325
060	607	662	714	689	355	447	688	743	291	477
213	201	023	893	605	456	785	569	154	711	642
056	772	422	905	525	832	523	376	889	901	700

5

781	278	625	724	142	342	137	458	255	452	519
897	274	337	119	912	015	533	518	205	104	959
274	147	455	604	783	398	512	413	063	711	122
740	311	699	881	741	199	235	410	161	015	238
607	713	913	531	775	811	187	331	708	612	030

6

077	963	111	735	932	789	516	844	185	647	385
578	138	996	544	130	413	323	886	119	673	499
383	995	101	423	445	553	648	475	860	359	829
913	786	743	542	612	390	569	164	355	033	824

7

645	171	498	762	316	399	591	905	612	790	002
446	165	971	219	230	985	243	798	982	603	547
652	731	785	566	026	091	033	800	142	947	345
016	555	456	385	124	524	601	834	148	230	390
225	063	255	807	602	825	751				

8

662	749	117	533	015	217	555	855	729	401	858
762	307	874	106	419	299	475	932	375	543	345
157	619	392	670	052	205	758	864	371	981	499
032	191	146	184	440	125	532	905	552	709	618
406	924	764	871	934	080	114	728	405	724	302

9

419	299	456	772	506	040	400	572	504	485
348	767	473	378	259	134	648	201	003	790
065	990	270	367	574	283	444	901	898	288
128	446	365	414	199	868	478	041	963	612
431	164	989	638	144	387	391	476	977	827
980	704	324	058	861	219	824	438	948	

10

527	471	879	915	764	497	458	416	209	846
231	930	770	845	584	500	658	588	813	857
773	679	175	936	533	096	559	520	388	200
324	315	856	604	900	260	441	620	145	841
181	999	185	201	726	788	906	405	055	

11

186	551	372	423	010	942	418	853	737	570
763	827	286	397	219	032	587	963	262	314
432	378	834	048	209	091	116	632	813	222
188	401	551	036	477	797	733	223	910	351
496	356	370	745	167	765	170	548	008	972
505	857	879	609	332	944	482	335	556	011
257									

12

497	126	225	693	939	582	781	349	472	420
127	804	635	323	162	596	517	269	555	001
263	189	108	591	400	149	332	391	143	159
069	948	209	150	285	993	441	365	948	393
536	614	173	488	548	956				

13

476	441	303	333	307	956	407	658	747	516
672	280	336	844	595	048	218	862	535	147
761	913	838	475	864	250	455	849	486	289
091	162	523	726	068	909	545	494	171	011
374	518	837	403	138	605	402	005	063	133
067	412	910	645	318	991	616	370	885	553
101	422	031							

14

513	890	015	331	617	688	295	430	812	976
846	841	160	438	751	091	819	085	931	555
446	387	436	633	381	217	766	867	531	643
109	313	563	399	342	122	548	180	416	405
644	941	531	116	603	774	634	724	071	156
203	530	333	877	352	001	131			

15

106	988	246	710	019	389	043	673	010	362
700	185	344	825	642	070	032	750	449	203
498	128	649	597	833	674	184	961	457	213
677	634	463	015	836	487	587	600	263	580
820	152	689	889	252	901	082	223	008	532
701	171	592	220	601	857	521	471	025	000

16

806	745	427	465	098	018	623	122	059	633
008	093	295	153	124	166	314	097	420	890
242	645	290	463	079	515	163	039	054	811
169	070	331	756	247	787	493	218	739	606
831	336	680	074	807	681	767	871	558	690
091	850	731	388	761	719	414	758	016	128

17

158	450	770	604	835	810	459	130	120	107
374	452	063	556	337	919	355	534	024	598
167	295	626	572	820	634	885	933	521	583
739	058	725	827	429	742	969	030	684	666
261	469	129	439	298	508	808	013	665	185
237	777	112	562	116	928	336			

18

954	090	300	928	553	316	770	441	288	097
962	076	413	741	285	865	051	058	152	193
724	290	141	645	140	429	702	596	887	592
932	471	341	664	136	720	240	972	227	159
328	170	289	673	509	574	974	190	053	759
135	807	746	624	976	436	792	187	070	533

19

089	633	516	510	799	367	312	068	431	779
101	126	572	192	328	542	713	576	293	450
106	466	305	315	932	340	346	849	694	177
181	062	954	573	993	526	429	212	378	022

20

868	025	006	632	313	762	847	088	932	238
194	107	779	697	004	516	496	523	952	644
865	311	279	690	435	530	407	625	971	048
422	172	176	874	909	707	426	846	025	098
924	845	822	230	409	498	054	282	622	739
175	932	225	491	457	304	471	294	994	636

21

868	025	006	632	313	557	773	961	739	474
543	963	471	845	275	418	461	831	799	555
074	411	285	091	304	847	500	858	922	208
762	924	615	201	437	769	625	379	595	744
258	348	265	894	796	135	636	852	582	499
715	110	446	840	621	801	857	322	878	751
219	167	070	471	815					

22

817	761	011	892	434	675	367	911	468	842
386	064	933	614	127	992	167	474	820	080
951	410	793	479	461	569	915	170	346	173
927	660	935	336	090	103	685	149	687	969
766	730	109	035	937	589	625	290	281	133

23

929	247	711	709	582	153	529	169	460	057
769	625	214	609	792	205	589	149	721	171
964	103	744	427	494	701	973	158	854	077
925	022	662	763	145	731	706	788	508	251
198	129	532	196	887	438	109	154	738	712

24

747	716	321	359	701	987	493	941	598	736
233	306	343	123	617	713	283	781	480	825
744	061	761	899	857	995	565	749	618	659
647	085	489	752	956	450	300	663	387	331
113	310	451	460	751	074	059	051	952	434

25

216	476	377	812	211	140	761	910	107	184
425	516	221	153	411	816	791	578	726	062
574	834	364	055	331	287	237	585	239	925
732	248	972	889	044	261	375	861	619	415
115	685	900	334	572	919				

26

966	565	002	010	128	353	324	812	315	985
329	038	073	260	058	016	179	347	192	730
965	570	572	910	015	414	971	680	176	453
005	126	685	462	190	853	861	605	423	624
379	131	331	198	757	299	180	191	562	365
976	129	831	456	902	507	127			

27

508	425	762	423	888	979	695	931	691	247
268	983	517	300	041	086	044	333	019	412
139	881	847	835	909	216	896	826	940	653
450	572	275	274	270	740	498	389	934	649
065	441	978	663	739	923	869	626	489	256

28

517	854	154	474	494	195	276	853	987	879
635	724	072	216	301	356	648	643	782	103
468	481	113	137	893	326	123	497	682	153
691	579	257	984	459	278	791	881	513	922

29

049	121	567	631	880	621	262	898	644	144
500	032	247	375	767	038	512	326	162	712
539	986	130	209	322	307	330	469	961	480
423	672	087	073	471	164	666	485	417	698
136	905	702	885	490	487	222	488	085	630
990	393	552	816	035					

30

610	967	574	492	760	981	080	896	915	884
038	392	308	027	899	530	311	198	725	623
805	346	989	855	108	753	010	768	223	850
343	756	073	001	557	916	347	255	403	897
639	616	341	067	770	171	416	323		

31

174	508	413	927	332	260	641	362	443	087
326	385	017	353	029	920	522	427	313	752
492	559	288	105	140	984	535	806	637	350
890	641	766	310	553	051	470	799	586	507
225	977	012	539	896	075	305	571	439	664

32

879	446	082	180	096	949	168	979	750	728
908	129	379	926	568	358	381	380	542	047
205	165	719	030	985	793	750	945	021	177
085	139	414	210	699	525	088	510	157	838
587	010	720	054	248	049	296	236	505	151
656	496	735	600	287	941	660			

33

555	739	828	163	031	024	563	759	529	904
066	855	804	815	659	857	093	138	342	086
111	360	588	015	929	811	112	250	192	190
820	381	538	255	416	612	633	221	368	567
976	863	157	824	609	918	630	908	935	753
317	859	683	122	389	515	760	032	531	

34

318	612	143	106	227	510	502	023	329	256
537	941	189	527	582	387	331	926	335	205
568	275	449	437	504	527	423	100	852	633
811	654	320	077	334	490	702	817	266	996
138	187	877	833	556	813	000	637	506	491
586	239	414	175	424	891	551	999	626	601
123	448	536	258	062					

35

188	329	900	234	085	301	404	710	212	328
118	384	825	387	693	470	300	895	740	322
873	068	663	257	818	803	851	560	268	049
339	305	411	342	550	702	034	524	442	317
595	832	546	672	656	960	412	018	494	213
459	916	133	137	611	206	488	273	325	341

36

898	290	949	393	093	910	480	780	931	158
165	846	342	927	032	328	781	800	149	833
810	037	799	377	829	678	050	755	947	700
852	816	857	010	017	491	304	820	430	904
162	880	228	403	036	287	478	620	954	018

37

777	351	823	975	870	502	768	986	010	481
728	214	751	212	388	153	572	357	160	727
510	865	121	257	706	364	254	900	221	577
155	967	753	837	007	720	573	983	354	001
976	646	281	857	045	518				

38

523	223	618	480	195	035	143	624	203	514
187	507	944	758	422	165	719	610	115	005
698	137	258	698	858	400	581	001	670	150
744	737	898	843	055	377	415	713	453	183
093	894	045	174	088	028	184	063	259	800
297	356	540	713	333					

39

425	359	893	204	511	663	992	450	698	337
200	727	153	627	226	226	422	399	855	307
365	929	939	640	039	328	728	907	567	792
193	687	305	798	619	435	586	987	866	746
589	060	950	462	835	676	378	323	536	652
615	974								

40

775	594	260	780	619	108	756	951	769	399
691	749	313	829	083	130	037	116	301	095
066	459	771	887	518	226	464	830	461	643
575	738	022	851	098	686	339	034	877	711
308	303	179	827	475	946	655	216	650	260
040	166	421	015	023	712	102	010	729	746

41

990	298	270	786	177	086	272	720	837	540
250	399	967	986	332	660	968	657	098	330
296	552	350	262	000	678	357	941	144	652
882	741	716	597	136	842	002	877	638	286
015	532	927	680	370	609	920	104	914	543
799	482	097	888	514	208	923	351	126	897
204	908	218	197	498	165	188	592		

42

891	824	896	738	703	065	637	661	604	860
244	719	840	439	490	791	309	305	619	514
705	910	356	861	930	970	625	069	070	623
317	003	536	282	820	816	163	500	929	710
169	580	857	926	871	582	915	803	384	409

GLOSAS DEL DIA

Hoy como ayer

¿QUIEN dijo que la historia es la ciencia de lo que no puede repetirse jamás? La historia se repite todos los días y el que lo dude no tiene más que ver lo que ha comenzado a acontecer en la guerra de Africa. En la guerra contra el rifeño está aconteciendo lo mismo que acontecía hace ocho siglos en el frente en que los españoles combatían contra la morisma. De todos los pueblos de Europa acudían guerreros dispuestos a combatir por Castilla, en una guerra que interesaba a todos los príncipes. En aquel lindo tiempo, no hubo acción de guerra en que no se viera luchar al lado del castellano al caballero de luengüísimas tierras. Si el castellano era "hierro, sangre y polvo" que dijera el poeta, aquella gente era la leyenda lírica de unas tierras de ensueño. De todas partes acudían a España, en largas cabalgatas, guerreros que iban dispuestos a romper armas contra las obscuras lanzas de la morisma. Que es lo que ya ha comenzado a pasar... Desde Estados Unidos llegan todos los días a los puertos de Francia unos aviadores que no desean otra cosa que luchar sobre el campo en que ha de acecharle el fusil traicionero. Lo mismo van a hacer ahora unos aviadores rumanos... Por informaciones recibidas de Bucarest — dice un telegrama — se sabe que seis oficiales del servicio aéreo de Rumania, siguiendo el ejemplo de los aviadores norteamericanos que luchan en el ejército francés contra los rifeños, han solicitado permiso al gobierno francés para formar una escuadrilla y combatir a sus órdenes en Marruecos. De todas partes van a salir voluntarios y eso ha de hacernos pensar que todo se repite en la vida, no obstante haberse dicho que en el árbol más grande no hay dos hojas iguales ni dos días parecidos en todos los que han hecho vieja a la humanidad.

Un pueblo feliz

EL lector sabrá que los norteamericanos van a levantar un pueblo feliz, que ese pueblo será como eran los de España en el tiempo del descubrimiento de América y que, para mayor propiedad, van a representarse en un teatro muy cuco obras de Tirso, de Calderón, de Lope de Vega y de otros dioses mayores. Y hay que decir, claro que con el debido respeto, que cómo puede ser eso. Si Pueblo Feliz o "Happy Town" va a ser una resurrección de la España de los Reyes Católicos, mal podrían representarse en el teatro de esa ciudad las obras del gran teatro español. Las letras, digan lo que digan los repetidores de frases, no tienen nada que ver con las armas. Las letras españolas llegaron a la Edad de Oro cuando ya era sensible la decadencia política. Ni Lope ni Calderón, conocieron la reciedumbre de los días del descubrimiento. Y ¿qué decir de lo que nos parece eso de levantar un soberbio teatro en qué poder representar obras viejas? El teatro, en los días de Calderón — no hablemos del teatro en los días de Fernando V — era lo que se llamaba un "corral" o sea un ancho espacio en que no había más que un tablado en que no podían verse decoraciones, ni trajes, ni mujeres tampoco. La gente de pro se sentaba en bancos de palo y los otros tenían que permanecer sobre sus anchos zapatos, con el mostacho hasta el ojo y, para decirlo como el poeta, "un pie delante del otro y el puño en el de la espada". Un teatro como el teatro Cervantes es, lisa y sencillamente, un gran "camouflage" que no una resurrección del pasado. La realidad del Cervantes fué inventada por Fernando Díaz de Mendoza en complicidad con doña María... Lo que quiere decir que Pueblo Feliz o "Happy Town", va a ser un mamarracho perfecto. Y es que no hay nada tan difícil como la evocación de las cosas que fueron. Eso ha sido demostrado por los autores de cuadros de historia, manía que felizmente ha pasado. Lo que fué no se reconstruye acudiendo a un museo ni haciendo una copia fiel de lo que un día hubo de quedarse sin alma. Más fácil es, de seguro, resucitar una momia inyectándole sangre viva en el laboratorio de Jáuregui y Lancellotti.

Lo de siempre

CINCO personas se intoxicaron ayer por haber tenido el atrevimiento de comer unas chuletitas descompuestas del todo. Los comerciantes... Se ve que los inspectores de la municipalidad han vuelto a olvidarse de lo que tienen que hacer y que los comerciantes siguen aprovechándose del pobre pueblo abandonado a su suerte. No hay quien defienda al que ha de cumplir con el santo deber de restaurar su energía, y es por eso que los acaparadores se enriquecen en poquísimos años. Bien, en verdad que lo importante — esto lo leímos no ha mucho en un diario de la mañana — es crear capitales, y los capitales no se crearían tan de prisa persiguiendo envenenadores o gravando la renta. El que dé con una costilla podrida debe comérsela sin más ni más... ¿A dónde iríamos a parar si imitáramos a los franceses, a los ingleses, a los italianos, a cuantos califican de terrible delito la acción de envenenar a un cristiano? Obra retardataria haría el que pusiese vallas y cortapisas a los caballeros contra quienes no puede nada la ley contra el trust. Y, como ya es sabido que lo que pasa es lo que debe pasar, es que no decimos nada de esos buenos señores que envenenaron ayer a cinco prójimos nuestros. "El que quiera celeste que le cueste" y, el que quiera una autoridad paternal, que se entere de lo que hay que hacer para votar derechos y no permitir que los de arriba sean unos caballeros irresponsables. Y gracias a que la tragedia de ayer se ha epilogado con un lindo chiste hecho en "artículo mortis" por uno de los que se murieron del todo. El pobre... "¿En qué se parece un Ford—dicen que dijo un envenenado—a una costilla de carnero? ¿No saben en qué? En que se descompone". Y el hombre murió no sabemos si por haberse metido a hacer chistes.

El Comité Nacional de la U. C. R. ha sido convocado para el 3 de Octubre

La asamblea extraordinaria que debía efectuar el Comité Nacional de la Unión Cívica Radical, en pleno, el día 23 del corriente, ha sido transferida para el 3 de octubre próximo, a las 16.30.

Según noticias recibidas en la secretaría de esta entidad política, se tiene asegurada una gran asistencia de delegados pertenecientes a todas las provincias.

Cuestiones de espiritismo

La diferenciación entre un medium y un "sujeto" de experimentación, será tema de una conferencia que se dará esta noche en la sociedad espiritista Lumen, calle Alsina 2919.

La secretaría nos comunica que la entrada será libre.

Elogio del gaita Primo de Rivera



Anoche estuve en amable compañía. Me invitaron los gaitas de la "Compostela al jalope" y el escabio asumió proporciones de hecatombe. A las dos de la matina solo quedaban en pie las sillas. El gaitero, apaciblemente beodo, descansaba en cómoda postura sobre el piso, y desde allí plañían muñeiras en falsete con un intermezo de regüeldos que daba gana de... piantarse. Yo, que manyo mis deberes de huésped educado, creí prudente poner en salvo al individuo, y enderecé a donde yacía mi capelo dispuesto a entonar el brindis de despedida en honor a la hermosa primavera que tan suavemente se nos vino haciendo agua.

—Caballero — dije — brindo por la Primavera.

Hubo oposición en el piso.

—Malos demus la lleven...

—Dega de embromare con a Primaveira...

—Echale un parrafiño a San Santiaju...

—Megor brindale a la terra da nos...

—Y una voz, notoriamente espiritualizada por los vasos del Riojano tinto, dominó el tumulto pidiendo con prepotencia de gaita que lleva galones en la gorra.

Echátele un discursiño a Primo de Rivera.

Acaté. ¡Le tenía unas ganas al de Estella! Y con toda mi fuerza, entoné sobre el campo sembrado de botellas y de gaitas este elogio sincero que bien merece los honores de ir a las galeras.

—Gallegos de mi alma, salud. Me habéis pedido unas frases en honor del gran bacán que corta el bacalao en la querida madre patria, y alla va perosata. Hijos de Galicia, hijos de España, sabed que nunca ha estado vuestra noble tierra más cerca de la hora del amanecer, que hoy, hoy en que encuéntrase atada con cordeles de acero, enmudecida de terror, de espanto y de vergüenza. España era un caos antes de que asumiera el poder este ilustre varón que se llama Primo de Rivera. España era una cosa sin alma que se debatía en bostezos semejantes a tipos de agonía. España vivía inerme, avesteriada, abulica, insensible... Mordían su noble cerviz todos los piojos viles de la politiquería, y su cuerpo sagrado y venerable de matrona prolífica, veíase objeto de inmundos manoseos en que participaban cuanto fraile ha echado al mundo la cueva subterránea que es la iglesia, y cuanto burdo gañán alzó el gallo en las aldeas españolas. Dormían, al calor de su seno que fué nuestro regazo, las víboras de la codicia, de la concupiscencia y de la hipocresía sanguijuelas subiendo por sus piernas, saciaban el voraz apetito de sus bocas inmundas con la sangre potente que creara mundos al saltar por las heridas de las guerras. Aquellas manos santas que acunaron el primer vagido de tantas nacionalidades, estaban sucias del contacto de las alimañas que tropaban sobre ella dejándole las babas de su paso. Y España, sin morir, agonizaba con la más espantosa de las agonías; la de quien siente a los cuervos, a los gusanos y a las ratas, sin poder defenderse, la de quien se ve devorada en vida, y encuéntrase incapaz de apartar de sí a las sabandijas que han llegado al festín de su cadáver.

Pero un buen día, sucedió lo imprevisto. Del fondo de la nada surgió un valiente que alardeó su pujanza contra toda la huestes de sucios bicharracos. Heme aquí — dijo el guerrero—heme aquí, señora España, yo soy tu salvador... soy tu Amadís, soy tu Cid y tu Pelayo. Y el gallardo sujeto mató los piojos a grandes golpes de su sable, espantó a las babosas, hizo huir a las voraces sanguijuelas y lavó con vino generoso las marcas que dejaron los bichos nauseabundos. Luego dijo a la pobre libertada. Ya eres libre, esto es, ya eres mía. Ahora, ponte de pie y baila conmigo la alegre zarabanda del placer. Tú y yo tenemos mucho que recuperar. Has dormido bastante... yo he esperado también demasiado, y es justo que gocemos de la vida. Levántate, vístete de fiesta, sonríe, canta, baila.. Y como ella, la pobre, no podía hacer nada de cuanto le pedían, el héroe se enojó. Vamos, arriba; ¿no me quieres acaso? ¿No soy tu salvador? ¿No he sacado de ti los insectos que te hacían desgraciada? Ya estás limpia, y sana, y bella... vamos adelante... apóyate en mi brazo... ¿Me oyes doña España? Naturalmente, España se negó. Erale preciso descansar, reponerse, hacer sangre otra vez. Entonces el guerrero la tomó del brazo, gritándole al oído: —¡Muévete, floja, que yo quiero bailar! ¿No oyes cómo suenan los clarines y redoblan los tambores de la guerra? Es la guerra santa, la tuya, la mía... España suplicó:

Déjame quieta, no me toques, respétame. Estoy cansada, lacia, exhausta... Permíteme un instante de reposo; ¿no ves que tambaleo? Y el valiente tronó fuera de sí. ¡Mentira, ya estás sana, y fuerte, y lista para las antiguas gallardías. Ven conmigo: allá, del otro lado del estrecho hay un pueblo de perros, de infelices, de salvajes. Les haremos sentir el peso de nuestra codicia, y sacándoles sus harapos, que son de seda recamada con oro y pedrería, haremos para ti un bello vestido con el cual pasearás tu beldad por el mundo. Ella cubrió sus ojos con las manos y volvió la cabeza. —No, eso no, déjalos que guarden lo que es suyo. Yo tengo mucho aun por hacer en este mi solar donde todo está yermo, y estéril y cubierto de zarzas. ¡Oh, qué golpe de ira sacudió al libertador! —Vendrás aunque no quieras. —No, no iré... —Sí que vendrás...

Y tomando el osado a la santa madre de los pueblos ibéricos, la arrastró tras sí, vociferando, loco de entusiasmo, radiante de energía, soberbio como un dios de la matanza. España se dobló. Hincó sobre la tierra sus rodillas y juntando las manos imploró: —Déjame... no me humilles así..., quiero ser libre... quiero vivir... pobre tal vez, pero tranquila... Un cansancio que viene de siglos me impide acompañarte a tu quimera. Sobrevino un silencio. El sable temblando entre los dedos, el salvador sintió que la cólera le hervía dentro el pecho, sacándole a los labios palabras canallescas. Mala mujer, cobarde, desagradecida... ven, o sino... Y como ella resistiera, el hombre la golpeó. Golpeó las carnes magulladas por viejas heridas y por miles de odiosas picaduras. Golpeó a la noble carne que otrora floreciera en hermosas criaturas hechas a imagen suya y con su propia majestad. ¡Golpeó a la inerme España!...

Desde entonces, gallegos, españoles, hijos todos de la matrona escarnecida, el cuerpo de la dama infeliz está sufriendo los azotes de la espada. ¡Holguémonos de ello! Por un milagro portentoso, en aquel organismo exangüe, cada golpe del hierro crea una gota de sangre nueva que surge y mancha de rojo la veste desgarrada. ¡Sangre!, ¿entendéis? Sangre que es vida. Y pronto, muy pronto la vida ha de ser tanta, que el cadáver echará a caminar y España alzará el brazo, aquel su brazo fuerte de cuando estaba sana, de cuando estaba libre, y...

.. ..

Los gallegos estaban de pie. Cada uno tenía una copa en la mano y el más fresco brindó.

—Por a primaveira... que trae savia fresquiña...

Y otro tuvo a bien rectificar.

—Por a caída de Primu de Rivera, me cach'en Deu...

LAST REASON

El aniversario de CRITICA

La opinión de nuestros colegas

"CRITICA"

XII años de vida ha cumplido el colega metropolitano con cuyo nombre timbramos estas líneas, bregando continuamente en pro del bienestar colectivo del pueblo todo de la República.

En nuestra modesta esfera de acción, sabemos valorar en lo que en sí vale, el esfuerzo de haber llegado a esa altura de la vida periodística, y es por ello que nos congratulamos en presentar al colega, nuestras más efusivas felicitaciones.

"Argos", C. Casares.

"CRITICA" en su XII aniversario

Al cumplir CRITICA los doce años de vida, nosotros humildes y modestos, saludamos al importante a la par que simpático diario vespertino de la capital federal deseándole grandes prosperidades, que seguramente las tendrá ya que cuenta con la simpatía del rico y del pobre, mejor dicho de todo el pueblo argentino y de las colectividades extranjeras que ven en CRITICA la publicación sincera a la vez que valiente, pues encara todos los problemas que en el pasar de la vida se suceden, con el sano criterio que emana de la verdad.

"La Dulce", La Dulce, F. C. S.

"CRITICA"

Este importante colega de la tarde acaba de cumplir sus doce años de existencia, rodeado de las simpatías generales del público: las notas sensacionales, la orientación imprimida a sus secciones, la creación de otras nuevas, las valiosas firmas que militan en sus columnas, todo ello no hace sino acreditarlo como uno de los mejores diarios de la tarde. Reciba el colega en esta fecha, nuestras sinceras felicitaciones.

"Labor", Capital Sud

"CRITICA"

Ha cumplido doce años de existencia este difundido colega metropolitano, que dirige el talentoso periodista señor Natalio Botana.

En tan poco espacio de tiempo, CRITICA ha llegado a ocupar un lugar de preferencia en el seno de la prensa nacional. Como diario moderno, que interpreta el latido de las multitudes y adivina sus anhelos y sus esperanzas, adelantándose a la hora nerviosa que vive el concepto nuevo de la vida, CRITICA es el primer diario del país.

Tribuna de alta cultura, refleja en sus páginas el sentimiento de la gran urbe porteña y es un leal intérprete del corazón del pueblo argentino.

En su nuevo aniversario, enviemos al distinguido colega nuestras cálidas congratulaciones, haciendo votos porque cumpla muchos años más de vida próspera y fecunda.

"La Noche", Tucumán.

"CRITICA"

Este popularísimo diario vespertino, ha cumplido su XII aniversario de publicación en la metrópoli, donde se ha impuesto y cuenta con enorme cantidad de lectores, que esperan con avidez el momento de su salida a la calle.

Escrito y confeccionado el colega porteño por quienes conocen el secreto de interesar e impresionar al público con notas sensacionales y de efecto seguro, en todas sus páginas se encuentra reflejado el interés del momento, unido a la amenidad, que realza con la nota gráfica siempre oportuna y admirablemente recogida en los momentos culminantes.

Todas sus múltiples secciones son nutridas y cuidadas con esmero, pero en lo que sobresale y quizá no tiene rival es en las notas e informaciones deportivas, a las que da grandísima importancia.

Al acompañar al colega en la satisfacción con que conmemora su cumpleaños, le auguramos ininterrumpidos éxitos, como hasta ahora.

"El Imparcial", 25 de Mayo, Bs. As.

El Dragón lleva gente a los cines...

Como una prueba más del inmenso interés que ha suscitado en el espíritu público el Dragón de CRITICA, debemos decir que una acreditada sala cinematográfica de la capital — el cine Independencia — ha resuelto facilitar a sus concurrentes la solución del problema, y que al solo anuncio de la facilidad que ofrece aquella empresa, se ha producido en la taquilla del biógrafo un movimiento extraordinario.

Según lo anuncia la empresa del "cine", la solución de la cruzada se dará parcialmente y en una serie de funciones, a contar de la que debe realizarse mañana por la noche.

La referida empresa dice acerca de ello lo que reproducimos a continuación, agradeciendo, desde luego, el recuerdo que nos dedica:

Todos los días Tarde y Noche regalaremos 35 palabras del Concurso del Dragon

CINE INDEPENDENCIA

Independencia 2155 — Emp. Frugoni Hnos.

CRÍTICA ofrece gratuitamente y como premio una orden de MIL PESOS, para hacerse efectiva en una gran tienda, a quien llene el Dragón

PUES BIEN

La Empresa del Cine Independencia tiene resuelto el difícil problema de las 766, referencias del concurso y las irá regalando al público concurrente al cine en Sección Especial de 6 a 7 y 30 y de Noche en la última secciòn a partir del próximo Miercoles 23 a razón de 35 referencias por día.

Comprando un número de CRITICA diariamente Vd. puede reunir 20 ejemplares y obtener 20 cupones para el sorteo, pués en 20 días le daremos lleno el DRAGON con las 766 cruzadas.

concurriendo al Cine Independencia podrá Vd. ser el favorecido con el premio de Mil pesos del Concurso de Crítica

Facsímil del prospecto en que se hace la reclame del cine con el Dragón como base

El 11 de octubre se designarán los candidatos a la gobernación bonaerense

LA OPINION SE ORIENTA HACIA UNA FORMULA DE CONCENTRACION DE VOLUNTADES, AJENA AL PARTIDISMO EXTREMO

La dirección del radicalismo irigoyenista de la provincia de Buenos Aires ha fijado ya la fecha en que debe efectuarse la designación de los candidatos del partido para la gobernación futura. Corresponde esa fecha al 11 de octubre, salvo una posible modificación que la postergue por varios días y que, en caso de ocurrir, estaría vinculada tal vez a las decisiones del comité nacional, convocado ya para el 3 del mismo octubre. Este cuerpo ha de adoptar medidas relacionadas con los rumbos inmediatos de la acción política general, en mira de los problemas creados por los últimos acontecimientos.

Con motivo de la proximidad de la elección de la fórmula irigoyenista ha de recrudecer la aparición de nuevos candidatos, orientados, desde luego, por tendencias. La corriente general busca concentrarse en un nombre que facilite la atracción de voluntades, y en este sentido, como ya lo anticipamos, se descartan las figuras llamadas de guerra, que asignarían un cariz de partidismo extremo a los términos de la lucha. Alvarez de Toledo, Noel, Wright, son candidatos que podrían favorecer esa concentración, pero ocupa siempre el primer lugar de las preferencias el diputado nacional doctor Valentín Vergara, a quien se reconoce, aparte de sus aptitudes de hombre de estado, una ecuanimidad bien definida, que, no obstante su filiación inconfundible, lo aleja de toda tentación absorbente o de intransigencia rígida, siendo a la vez una garantía contra las camarillas y los círculos.

Tan pronto como se haya cerrado el Congreso, la política provincial ocupará el primer plano de la acción y pocos días bastarán para dejar despejado el horizonte en cuanto a la definición de los caracteres precisos de la contienda.

UN MONIGOTE ORIGINO UNA HUELGA PARCIAL DE ESTUDIANTES

En el pizarrón un alumno travieso lo dibujó y puso debajo: "el profesor es un..."

CASTIGADO, VINO LA HUELGA SOLIDARIA...

..Telefónicamente llegó a nuestra redacción la noticia: En la Escuela Industrial de la Nación el alumnado se había declarado en huelga. Fotógrafo y cronista partieron inmediatamente hacia el Paseo Colón y Méjico, lugar donde se halla ubicado el edificio de dicha escuela. En el camino calculábamos las probabilidades de un gran conflicto estudiantil, de una de esas huelgas más difíciles de solucionar que las que suelen hacer los obreros.

Un enjambre de muchachos

Apenas divisaron el fotógrafo con la máquina, un numeroso grupo de muchachos que estaba estacionado en la esquina citada, nos rodearon con destemplados gritos a la revolución, a la huelga, a nuestro diario, y dando mueras a los celadores, a los bibliotecarios y a un tal "Plesiosaurio", que parece ser el causante del insignificante pero pintoresco conflicto.

La trascendencia de un monigote—

Según lo que nos manifestó el señor Carrol, quien nos dijo ser el encargado de la tercera división del segundo año, los alumnos se habían hecho acreedores a un castigo disciplinario por haber faltado el respeto a un profesor. Parece que días pasados alguno de ellos dibujó un monigote de grandes orejas en el pizarrón, poniendo debajo la siguiente leyenda: "El profesor es un..." Y el profesor, un respetable anciano, se quejó al señor Carrol, quien en la imposibilidad de individualizar al autor del chiste decidió suspender a los dos más sindicados hasta tanto éstos convenzan al verdadero autor — si no lo son ellos — para que se presente al profesor a confesar su culpabilidad. Esta medida, que los estudiantes consideran injusta, movió a ellos a no entrar esta mañana al colegio, manifestando al señor Carrol que se declaraban en huelga hasta que rectificase su actitud para con los dos compañeros. Según dicho señor, el incidente carece de gravedad y no debe ser tenido en cuenta.

Lo que dicen los estudiantes

Pero [illegible] lo mismo los muchachos. Todos, a una, están acordes en afirmar que la medida es arbitraria, no sólo injusta, desde que el que la aplicó carece de facultades para hacerlo. Según los estudiantes, dicho señor no es ni ha sido nunca encargado de la disciplina: es sólo empleado de la biblioteca y su jurisdicción de mando no alcanza hasta las aulas. Los cargos que contra dicho señor nos han hecho los estudiantes, deben ser tenido en cuenta y puestos en claro por el director de establecimiento: algunos de los jovencitos de la división huelguista nos han asegurado que el señor Carro castiga de hecho a los alumnos. "A éste mírenlo, le sacó una muela..."



Un grupo de estudiantes huelguistas

Un recurso mal utilizado—

Aunque no fuera más que por la simpatía que inspira ese centenar de muchachos indignados debemos de acompañarnos en esta actitud asumida ante un acto injusto que afecta sus intereses de estudiantes. Pero queremos dejar señalado — para no sentar un precedente de futuras consecuencias desagradables — Que así porque sí no se hace una huelga.. Hay que reservar tan extremo recurso para oportunidades en que sea más necesario. El incidente suscitado entre los alumnos y un jefe de la Escuela Industrial debe [illegible] llevando una queja al director. Lo contrario es contraproducente y perjudica, antes que a nadie, a los mismos estudiantes. Con ese criterio, cada veinticuatro horas tendríamos huelgas de escolares.

La solución del conflicto—

Hoy los estudiantes huelguistas festejarán alegremente el día que el calendario ha consagrado para ellos; no lo pudieron hacer ayer, lo harán hoy. Y mañana, sermoneados por los padres a los que les ha llegado la nota del colegio, volverán todos sumisos y hasta dispuestos a decir quién ha sido el autor del monigote... Es lo que deseamos: que vuelvan a las aulas, a estudiar. Y basta de monigotes...

¿Cuándo sucedió?

MARTES 22 DE SEPTIEMBRE

2a. — ¿Cuándo se construyeron los primeros relojes de sol y de agua?

1a.—¿Cuándo y por quién fueron proyectadas las avenidas Callao, Entre Ríos, Corrientes, Córdoba, Santa Fe, Juncal, Independencia y San Juan?

3a. — ¿Cuándo fueron dados los escudos de armas a la ciudad de Buenos Aires?

4a. — ¿Cuándo perdió el brazo el almirante inglés Nelson vencedor de Trafalgar?

5a. — Cuándo fué fundada la Escuela Industrial de la Nación?

6a. — Cuándo fueron descubiertos los yacimientos petrolíferos de Comodoro Rivadavia?

7a. — ¿Cuándo ha sido creada la Oficina Meteorológica Argentina?

8a. — ¿Cuándo pasó Aviñón a ser propiedad de los papas?

(Las respuestas se publicarán mañana).

CONTESTACION A LAS PREGUNTAS DE AYER

1a. — La ciudad de 25 de Mayo fué fundada por Rosas en 1846.

2a. — La catedral de Santa Sofía, en Constantinopla, se empezó a construir en el año 520.

3a. — El lago Nahuel Huapí ha sido descubierto por los misioneros españoles en 1610.

4a. — La geometría de Descartes se conoció en 1637.

5a. — La primera compañía dramática italiana que vino a Buenos Aires fué la de Adelaida Ristori, en 1867.

6a. — Las guerras religiosas de Francia comenzaron en 1562.

7a. — La fiebre amarilla nos visitó dos veces durante el siglo pasado: la primera vez en 1858, causando 198 muertos; la segunda en 1871, causando 17.984 muertos.

8a. — La Constitución federal de Méjico fué adoptada en 1824.

Federación Obrera del Trabajo

Esta entidad comunica a todas las organizaciones del país y obreros tabaqueros que ha trasladado su secretaría a la calle Estados Unidos No. 3545, habiéndose fijado los días jueves y domingos para reuniones.

Sociedad Unión Española de Mozos y Cocineros

Esta sociedad de socorros mútuos celebrará el día 27 del corriente a las 12 horas un almuerzo en ocasión de celebrarse la inauguración de su casa social, calle Méjico 1230.

A juzgar por las adhesiones recibidas por los asociados, comercio, presidentes de sociedades y prensa, el acto promete ser todo un éxito.

El mercado de trigo permanece en calma

En general se han cotizado más bajos que la semana pasada, existiendo interés, únicamente, por las clases muy buenas

Los demás cereales continúan más o menos en la misma situación, excepción de algunos pocos, para los que no hubo mercado

Esta mañana concurrieron muchas más personas que días pasados al mercado de cereales, lo cual no ha dado lugar como podría pensarse, a que las operaciones fueran numerosas, aunque se han realizado normalmente.

Ello se debe, sin duda, a la flojedad general del mercado, lo cual da lugar a los cerealistas compradores a esperar situaciones ventajosas para realizar sus operaciones.

La verdad es que el mercado de trigo sigue encalmado, operándose, generalmente en un ambiente de flojedad, lo cual hace pensar que bajará aún más este cereal. Hoy los molineros demostraron interés únicamente por las clases muy buenas, por las cuales pagaron de 12.50 pesos a 13.00, mientras que los trigos defectuosos no tuvieron casi colocación y fueron sumamente castigados.

Sin embargo, pudo llegarse a pagar alrededor de 14 pesos por algún lote muy especial, pero ello no es el mercado por cuanto se puede decir que es una operación aislada. Los molineros explican este fenómeno, debido a la gran cantidad de trigo Favorito y Universal que hay en plaza; estos trigos son sembrados, generalmente, por los agricultores debido a su rendimiento; pero no son admitidos por los molineros porque tienen poca consistencia y para la molienda es necesario efectuar una mezcla con clases superiores para que resistan el calor y la humedad, cosa que no resisten sin ser mezclados. Los cerealistas tienen gran cantidad de los trigos mencionados, de modo que no hay interés por ellos y, únicamente, tienen salida en la exportación, pero a precios muy bajos.

De ahí, pues, que cuando aparece un lote de trigo Barletta, de Necochea o Mar del Plata, que son los trigos de mayor rendimiento y gluten, los compradores se los disputen pagando hasta 14.15, como el sábado, los 100 kilos. El maíz continúa bastante flojo. La entrada de hoy no ha sido muy numerosa, de ahí que el interés por este grano no haya sido muy marcado, razón por la cual las cotizaciones se mantienen sin cambio, lográndose obtener de pesos 8.80 a 9.00 por maíz amarillo, de 9.20 a 9.60 por cuarentino definido y de 9.00 a 9.40 por colorado definido. El maíz algo húmedo o muy fresco ha sido de difícil colocación. Este grano se encuentra flojo debido al precio de la exportación, como también a que llega muy húmedo, generalmente. El mercado de lino abrió hoy, sin variedades, con relación a la clausura de ayer, desarrollándose las operaciones, más o menos, en el mismo ambiente.

Son muy pocos los aceiteros que operan y los que adquieren lotes pagan alrededor de 20.00 pesos los cien kilos, por lino de muy buena calidad y mucho rinde, llegándose a pagar 20.50 pesos por algún lote muy especial.

El cereal defectuoso es adquirido por los limpiadores, para seleccionarlos y llevarlos al mercado a término, pagando por él precios sumamente reducidos.

El mercado de avena se encuentra sin variantes existiendo la tendencia hacia la baja de precio, pues se ha notado muy pocos interesados en el día. Las cotizaciones oscilaron hoy alrededor de 9 pesos los cien kilos por avena de muy buen peso y calidad; de 8.50 a 8.80 por avenas corrientes y de buen consumo y alrededor de 8.00 por las avenas regulares.

Para los demás cereales, centeno, cebada, cebadilla y para el maní no hubo mercado.

Se realizaron algunas pequeñas operaciones aisladas en el alfalfa, triguillo, alpiste y nabo, pero en verdad, fueron operaciones que hacía el mercado, no revistiendo importancia.

A continuación damos un pequeño cuadro, de los cuatro principales cereales, por el cual los lectores se pueden dar cuenta de la situación del mercado.

Publicamos los precios máximos obtenidos por cada cereal, mínimos y término medio.

TRIGO

Bolsas	Precio	Calidad	Estación
199	13.30	favorito	Sola
289	8.70	varias clases	Once
622	12.50	varias clases	Once

MAIZ

Bolsas	Precio	Calidad	Estación
440	9.30	cuarentino	D'pto.
244	6.70	amarillo	Sola
200	8.80	amarillo	Sola

AVENA

Bolsas	Precio	Calidad	Estación
200	9.05		Sola
132	8.10		Once
590	8.80		Sola

LINO

Bolsas	Precio	Calidad	Estación
520	20.30		Sola
54	18.20		Paternal
199	19.18		Once

TOTAL DE CEREALES ENTRADOS

En el día de hoy entraron en las diversas estaciones, las siguientes bolsas de cereales:

Trigo	15.632
Maíz	8.166
Avena	8.502
Lino	4.475

TOTAL DE VENTAS

El total de las ventas realizadas esta mañana en la Bolsa de Cereales es el siguiente:

Trigo	6.157
Lino	2.467
Maíz	8|816
Avena	4.492
Nabo	449
Alfalfa	137
Triguillo	56
Alpiste	1.541

Para maíz, cebadilla, centeno y cebada no hubo mercado.

De los cereales principales, trigo, maíz, avena y lino hubo un total de entradas en bolsas, de 39, 165 y un total de salidas o sea de ventas realizadas, de 16.382.



John Troy, notorio bandido de Worcester, Massachusetts, cuyo compañero fué muerto por un agente de policía, visitó la escena de sus hazañas disfrazado de mujer, con melenita rubia, un sombrerito y anteojos de carey. Las flechas del grabado indican la melenita postiza y el sombrero del delincuente. (De la Internacional News Service)

Animales tuberculosos se habrían presentado a la exposición

SE HA LLEVADO UNA GRAVE DENUNCIA, EN TAL SENTIDO, AL MINISTERIO DE AGRICULTURA

Al ministerio de Agricultura se ha presentado una grave denuncia, referente a la introducción de algunos animales tuberculosos a la reciente exposición de ganadería realizada en Palermo por la Sociedad Rural.

Manifiesta el señor César E. Martínez, que es el denunciante, que en su oportunidad elevó notas a la Dirección de Ganadería y la Sociedad Rural Argentina poniendo en antecedentes a las autoridades, de la introducción en la exposición al algunos animales tuberculosos. Las denuncias, al decir del señor Martínez, no fueron tenidas en cuenta y los animales, sin saber porque, fueron retirados de la exposición.

El señor ministro de Agricultura atendió en audiencia al denunciante, quien le expuso concretamente sus propósitos manifestando el señor Mihura que él ignoraba el asunto, pero que tomaría intervención inmediatamente porque se trataba de un caso de suma gravedad.

El denunciante manifiesta que una conocida firma ganadera trajo a la reciente exposición el toro R. P: No. 531, Carnatier Chief, que el año pasado fué rechazado por ser tuberculoso.

Además en esa misma exposición, la misma firma, introdujo algunas vacas tuberculosas las que, conjuntamente con el toro, cuando se tuvo conocimiento de la denuncia, fueron retirados de la exposición sin saber el motivo.

Otros animales con la misma enfermedad fueron rematados, pero a los pocos días los compradores los devolvieron, debido, tal vez, a que serían enfermos.

En la exposición ganadera que se efectúa en Olivos también habría animales tuberculosos, algunos de los cuales, como ser la vaca No. 602, fué vendida en 1.100 pesos.

Todo lo expuesto es de una gravedad sin límites, por cuanto, de ser cierto, llegaríamos a la conclusión de que hay ganaderos que en vez de ocuparse de la selección y de la buena reproducción de animales, prefieren negocios con aquellos que se encuentran tuberculosos los que, según las leyes sanitarias, deben de ser sacrificados porque no existe ninguna probabilidad para su curación.

Tal sería lo que aconteció con el R. P. No. 535, rechazado en la exposición del año pasado por los veterinarios y admitido en la última como sano, cosa que no se puede conseguir si no es mediante combinaciones poco agradables.

No es posible que en la mayor riqueza nacional sucedan estos casos que ponen en peligro la prosperidad de la misma.

El ministro de Agricultura que tiene conocimiento especial del asunto, debe de poner todo su empeño en investigar la veracidad de esta denuncia y dar a luz lo que saque en conclusión, para dejar bien sentado el prestigio de la gran industria nacional que no puede verse envuelta en cuestiones de esta naturaleza porque ello significaría su total bancarrota.

Con una goma se castiga a los menores hasta quedar sin sentido

En la Cárcel de Menores de La Plata, las torturas corporales son la nota habitual

UN CASO DE INHUMANIDAD QUE ESPANTA

CRITICA, por su carácter eminentemente popular como órgano de publicidad y tener como norma establecida reparar en lo posible la triste condición de los desamparados por la sociedad, tiene casi siempre oportunidad de ponerse en contacto con las tristísimas miserias que afligen a la cultura espiritual que se siente conturbada ante hechos que como el presente parecería imposible que se perpetraran.

No se trata en este caso de la reacción muchas veces monstruosa que repele otras monstruosidades, sino del ensañamiento frío con mucho de crueldad y mucho de cobardía con que se castiga a pobres seres que abren su vida con demasiada precocidad quizás, dentro del delito y que nada más que por esto debían merecer más que la saña de los carceleros empedernidos en el suplicio degradante, la compasión y un poco de cariño.

El hecho—

El jueves 17 del corriente, el oficial que estaba a cargo del destacamento en esa cárcel, Urbano Morales, por causas de corriente indisciplina, común en estos establecimientos, falta que emana más que de la maldad, de la poca educación de los recluídos, puso de plantón a uno de los menores. La indisciplina podía estar bien castigada con el plantón de cinco horas sufrido, pero el brutal carcelero, mil veces más criminal que los custodiados, no se conformó con esto. La goma — instrumento de tortura harto conocido — fué manejada implacablemente por este verdugo moderno, sobre las espaldas del menor, hasta que éste quedó casi sin sentido.

No para aquí; su brazo, en el cansancio muscular, se satisfizo antes que su crueldad, para satisfacer la cual ordenó a los soldados Juan Melo y Adolfo Suárez que siguieran castigándolo.

Con verdadero celo militar cumplieron éstos la orden hasta que el castigado no fué más que un pingajo que no presentaba más signo de vida que una respiración anhelante, casi estertorosa, después de lo cual y como remate le dieron en el suelo unos cuantos puntapiés.

Un defensor—

Como a las dos horas de esta escena monstruosa se oyeran nuevamente los gritos del menor, el cabo de guardia ordenó al nombrado Suárez que no le pegara más. En ese interín, Ramón R. Aráoz, hombre de raras condiciones entre estos cuerpos inquisitoriales, comentaba compasivamente la situación del menor, cuando Suárez, que llegaba en ese momento, lo increpó rudamente, ofreciéndole el mismo castigo. Con la misma rudeza, pero con mucha más cultura, contestó el interpelado, condenando ya abiertamente los apetitos sanguinarios de los torturadores del menor.

Resultado de la defensa—

Donde pace una piara es inútil sembrar margaritas o inútil es también perfumar sitios demasiado reservados. El soldado Aráoz, que quiso poner una nota de humanidad entre estos mantenedores de la tiniebla espiritual, tuvo como premio su exoneración, pretextando para basarla la murmuración para los superiores.

CRITICA pide a las autoridades la reparación de estas injusticias.

Por medio de sus columnas CRITICA somete este asunto a las autoridades judiciales y pide para su reparación la aplicación de una justicia de hierro en el terreno legal para suprimir estas enormidades, y lleva a conocimiento del criterio ecuánime del ministro de Gobierno de Buenos Aires los mismos hechos para que en lugar de pena se premie, si fuera posible, la conducta del soldado Aráoz, que sirviendo a la provincia hace honor indudablemente al cuerpo a que pertenece.

"Hace falta más capital para pagar el aforo de una bicicleta que para comprarla en Europa

"La tarifa de avalúos no está hecha con justicia y es preciso reformarla" | **"El aforo que se aplica a los accesorios da lugar a pleitos"**

ASI SE EXPRESA UN FUERTE IMPORTADOR DE ESTA PLAZA

Nuestra campaña en pro de la rebaja de los aforos a la bicicleta ha hallado una favorable acogida tanto en el mundo deportivo como en las esferas del alto comercio, ambos perjudicados hasta hoy — somos optimistas con respecto al buen resultado de esta campaña — en sus intereses por el excesivo gravamen. Y es que pocas veces se ha iniciado desde nuestras columnas una campaña tan urgente, por lo necesaria, tan justa, por la realidad de las afirmaciones que en contra de los legisladores aduaneros hacen cuantos conocen a fondo este delicado asunto de la importación de bicicletas y accesorios. Delicado, decimos, porque lo es desde que se trata de un importante renglón que el comercio podría importar en gran escala si las autoridades respectivas favorecieran este intercambio con otros países; delicado, también, porque a cada paso suscita, entre importadores y aduaneros, dificultades de todo género, incidencias y hasta pleitos, originado todo por las deficiencias evidentes de la tarifa de avalúos y por el criterio elástico, inseguro, de los vistas de aduana que ante un determinado artículo, que lógicamente debe ser gravado con un aforo regulado por la tarifa, aplican dos o más, según el ramo principal que importa el comerciante. A este respecto, damos a continuación la opinión autorizada de un conocido importador de esta capital a quien entrevistamos recabándole datos referentes a este asunto del aforaje de la bicicleta.

La utilidad de una bicicleta

No ha de verse en la campaña que CRITICA ha iniciado otro propósito que el de coadyuvar al desarrollo de este deporte y a su implantación como medio de locomoción diaria, económica, segura, para el obrero y el empleado.

En ese sentido, nuestro diario ha contemplado el problema en sus principales aspectos y ha iniciado su campaña antes que nada, poniendo en evidencia las "fallas" de la tarifa de avalúos, en los aforos que se aplican a tal artículo, causa esencial, y única, de que el desarrollo del deporte se vea paralizado y el público consumidor inhibido para adquirir el útil vehículo.

Insistir sobre la utilidad que presta al hombre una bicicleta, es redundar, volver a decir lo que es archisabido. Un niño, un hombre, una señorita, el comerciante, el deportista, el médico, saben bien lo útil, lo práctico, lo necesario y provechoso que es uno de esos aparatos de tan simple construcción, de tan liviano peso, de tan fácil manejo. Hacer, pues, el elogio de la bicicleta resulta obvio desde que todos, quien más quien menos, hemos volado por esas calles de la ciudad, devorando esquinas y volteando al pasar a más de un vigilante distraído... Y, sobre todo, quien más quien menos, ha deseado adquirir una bicicleta y ha renunciado a ella asombrado por lo elevado de sus precios que la colocan a la altura de ciertos vehículos sólo adquiridos por los pudientes.

Lo que opina un importador

Prosiguiendo, pues, nuestra campaña, documentada con la opinión de las personas más autorizadas en la materia, hemos entrevistado al viejo deportista Dartiguelongue, que, a más de ser uno de los más prestigiosos ciclistas argentinos es uno de los más fuertes comerciantes en el ramo a que pertenece el renglón que defendemos de los aforos excesivos.

—Ante todo, — nos dice el señor Dartiguelongue, — felicito a CRITICA por esta campaña. Hacía falta que un órgano de opinión de su importancia abriera sus columnas para protestar por las injusticias que, al amparo de una legislación defectuosa, se cometen en la Aduana de la capital.

Bicicletas y accesorios—

—No es sólo el aforo excesivo a las bicicletas, — prosiguió nuestros interpelado, — sino también el que s aplica a los accesorios.

Como bien dijo CRITICA ayer en el reportaje al señor Blanco, la tarifa de avalúos para bicicletas están hechas hace más de 19 años y en vigencia desde entonces sin que nunca nadie se haya preocupado de reformarla. No se ha tenido en cuenta para nada la demanda del artículo 10, que debiera haber incitado a rebajar las tarifas para facilitar la importación. Esto prueba que la bicicleta es un recurso para percibir el fisco crecidos intereses en concepto de derechos. Y me parece que antes de gravar un artículo que aún no se ha impuesto como debe imponerse en el país, debe facilitarse su venta para luego considerarlo fuente de recursos.

La demanda existe—

La demanda de bicicletas va en aumento desde un tiempo a esta parte. La proximidad de fiestas tradicionales durante las cuales siempre aumenta la venta, hacen que todos los comerciantes nos hallemos en vísperas de recibirlas de Europa. Pero sucede que mientras la demanda aumenta en el país ella no aumenta, por pedidos del comerciante, en las fábricas europeas. Y es que el comerciante se limita a pedir de acuerdo con sus créditos y su capital no elevando las cifras de su pedido ante el temor de los aforos. Si fuera posible vender la bicicleta con un considerable porcentaje menos ed lo que haría efectiva y aumentaría la importación y en consecuencia el fisco percibiría quizá más de lo que actualmente percibe. De cien clientes que entran a mi negocio a comprar bicicletas, sólo treinta pueden desembolsar el dinero que cuesta una máquina. La demanda existe, pues, pero no se puede responder a ella por las razones que ya les he apuntado.

Aforos excesivos—

—¿Cuál es el precio, término medio, de una bicicleta del tipo llamado de "baralla"?

—175 pesos.

—¿A cómo debería venderse esa bicicleta de acuerdo con su calidad y con los aforos que deberían regir?

—A 75 pesos... Ese era el precio a que se vendía antes de que se aplicarán los aumentos del 60 o|o y otros. De esta manera cualquier obrero podría adquirir una máquina, que al par de serle útil como medio de locomoción, en beneficio de sus intereses le sería un medio de distracción y una fuente de salud, desde el punto de vista del deporte.

Las cadenas y las cornetas—

—En cuanto a los accesorios, sucede otro tanto. En cierta ocasión yo import' una partida de cadenas para bicicletas a la cual se le aplicó la tarifa de "accesorios". La misma cadena importada por cualquier ferretero le cuesta tres veces menos. Yo he tenido la partida de que les hablo en la aduana y la he abandonado dejándola ir a remate ya que sacarla pagando tales aforos era ponerme en condiciones inferiores para mantener la competencia con otros comerciantes. Esto determina también la irregularidad de las cotizaciones en plaza para ciertos artículos del ramo.

Con las cornetas para la bicicleta suele suceder algo parecido. Una partida de estos accesorios cuyo valor ascendía a 77.92 pesos, pagó por concepto de derechos 63.18 pesos m/n. La misma corneta importada por otro comerciante, por ejemplo, un juguetero, no tiene tanto aforo y puede venderla al público a precios muchísimo más bajos que nosotros los importadores de bicicletas que somos los que, en razón de ser un accesorio, vendemos más cornetas. Esto parece a simple vista un verdadero complot contra los importadores de bicicletas... Por que no hay razón para que otro comerciante obtenga menos aforo con un mismo artículo. Y es que el criterio de los vistas de aduana se fija según el nombre del importador y el ramo a que se dedica.

El costo real de una bicicleta es menor que el aforo—

—Resumiendo: El comerciante necesita más capital para pagar los derechos de una partida de bicicletas que para comprar éstas en las fábricas europeas. En Europa se compra con facilidades: un comerciante que tiene crédito compra a 120 días vista con derecho a ciertas facilidades ulteriores. Pero en la aduana hay que pagar al contado "rabioso" y sin derecho ni a protestar por el exceso de cobro... Es así que una bicicleta que comprada en Europa cuesta 40 pesos, más o menos, al llegar a la aduana debe pagar 55 pesos; cuando llega a la casa del importador la máquina está gravada en más de un 100 por ciento.

Nuestro reporteado terminó manifestando que cree de inmediata solución este problema del aforo para las bicicletas y accesorios expresándonos su optimismo respecto al desarrollo y generalización del deporte ciclista en toda la República si se llega a obtener esa rebaja.

Que se cobre patente pero que se rebajen los aforos

Así nos dice en un breve reportaje el ex presidente de la F. C. A., señor Antonio Farina.

El señor Antonio Farina, ex presidente de la Federación Ciclista Argentina, viejo y conocido deportista, es partidario también de que el aforo a la bicicleta sea rebajado hasta nivelarlo con los de otros artículos. He aquí lo que en un breve reportaje nos ha manifestado.

—La causa única por la que la venta de bicicletas no se intensifica más reside en la tarifa de avalúos. Es necesario que ésta sea reformada, en lo que respecta a aforos para bicicletas y accesorios, para que el deporte progrese y la máquina se imponga, como en Europa, como medio de locomoción para los que no pueden andar en auto ni están en condiciones de pagar abonos de tranvía y de tren.

Que se cobre potente—

—En mi opinión, ya manifestada en otra ocasión, no debe librarse del pago de patente munisipal a la bicicleta. Que se la considere un vehículo como cualquier otro, pero que, en cambio, se rebajen los aforos para los accesorios. De esa manera la bicicleta tendrá salida. Y cuando a alguno se le pincha una goma podrá ir a reponerla seguro de que no le va a costar casi tanto como la máquina.

Luego el señor Farina se extiende en consideraciones respecto al deporte ciclista que día a día va adquiriendo en nuestro país más importancia y que llegará a ser como antaño, el más popular y el más económico de los deportes.

Crítica para los niños

Suplemento de 8 páginas Aparece los miércoles

El número de mañana de esta publicación, que tanta aceptación ha logrado entre los pibes, contiene, como de costumbre, un nutrido material de lectura, especialmente seleccionado y con hermosos grabados para el mundo infantil, entre los que se destacan:

Nuevas aventuras de Nils

Nils, el simpático enanito, prosigue sus aventuras en diversas regiones del Polo Norte, seguido de sus inseparables amigos, las aves migratorias. Ilustraciones de Arteche.

Don Juan el Zorro juega una "fija"

Don Juan el Zorro, por un azar de la suerte, logra acertar un ganador del hipódromo... es el tema de la nueva aventura del simpático campero en nuestra capital, que Rojas ilustra con su habitual gracia.

El dragón de llama

Ahora que está de moda el Dragón de CRITICA, los pibes deben leer este interesante cuento, lleno de singulares aventuras.

Cuentos para niños escritos por ellos mismos

Esta página, que tan poderosamente llama la atención de los pibes, registra en la presente semana, como de costumbre, un buen número de colaboraciones de nuestros pibes, ilustradas por Morey. Cuatro de los mejores cuentos han sido premiados, como de costumbre, con un argentino oro cada uno.

Amiguitos de CRITICA vistos por Taborda

Otros diez pibes, pasan a la inmortalidad en esta galería del popular Taborda. ¿Quiénes son los afortunados?

El 13o. Concurso de Cruzadas

Tan atrayente como los anteriores, no sólo por el interés y la facilidad del problema como por lo valioso de sus premios, este concurso, sin duda alguna, llamará poderosamente la atención de los niños.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

La bailarina y fantasista de la Opera



Madeleine Harrison, bailarina y fantasista americana que actúa en el teatro de la Opera con gran éxito

RECUERDOS TEATRALES

COMO JUZGABA ECHEGARAY LAS OBRAS DE LOS JOVENES

Manuel Linares Rivas, el conocido comediógrafo español, está publicando sus memorias de hombre de teatro. Dice el autor gallego, después de estampar algunos elogiosos conceptos sobre la personalidad del autor de "El gran galeoto":

"Pues este buen don José, en el pináculo de sus múltiples celebridades, no se desdeñaba de alentar a los noveles y oía bondadosamente nuestras comedias.

Y, naturalmente, a don José me fuí con la mía. Me citó para la tarde siguiente, a las cuatro, y en una salita de arriba, en el Ateneo, nos encerramos mano a mano los tres: don José, mi comedia y yo.

—Vamos a ver lo que hizo usted, pollo. Seguramente una cosa muy linda.

No me atreví a decir que no, pero tampoco me atreví a decir que sí, por miedo a que la comedia me desmintiera inmediatamente.

—Usted lo verá, don José.

—Pues ande, lea. ¿Cómo se titula?

"Mar de fondo".

Don José se atusó la perilla, contestándome:

—¡Qué bonito...! ¡Qué bonito!

Sonreí. ¡Le gustaba ya el título! No cabía duda de que don José era un hombre inteligente.

Y empecé a leer confiadísimo. A la segunda escena, que fué cuando me atreví a mirarle, volvió a atusarse la perilla y me dijo:

—¡Qué bonito...! ¡Qué bonito!

Seguí con más bríos y con la voz más entonada. Concluye el acto primero, y me dice, tirándose de la perilla:

—¡Qué bonito...! ¡¡Qué bonito!!

Desde entonces, y en el resto de la lectura ya no le miraba a los ojos: le miraba a la perilla nada más. Y a cada pausa mía, unas para redondear el efecto y otras sencillamente para respirar, veía alzarse la mano, acariciar la perilla y escuchaba la voz melíflua:

—¡Qué bonito! ¡Qué bonito!

Unos treinta y seis, o cuarenta y seis, o cincuenta y seis ¡qué bonito! en el curso de la obra, y siete u ocho seguidos al final.

—¡Qué bonito, Linares; qué bonito!

—¿De veras, don José?

—De veras... ¡Bonito...! ¡Bonito!

Y la mano, compañera inseparable del elogio, zamarreó sus correspondientes siete u ocho veces la sendercada perilla, pobre víctima de las lecturas a que sometían a su dueño.

Cuando llegué a casa y me preguntaron la impresión de lectura, el efecto que le causara a don José, yo no supe más que decir:

—¿Don José? ¿Don José? ¡Qué bonito! ¡Qué bonito! ¡¡Qué bonito!!

Como a mí se lo decía a todos. Y, como yo, todos salíamos agradecidos, enormemente agradecidos, a las esperanzas que nos infundía.

Y cuando le conocí un poco más, cuando pude apreciar la inagotable bondad de su corazón, entonces de su corazón pude decir con justicia:

—¡Qué bonito! ¡Qué bonito! ¡Qué bonito, y qué grande, y qué bueno!"

Bric a brac

"Aladino o la lámpara maravillosa", fantasía cómica en 6 cuadros "para niños de todas las edades", será estrenada el viernes próximo en el Sarmiento por la compañía de César Ratti. De esta obra, que Julio F. Escobar ha adaptado del francés, se afirma entre la gente del nombrado teatro, que batirá un record de permanencia en las carteleras. Que así sea.

La compañía de Muiño-Alippi nos ofrecerá una reprise el viernes próximo: la del sainete "El 72 a la cabeza", de Antonio Botta y Antonio De Bassi, que con buen éxito estrenara el año anterior el mismo conjunto.

Con "El pescador de sombras", representado en Córdoba por Pablo Acchiardi, ha obtenido el joven primer actor un éxito rotundo. La prensa cordobesa elogia sin reatos la labor de Acchiardi en dicha obra.

El periódico "Carátula", revista de arte y teatro, publica en su último número algunos fragmentos de un "diario" íntimo, que durante muchos años escribiera el fallecido actor Luis Vittone. El comediante recientemente desaparecido, con rara meticulosidad y puntualidad, señala, día a día, todos los pequeños incidentes y sucesos importantes de su vida de actor y empresario. Son pocos los que sabían que Vittone escribía todas las noches algunas palabras en su diario. ¿En quién pensaría al escribirlas? ¿En la posteridad? ¿En algún amigo o pariente?... Sabemos de más de un "capocómico" actualmente en pleno éxito que anota noche a noche impresiones y sucedidos. Hay uno que espera burlarse de los periodistas — ¡siempre la periodistifobia de los cómicos! — señalándoles las contradicciones en que hayan incurrido en sus juicios con respecto a su personalidad más o menos artística.

"Y tenía un lunar", la revista estrenada recientemente por la revisteril compañía del Florida, ha causado buena impresión al público, generalmente numeroso que asiste a dicha sala. No supera, sin duda, a la revista que sirviera para presentación del conjunto, pero agrada. Con ambas revistas tienen para rato en el subterráneo teatro de la aristocrática calle Florida.

Lola Membrives se encontrará en ésta el miércoles próximo procedente de Santa Fe y con rumbo a Montevideo, donde debutará el viernes, en el escenario del Solís.

La Paredi y Arellano se presentaron en el Colón, de Bahía Blanca, y, según parece, las entradas no han sido mayormente halagadoras. Parece que Arellano está convencido de que él es galán joven y de esta deficiencia de reparto se ha perjudicado el negocio; que está muy lejos de ser brillante.

Ha debutado en Victoria (Entre Ríos) la compañía que encabeza Segundo Pomar. Este tesonero primer actor, bien acompañado por María Esther Podestá y por un elenco discreto, actúa con suerte mediana. Su tesonero esfuerzo bien merece ser recompensado por el éxito.

Se habla como de una cosa muy posible de la fórmula Arata-Morganti para ocupar el Apolo el año próximo. Son, sin duda, dos figuras de indudable prestigio, capaces de hacer "repuntar" al teatro Apolo, un poco lánguido en las dos últimas temporadas en lo que a los "bordereaux" se refiere.

"Le vieil homme", en el teatro Cervantes

GERMAINE DERMOZ TUVO UNA BRILLANTE VELADA

Georges de Porto Riche estuvo representado anoche muy dignamente en el Cervantes con una obra — "Le vieil homme" — que sigue siendo el más puro exponente de su teatro y una de las producciones definitivas del teatro francés de los últimos treinta años.

Con "Le vieil homme" celebró su función de honor y beneficio Germaine Dermoz. No puede ser más digna de la artista la producción citada, ni pudo Mlle. Dermoz exteriorizar en mejor forma su sentimiento artístico que con esa elección. Lo uno y lo otro han dado por resultado una velada que el público — y el de anoche era harto numeroso — recordará por mucho tiempo, ya que la representación de anoche ha sido indudablemente una de las más gratas y completas de la afortunada temporada de Francen en el Cervantes.

"Le vieil homme"—

No necesitamos volver aquí a discurrir sobre la figura del autor de "Amoureuse", ni sobre la significación, la alta y profunda significación de su obra en el teatro moderno. En Francia, el prolongado silencio del maestro se lamenta como una pérdida para las letras. ¿Cuánto tiempo hace que no estrena Porto Riche? Sus últimas producciones datan de fines del siglo pasado. Desde entonces el autor de "Le Passé" y "La Chance de Francaisse" que con "Amoureuse" y "Le vieil homme" hacen casi toda su obra dramática, no ha dado nada a la escena francesa.

Cierto es que no puede aspirar a mayor gloria quien ha escrito piezas como las nombradas, ya que con ellas Porto Riche parece haber hecho buena provisión de laureles para disfrutar de ellos en la inactividad olímpica del sillón académico.

El año pasado "Le vieil homme" fué incorporada al inmutable repertorio de la Comedia Francesa, renovándose con tal motivo las polémicas violentas y apasionadas que acogieron en otra época su aparición. Y contra la recia contextura de la obra del maestro, se estrellaron una vez más los agresivos conceptos de los críticos más recalcitrantes. Es que hay en "Le vieil homme" como en todo el teatro de Porto Riche una secreta e inagotable fuerza que aplaca las críticas más implacables, y ella reside en el hálito de poesía que flota en la atmósfera de sus personajes, en el lirismo exacto que exalta el alma de estos mismos seres, dotados de una extraordinaria, dolorosa y enfermiza sensibilidad para el amor. Espíritu totalmente impregnado, diríamos mejor, sobresaturado de civilización, Porto Riche, poeta y psicólogo al propio tiempo concibe a través de esa dualidad terrible, criaturas que sin dejar de ser humanas, en su naturaleza pertenecen a un mundo hipersensible. En la literatura de Remy de Gaurmont y de Gabriel D'Annunzio y en la música de Claude Debussy se respira esa misma atmósfera del teatro de Porto Riche. Todos ellos constituyen distintos aspectos del gran movimiento artístico del fin de siglo pasado. Las nuevas expresiones del arte de la postguerra no han hecho pasar muchas de las bellas obras que aquel movimiento diera al arte.

Transcurrida la guerra "Le vieil homme" sigue siendo una obra maestra; con la diferencia que con el progreso en el refinamiento de la sensibilidad cumplido en los últimos años, los personajes de "Le vieil homme" resultan hoy profundamente humanos como humano el drama que los envuelve. De ahí que podamos ya considerar a Porto Riche cual un clásico del amor como seguimos considerando a Stendhal. La extrema izquierda pertenece hoy a los Jacques Nathanson y Marcel Proust, de quien recibimos nuevas revelaciones.

La interpretación—

Germaine Dermoz fué, sin duda, la figura brillante de la velada. Su aparición en escena fué saludada anoche con prolongadas y entusiastas ovaciones que se repitieron en los momentos culminantes y al final de la representación. El público ovacionaba con ésto a la gran artista de todos los momentos y a la intérprete de Porto Riche.

Era conocida ya su labor en "Le vieil homme" durante su primera temporada en el Odeón. Desde entonces a hoy, Germaine Dermoz ha perfeccionado la composición de su personaje en forma admirable.

Las escenas del tercero y último acto tuvieron en ella una intérprete eximia, que supo exteriorizar con extraordinario virtuosismo y fogoso temperamento los más íntimos estados de alma porque atraviesa su personaje.

Junto a la beneficiada se destacó Francen. Correcto, mesurado, expresivo, el notable actor dió al rol del marido el relieve requerido.

El joven actor Dorleac a quien tuvimos oportunidad de aplaudir en "El ladrón" y otras obras, se desempeñó en el difícil personaje de Agustín, el adolescente enamorado, en forma francamente encomiable. Un mutis en el tercer acto le valió un ruidoso aplauso de la sala.

Mlle. Camile Salange, atrayente, elegante y muy correcta en su rol. Muy bien Gildes, Mlle. Montclar, etc. Muy cuidada la mise en scene.

EL FESTIVAL DE ESTA NOCHE EN EL SAN MARTIN

Organizado por el Comité Popular Argentino, se llevará a cabo esta noche en el teatro San Martín, un festival extraordinario, con motivo de hacérsele entrega al príncipe de Gales, de un cuadro titulado "Veleros en Sol de Mayo", del pintor británico Stephen Kock-kock y presentarle tres placas conmemorativas de su estada en la Argentina, que serán colocadas en la Cámara de Comercio Británica., en el diario "The Standard" y en la Torre de los Ingleses.

Al festival prestarán su concurso gran número de nuestros más destacados artistas y asistirá S. A. el Príncipe, circunstancias que harán resultar pequeña la sala del San Martín para los muchos espectadores que quieran concurrir al acto.

HOY SE PRESENTA LA COMPAÑIA DEL IDEAL

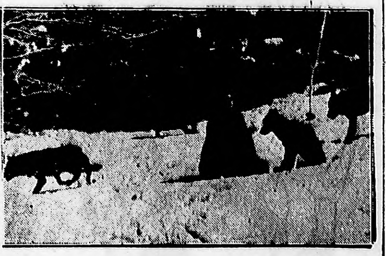
Con "Acidalia", "La oveja descarriada" y el estreno de una adaptación francesa de Julio F. Escobar, titulada "Mi lindo Julián", se presenta hoy en el teatro Ideal una compañía nacional de pochades, a cuyo frente figura como primer actor cómico el conocido artista Antonio Daglio.

Los espectáculos de este teatro no son aptos para señoras, lo que resultará un incentivo para el público aficionado a las obras escabrosas.

La compañía que debuta cuenta con un discreto elenco que podrá representar dicha producción con propiedad, siempre y cuando se hagan las cosas con cariño.

CINES

"EL MILAGRO DE LOS LOBOS"



La escena más emocionante y que da la nota más destacada de la película "El milagro de los lobos", en la cual aparecen los lobos ambrientos y que por un milagro no devoran a la infeliz e indefensa criatura perdida entre la nieve. Es este cuadro único y patético que se haya hecho hasta ahora en película alguna

"El hijo de Madame Sans Géne"

Un film que supo interesar

La Cinematográfica Sudamericana hizo estrenar ayer, en los cines Callao, Alvear y Petit Splendid, esta nueva producción de arte italiano, que ha sabido despertar curiosidad en nuestro público, no sólo por el asunto que trata, sino también por su aparatosidad y sus intérpretes: la bella Hesperia y el actor argentino Carlos Trolsi, que se ha revelado todo un artista.

Su interesante argumento nos relata la vida de una mujer que tiene sus páginas en la historia de Francia.

Esa mujer, es Mme. Sans Géne, la oscura lavandera, que siguió a su amado Lafevre, y tuvo siempre una canción y un vaso de vino para reconfortar a los soldados en guerra, la que luego fué madre y amamantó a su hijo y culminó en los campos de batalla cuando era marquesa de Dantzig.

Ese hijo fué todo el capítulo de su vida sentimental. El la dominó por el amor a una mujer y él hacía de la batalladora de ayer, lo que le antojase.

Lefevre es más fuerte. Su corazón de padre no admite debilidades en su retoño. Viejo y robusto tronco como él no puede aceptar una rama endeble en su estructura. Por eso, cuando el muchacho, en un arranque suicida, decide acompañarle en la última batalla que dirigirá su padre, el alma de los progenitores despide un fulgor de felicidad infinita.

Por fin, se despierta la sangre valiente en aquel fruto de sus amores. Y, así, la madre, consigue refrenar el llanto y despedir animosamente a esposo e hijo que parten rumbo a la batalla.

Los campos de esmeralda son ahora de espantosos rubíes. La sangre se derrama al redoblar de los tambores, con una despreocupación inenarrable. Una mujer corre ansiosamente por los campos. Es Madame Sans Géne, que sabe, por una carta, que su hijo ha ido a la batalla porque quiere la muerte; quiere la muerte porque se cree engañado en su amor, y la madre le busca porque ha sabido que la mujer que él ama es digna de él.

Pero, su hijo está en la prisión. No ha cumplido una órden de su padre y le van a fusilar. ¿Qué hace la madre? Reemplazarlo y dar puerta abierta a su hijo. Este, en la huída, descubre que las fuerzas enemigas van a atacar aprovechando la noche, y, entonces, olvida su libertad, se siente hijo del Mariscal Lefevre y de Madame Sans Géne, y avisa a los suyos y pelea como un león, hasta caer con el pecho acribillado, gloriosamente acribillado.

Nuevamente la madre busca a su hijo por los campos de rubíes... Napoleón también recorre el terreno de la victoria y tiene para los caídos una palabra de admiración y de respeto. Entre tantos pechos sangrientos una madre descubre el que busca. No hay sangre que pueda tapar el cuerpo de un hijo para los ojos de una madre. Y, abrazada al muerto, llora primero su más recónditas, sus más quemantes lágrimas de mujer, y, luego..., luego es un soldado más que inclina respetuosamente la cabeza, igual que el gran general, asociándose al solemne respeto por todos los caídos.

Alrededor de este asunto se ha hecho un interesante film, lleno de fuertes emociones, que sabe conquistar desde sus primeras escenas la atención del público que sigue con interés el desarrollo del drama.

De grandes escenarios, de exquisita interpretación, en donde se lucen la Hesperia y el actor argentino Troisi, es un film digno de verse.

Hoy vuelve a darse en los mismos cines.

"LA SEÑORITA BARBA AZUL"

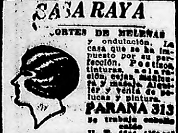
Un film de gran hilaridad

Se exhibe, desde el sábado, en los cines centrales, esta producción Paramount, de la cual es protagonista la graciosa actriz Bebe Daniels, que una vez más volvió a confirmar sus exquisitas dotes de artista y las simpatías que goza entre nuestro público.

Desde una butaca del Empire hemos visto esta graciosa comedia, cuya hilaridad constante en sus escenas contagia al público, que ríe a carcajadas, como un niño frente a las ocurrencias de un clown en las arenas del circo; tal ha sido la impresión de sana y franca expansión que ese público selecto demostró la noche del sábado y domingo, riendo a mandíbula batiente, sin cuidarse del vecino, que hacía otro tanto.

Pocas películas han provocado tanto éxito de risa, como "La señorita Barba Azul", cuya dirección admirable e interpretación exquisita y ajustada ha merecido los mejores aplausos.

En fin, es una película que despierta el buen humor y hace pasar una hora agradable.



LA COPA DE ORO SE DISPUTARA EL DOMINGO

El domingo próximo, si el tiempo no se opone, se disputará por trigésima novena vez, el Gran Premio de Honor, o sea la Copa de Oro. A siete alcanza el número de probables competidores. – Entre ellos Serio se destaca como el presunto ganador

ALGUNOS COMENTARIOS ANTICIPADOS SOBRE LA GRAN CARRERA

El domingo próximo si el tiempo —factor decisivo en este caso — lo permite, se disputará en Palermo por trigésima novena vez el Gran Premio de Honor, o sea la Copa de Oro.

Como es sabido, este es uno de los cuatro clásicos más importantes del año hípico.

Por eso, aunque un tanto anticipados vamos desde ya a dedicarle algunos comentarios.

En la historia del turf argentino "La Copa de Oro", se destaca por su brillante tradición y su alta prosapia de carrera clásica, bastando echar una ojeada a la nómina de sus ganadores pretéritos entre los cuales figuran los nombres más gloriosos de nuestro "elevage", para que vengan a la memoria épocas viejas, tardes inolvidables para muchos catedráticos del tiempo ido en que el guapo Pillito, por ejemplo, o el buen Calepino, o el célebre Old Man, o la elástica y brava Sibila, o la guapa e insuperada Mouchette, recorrieron triunfalmente la distancia de esta carrera.

Pero no está demás hacer un poco de historia y por lo mismo consignaremos algunos antecedentes de esta gran prueba.

Antecedentes del Gran Premio de Honor—

Este clásico fué instituído el año 1887 quedando desde entonces abierto para todo caballo bajo las condiciones que se expresan: Peso edad, sobre la distancia de 3500 metros, con una prima de 500 pesos oro y una copa asignada al vencedor.

Con excepción del premio en efectivo que fué aumentado repetidamente hasta el año 1913 en que se fijó la suma de 40.000 pesos moneda nacional que rige todavía, las bases de la carrera no han sufrido mayor alteración que la de quedar reservada para productos de sangre pura desde el año 1895.

Last Prince, un hijo de Porteño perteneciente al stud Buenos Aires fué el primer animal que inscribió su nombre en la nómina de los ganadores del Premio de Honor. Fué segundo Escocés y tercera Miss Rovel, y cabe consignar para dar idea de lo que entonces era la pista de Palermo que Last Prince empleó "4 minutos 2" para recorrer la distancia de la carrera.

La Petite Ecurie y el stud La Guardia obtuvieron por tres años consecutivos el logro de este premio: La primera de las nombradas caballerizas en 1905, 1906 y 1907 con Old Man los dos primeros años y con Buchardo el restante, y el stud La Guardia en 1911, 12 y 13; los tres años con la famosa hija de Pietermaritzburg, Mouchette, que, dicho sea de paso, detenta el mejor tiempo que se ha registrado en esta distancia: ¡¡3'40" ganándole a Elcano y Balboa que la sucedieron en la llegada.

Para que se aquilaten mejor los méritos excepcionales de aquella gran yegua que con Omega, Sibila y Espíritu forma el cuarteto más brillante de animales de su sexo que han pisado la arena de Palermo, cabe recordar también que cuando

La presencia de Stayer en la Copa de Oro es improbable

Escrito ya el comentario del Gran Premio de Honor, nos llega la noticia de que la presencia de Stayer en la gran carrera es improbable.

Causa de ello es que el hijo de Enero está resentido de uno de sus vasos, lo cual viene a confirmar las apreciaciones que ignorantes de esta nueva vertiéramos al juzgar su chance.

Con todo, hay que tener en cuenta que Stayer está en muy buenas manos y que esto que dejamos dicho no significa que el lindo tordillo haya terminado su campaña en las pistas.

marcó el asombroso tiempo record que hemos anotado, tenía seis años de edad, es decir que estaba ya o poco menos en las postrimerías de su campaña.

Por dos ocasiones han obtenido este premio las siguientes ecuries: El stud Nuevo en 1888 y 1890 con Corneilles y Avril respectivamente; el Zubiaurre J. H en 1893 y 1897 con Ituzaingó y Porteño respectivamente; el stud Charrúa en 1899 y 1904 con Yerba Amarga y Calepino; el stud Diego de Alvear en 1916 y 1918 con Digital y Botafogo; y el stud uruguayo Atahualpa que en 1921 y 1922 se lo adjudicó con Caid, un hijo de Sandal que originó, si no nos engaña la memoria el primer viaje a Palermo del actual as de los látigos, Ireneo Ojeda.

Pero demos por terminada esta breve reseña histórica de la gran carrera y entremos a hacer algunos comentarios sobre las perspectivas que el Premio de Honor de 1925 nos sugiere:

La Copa de 1925—

Aunque nos es penoso consignarlo, la Copa de Oro del presente año promete un interés muy relativo. Hubiera podido ser en cambio todo un acontecimiento sensacional.

Hubiera podido revelarnos de una vez por todas cual fué el mejor caballo del año 1924.

Si Lombardo, que después de ganar y perder alternativamente con Serio se encontró por última vez con su eterno rival en el Premio Pueyrredón, sufriendo un contratiempo que lo dejó fuera de carrera y que hizo imposible establecer un nuevo cotejo, o Serio, que a su vez, agotado en prematura lucha con el clásico [illegible] antagonista no pudo contener al final el vibrante empuje de Capablanca, el pupilo de Naciano Moreno, que reapareció entonces después de larga relache motivada por las dolencias que lo obligaron a interrumpir su campaña en las pistas después de haberse perfilado como un animal de méritos en sus primeras presentaciones.

Como es sabido ni Lombardo ni Capablanca están ya en condiciones de volver al campo de la lucha. El primero porque habiendo sentido las consecuencias de su última carrera fué retirado del training por resolución de su propietario; el segundo porque su compostura fué cosa efímera y a los pocos días de su exitosa rentrée le reaparecieron de nuevo sus achaques viejos.

Serio, el fuerte hijo de Sandunguero será pues el único presente de los tres ases de su época, y puede predecirse que no tendrá que emplearse mayormente para inscribir su nombre debajo del de Stayer, que en condiciones más o menos análogas se adjudicó el año último esta carrera.

Pero para dar mejor idea de lo fácil que se presenta para el pupilo del stud Ignoragna la adjudicación de los 40.000 pesos en efectivo y la copa de oro que constituyen el trofeo del triunfo, haremos una ligera reseña de la actuación última de los probables concurrentes recordando también los ejercicios que últimamente le hemos registrado.

Serio 60 kilos — M. Lema

El pensionista de Evaristo Rodríguez es, ya lo hemos dicho, un caballo de salud a toda prueba.

Musculoso, de gran talla, dócil al training y apto para ser corrido en cualquier puesto, Serio débele quizá más a estas virtudes que a su propia calidad el destacado lugar que entre los de su generación se ha conquistado.

Su campaña está en la memoria de todos los aficionados para que intentemos ahora detallarla, por lo que nos limitaremos a consignar que como siempre goza de excelente salud y se halla en perfectas condiciones de training, lo cual prueba elocuentemente los últimos ejercicios que le hemos visto realizar: un floreo sobre la distancia de la carrera que va a disputar en 3'56" y el sábado último un ensayo en 1200 metros que corrió con seductora acción en 1'11".

En su caballeriza descuentan por anticipado el triunfo de su crack en la Copa de Oro, y nosotros creemos también que debe resultar el ganador de la carrera.

Stayer 62 kilos — I. Leguisamo

El tordillo del stud 13 de Abril no es por cierto en la actualidad el mismo caballo que el año anterior se adjudicó esta carrera.

Stayer está nos atrevemos a decirlo en el comienzo de su decadencia y o mucho nos equivocamos o no mejorará ya nunca su penúltima performance en la cual llegó segundo de Lombardo, si bien a cuatro cuerpos del Saint Wolff, cuando se adjudicara el 5 de julio último el clásico Chacabuco.

Después intervino en el Pueyredón y como se recordará sólo alcanzó a aventajar a Murmullo entrando detrás de Lombardo, Serio y Hablantín pero a gran distancia del ganador.

Su último ejercicio es una corrida en los 3500 mts. dces ta prueba en la que empleó 3'52" 3|5 con 2'43" 3|5 para los últimos 2500 que corrió a la par de Bolito.

Estando en perfectas condiciones sería a no dudarlo el mejor enemigo de Serio, pero como dejamos dicho creemos que está en el período descendente o por lo menos que atraviesa por un mal momento.

Botafumeiro 60 kilos — X. X.

Este otro pensionista de Francisco Maschio también es uno de los ratificados en esta gran carrera.

Su actual cuidador ha transformado puede decirse a este hijo de Botafogo con el cual ya ha conquistado amén de varios handicaps de fondo hasta una prueba clásica y aunque con 60 kilos como ahora le corresponderán nos resulta un tanto problemático su éxito no es difícil que se conduzca discretamente.

Parael mismo día está anotado en la carrera de fondo ordinaria lo cual nos hace presumir que si Stayer corre posiblemente Botafumeiro no sea de la partida.

Frayle Muerto 60 k. — J. Canal

En pareja con su compañero de ecurie, Billy, este hijo de Juez de Paz promete también ser uno de los competidores de esta carrera.

El defensor del stud F. de Alvear, ha demostrado ya especiales aptitudes para pruebas de aliento y puede desempeñar buen papel escoltando de cerca al favorito.

aL semana anterior con Canal "up" corrió 2000 metros a voluntad desplegando muy buena acción.

Billy 60 kilos — X. X.

El compañero de Frayle Muerto acaba de ganar una prueba de 2800 metros con 56 kilos, aventajando por medio cuerpo a Latente, 50, Old Diamond, 57, Chaqueño 47 y Lábaro, 50.

En sus ensayos últimos se ha conducido satisfactoriamente y lo mismo que su compañero de techo está llamado a desempeñarse con discreción en esta prueba.

Nikablar 60 kilos — F. Arcuri

Los progresos de este defensor del stud Provincial lo señalan, como el competidor más indicado para producir performance de sorpresa.

El 30 de agosto último intervino con todo éxito en un handicap de 2200 metros ganándole por 4 cuerpos a All Steell y el resto del lote en 2'18" 3|5.

Pasa por un momento excepcional en su preparación y como decimos anteriormente nos resulta uno de los concurrentes más indicados para escoltar al hijo de Sandunguero y Siria.

Ciervo 62 kilos — R. Pelletier

El viejo hijo de Gay Simón correrá con 62 kilos en virtud de los siete años que lleva de existencia.

Tiene antecedentes meritorios en su larga campaña; últimamente nomás lo hemos visto hacer valer su spur final en algunas pruebas que ha disputado, pero es indudable que ahora tendrá que medirse con un "serio" rival y su chance debe considerarse con mucha prudencia.

GANADORES DEI PREMIO DE HONOR DESDE SU INSTITUCION

1887—1o. Last Prince; 2o. Escocés; 3o. Miss Rovel.
1888—1o. Cormeilles; 2o. Condesa; 3o. Gay Hermit.
1889—1o. Indécis; 2o. Cormeilles; 3o. Firmin.
1890—1o. Avril; 2o. Faust; 3o. Devenport.
1891—1o. Camors; 2o. Athos II; 3o. Vengador.
1892—1o. San Martín; 2o. Athos II; 3o. Sargento.
1893—1o. Ituzaingó; 2o. Amazón; 3o. Sargento.
1894—1o. Revancha; 2o. Sargento; 3o. Malakoff.
1895—1o. Landseer; 2o. Sebastopool; 3o. Buenos Aires.
1896—1o. Cartouche II; 2o. Imposible; 3o. Sebastopool.
1897—1o. Porteño; 2o. Argentino; 3o. Colombia.
1898—1o. Pillito; 2o. Porteño; 3o. Ovación.
1899—1o. Yerba Amarga; 2o. Salto; 3o. Pillito.
1900—1o. Orizón; 2o. Ovación; 3o. Caramelo.
1901—1o. Ovación; 2o. Cordon Rouge; 3o. Orizón.
1902—1o. Díaz; 2o. Ultimátum; 3o. Cordon Rouge.
1903—1o.Day; 2o. Orán; 3o. Ajl.
1904—1o. Calapino; 2o. Orán; 3o. Pimiento.
1905—1o. Old Man; 2o. Orador.
1906—1o. Old Man; 2o. Fray Mocho.
1907—1o. Buchardo; 2o. Index; 3o. Charloue.
1908—1o. Index; 2o. Sibila; 3o. Orinoco.
1909—1o. Sibila; 2o. Norte; 3o. Colt.
1910—1o. César Borgia; 2o. Eclair; 3o. Blanco Encalada.
1911—1o. Mouchette; 2o. San Pascual; 3o. Barometer II.
1912—1o. Mouchette; 2o. Gay Kendal; 3o. Moreno.
1913—1o. Mouchette; 2o. Elcano; 3o. Balboa.
1914—1o. Irigoyen; 2o. Yago II; 3o. Inspector.
1915—1o. Smasher; 2o. Lusitano; 3o. D. de Fleury.
1916—1o. Dijital; 2o. Evoé; 3o. Canora.
1917—1o. Tresor; 2o. Cracker; 3o. Dijital.
1918—1o. Botafogo; 2o. Cracker; 3o. Divinidad.
1919—1o. José Eduardo; 2o. Remanso; 3o. Takecare.
1920—1o. Moloch; 2o. Tiny; 3o. Bruce Lowe.
1921—1o. Caid; 2o. Buen Ojo; 3o. Gral. Brusiloff.
1922—1o. Caid; 2o. Quo Vadis?; 2o. Rumor.
1923—1o. Don Padilla; 2o. Stayer II; 3o. Desahuciado.
1924—1o. Stayer II; 2o. Murmullo; 3o. Polibio.

Saludo al primer rancho

Nuevo, luciente, coqueto, gallardo, desafiante, apareció el domingo, el primer rancho, en pleno paddock del Hipódromo Argentino.



El primer rancho constituye siempre una nota destacada, máxime en este caso, cuando su desaprensivo propietario, se adelanta considerablemente, sino a la fecha tradicional de la aparición de los pajizos, a la temperatura al menos; poco propicia por el momento a esta clase de sombreros, cuya enemistad con el agua es tan proverbial y conocida como la de los felinos.

Un rancho, el primer rancho para decirlo con propiedad, levanta siempre un gran revuelo y si esa aparición ocurre en el hipódromo, los más empedernidos y absortos escolazadores, se lo muestran unos a otros y lo señalan como algo raro digno de la atención general.

¡Un rancho! La grata nueva circula por el hipódromo y los que no han tenido la suerte de dar con el propietario del primaveral utensilio, sugieren la ubicación aproximada del audaz, a fin de no desperdiciar la ocasión que se les presenta de contemplar el atrevido primer rancho que se muestra provocador y revolucionario entre el uniforme tono oscuro de los sombreros blandos y la negrura de las galeras de copa redonda.

El hombre del rancho se convierte así, en el personaje del día. Las mujeres examinan al "rico tipo" con una envidiable curiosidad y los hombres se dicen unos a otros:

—Lo vió, ché, al del rancho. ¡Qué caradura!

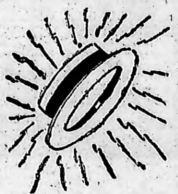
Y el caradura, que lejos de serlo, no es más que un hombre que se ríe del convencionalismo debe soportar las miradas de todos y oir el comentario de gentes muy "argentinas" que no tienen reparo de decirlo en propia cara, el pobre concepto que el poseedor del primer rancho les inspira.

Y bueno, no hay derecho a que así sea: El audaz, el innovador, el caradura si se quiere, cuenta con toda mi simpatía. Es más, yo voy a hacer su elogio y nunca palabras de encomio han sido tan sinceramente dichas como las mías.

Yo admiro y elogio al hombre del rancho, que sin pudores ridículos arrostra las miradas de una multitud encadenada al prejuicio ridículo y al estúpido "que dirán".

Cuantos hay que el domingo hubieran querido que el hipódromo rebosara de ranchos para ir también ellos luciendo el suyo. El "rancho" es el sombrero más cómodo que se ha fabricado para el hombre. Es un sombrero, simpático, elegante, alegre. Su presencia dice invariablemente de las tardes de sol y de las noches de verano:

Lucir el primer rancho es anunciar la primavera, el buen tiempo. (Este del domingo nos trajo lluvia, pero no importa la excepción confirma la regla). Ser poseedor del primer pajizo de la temporada es transformarse en audaz mensajero, en heraldo heroico de los días de la riente Primavera y del fecundo y ardiente verano. Ver el primer rancho es pensar de inmediato en las vacaciones, en el campo, en el mar; en los paseos al aire libre, bajo el sol que calienta como una madre generosa; en los almuerzos sobre la hierba fresca y en las comidas en los cenadores abiertos al cielo. Ver el primer rancho es presentir la quincena en Mar del Plata, en el Tigre, en Pocitos o en Ramírez, lejos del "mundanal ruido",

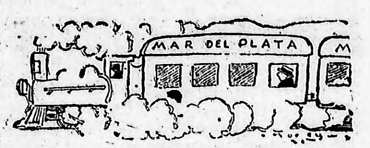


lejos de Buenos Aires la inquieta y absorbente. ¡Vacaciones!, la mágica palabra surge a nuestra memoria cuando en Buenos Aires se deja ver el primer rancho.

Por esto es que yo elogio al héroe desconocido que lo luciera el domingo en pleno hipódromo, sereno, tranquilo bajo las miradas burlonas y los comentarios agresivos.

Primer rancho; nuevo, luciente, amarillento, elegante, alegre, ligero, anticipo de los días de sol y de tibieza, yo te saludo; porque me rejuveneces, me aligeras, me confortás, me alegras la vida, riente mensajero de la primavera.

N. N. DE LAS CARRERAS.



PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DEL DOMINGO, NO DEPURADO DE FORFAITS

Primera carrera — 1.500 metros

Pirata	56	Martingal	53
Hereje	56	Auxilio	53
Bochazo	56	Señor Opez	53
Sufeta	56	Rimac	53
Gaucho Porteño	56	Patagón	53
Rip	56	El Ebro	53
Whatapeach	54	Every	53
Entraló	53	Pilarica	51
Espartal	53	Evocadora	51
Pecador	53	Sisebuta	51
Silvio	53	Day Dream	51

Segunda carrera — 1.900 metros

Quisicosa	53	Alga	55
Magnética	55	Royal Let	55
Peg O'my Heart	53	Apetitosa	55
Trasmisión	55	Mary Cassatt	55
Little Buterfly	55	Black Bird	55
Verité	55	Femme Galo	55
		Carabina	55

Tercera carrera — 1.500 metros

Abruzo	55	Fortto	55
Guapo	55	Nazareno	55
Curicó	55	San Mateo	55
Diabolique	55	Oloroso	55
El Raid	55	Abogado	55
Rastreador	55	Scarpia	55
Guindal	55	Sanguinaire	55
Cygne	55	Murat	55
Góngora	55	Quiñuhal	55
Bridón	55	Le Moustique	55
Quinientos	55		

Cuarta carrera — 1.700 metros

Benjuí	56	Gallipato	55
San Judas	56	Le Prodige	55
Silbatina	56	Gascón	55
Crisálida	56	Triplete	54
Zumaya	56	Rose Blanche	53
Santos Pérez	55		

Quinta carrera — 3.500 metros

1 Frayle M'to	60	5 Serio	60
2 Billy	60	6 Ciervo	62
3 Stayer II	52	7 Nikablar	60
4 Botafumeiro	60		

Sexta carrera — 1.700 metros

Confidente	53	Birlocha	53
Agramont	55	Bochazo	49
El Loquito	55	Rip	49
Monteagudo	54	Ricota	47
Destino	54	Gaucho Porteño	46
Bride	54	El Ebro	46
Prudencio	50	Silvio	46
Lársen	53	Martingal	45
Tirín Tirín	52	Pecador	45
Calibar	53		

Séptima carrera — 1.600 metros

Gitanillo	59	Cachalote	51
Ordenanza	58	Matorral	50
Rebenque	56	Doña Chela	48
Ballenero	55	Riddle	47
Cosquillosa	54	Paramount	46
All Steel	54	Lársen	46
Conlau	54	Confidente	44
Colosa	53	Bride	44
Lábaro	52	Silbatina	43

Octava carrera — 2.500 metros

Billy	60	Latente	51
Rol de Trefle	59	Lábaro	51
Old Diamond	58	Chaqueño	48
Botafumeiro	57	Palmo a Palmo	48
Poully	51	Ma Poupée	44
Famoso	51	Botafoguito	43

EL JOCKEY J. CANAL EN LA PROXIMA REUNION

Uno de los jockeys mejor montados para la reunión del domingo venidero debe ser el del epígrafe, quien intervendrá en las ocho carreras, teniendo la mayoría de sus piloteados grandes probabilidades de salir airosos. Canal dirigirá en la prueba inicial a Pecador, un hijo de Fisherman, debutante, del stud Las Armas; en la segunda, a Little Butterfly, igualmente debutante, hijo de Saint Wolf, y perteneciente al stud Los Cardos; Gónora, en la tercera; Gazcón, en la cuarta; Billy que irá en pareja con Frayle Muerto en la Copa de Oro; Birlocha en la sexta; Riddle en el handicap de la milla, y a Latente en la prueba del desquite. Si no se gana un par de carreras lo menos, puede aprovechar la estación e irse a la cosecha.

UNA INFORMACION INTERESANTE

El programa trimestral acaba de ser aprobado. Adelantamos las condiciones de las pruebas a disputarse en Palermo en la primera reunión del trimestre:

DOMINGO 4 DE OCTUBRE

Premio Fantasio (1918). — Para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 30.000. Peso, 46 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados. Premio: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Distancia, 2200 metros. Entrada, $ 45.

Premio General Brusiloff (1920).—Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio: $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. Distancia, 1800 metros. Entrada, $ 50.

Premio Democracia (1920).—Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. Distancia, 1800 metros. Entrada, $ 50.

Premio Caupí (1921). — Handicap para todo caballo ganador. Premio: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. Distancia, 1100 metros. Entrada, $ 50.

Premio Cnel. Miguel F. Martínez. — Para productos nacidos desde el 1o. de julio de 1922. Peso, 57 kilos. Excluído el ganador del premio Jockey Club. Premio: $ 20.000 al 1o. 4000 al 2o. y 2000 al 3o. Distancia, 2000 metros. Ratificación, $ 50. (Carrera clásica).

Premio Místico (1922). — Para potrancas de 3 años que no hayan ganado más de una carrera no clásica. Peso: 53 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras. Premio: $ 5500 a la 1a., 1100 a la 2a. y 550 a la 3a. Distancia, 1500 metros. Entrada, $ 55.

Premio Ranquelero (1923). — Handicap para todo caballo ganador de más de $ 3000. Premio: $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. Distancia, 1600 metros. Entrada, $ 55.

Premio Brazal (1924). — Handicap para todo caballo ganador. Premio: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o. Distancia, 2500 metros. Entrada, $ 60.

Apertura de cartas, sábado 26 de septiembre, a las 1830; asignación de pesos, lunes 28 de septiembre; declaración de forfait, martes 29 de septiembre, a las 18.30; ratificación del premio Coronel Miguel F. Martínez, el sábado 26 de septiembre, a las 18.30.

MUSSOLINI Y MASCARON

Ambos representantes del stud 19 de Agosto, serán traídos de La Plata, para hacerles disputar carreras en Palermo. Mussolini es un dudoso hijo de Fishermann, que en el hipódromo de los eucaliptus ha realizado una discreta y corta campaña, habiendo obtenido algunas victorias, en vista de las cuales, su propietario ha resuelto hacerlo retornar a Palermo.

Mascarón también será traído y conjuntamente con Resolana y Mussolini, han sido puestos al cuidado del entraineur Gabino Fernández.

CONFIDENTE CORRERA EN LA MILLA

Este descendiente de Diamond Jubilee, que no fuera de la partida en la séptima carrera de la última reunión, a causa de no haber su caballeriza encontrado una monta conveniente, se encuentra inscripto en la próxima reunión en dos carreras, en la sexta, sobre 1700 metros, y donde le corresponderán 53 kilos, y en el handicap de la milla, donde se le han asignado solamente 44 kilos. Confidente, que pasa por un buen momento en su preparación, intervendrá en el handicap de la milla, habiéndose comprometido la monta de Máximo Acosta para que lo dirija.

EL ENTRAINEUR MORENO NO CREE QUE CAPABLANCA SE HALLARA EN CONDICIONES DE CORRER EL PELLEGRINI

Ayer inquirimos del entraineur Naciano Moreno su opinión sincera y exacta sobre el mal que aqueja a su pupilo Capablanca, mal que nadie tiene que ver, según nos manifestara ya en otra ocasión y ayer confirmara con las viejas dolencias del hijo de The Panther.

El cáustico que se le aplicara a Capablanca ha producido su efecto y opina Moreno que la rentrée de su pensionista tendrá lugar en el premio Carlos Pellegrini, el próximo mes de noviembre, donde cumplirá su inscripción en yunta con el invicto del stud Don Alfonso.

El mal que actualmente aflije a Capablanca es un sobrehueso nuevo debajo de una rodilla.

LOS HIJOS DE LORD BASIL

Han sido traídos de Villa Elisa, los productos nacidos en ese establecimiento que serán subastado en Palermo, el próximo octubre.

Se trata de los hijos de Lord Basil, por los cuales reina verdadero interés en conocer.

ROMANCE DEFENDERA LOS COLORES DEL CHEVALIER R.

La hija de Cyllene y Borgougne, hermana materna de Macon que integra el lote de productos del haras Ojo de Agua, que vendrán a venta esta temporada, no será puesta a subasta pública, habiendo resuelto el propietario del Haras mencionado hacerlo cuidar por su cuenta.

Romance ingresará a la ecurie de Vicente Fernández y defenderá el año próximo los colores del stud R. Chevalier.

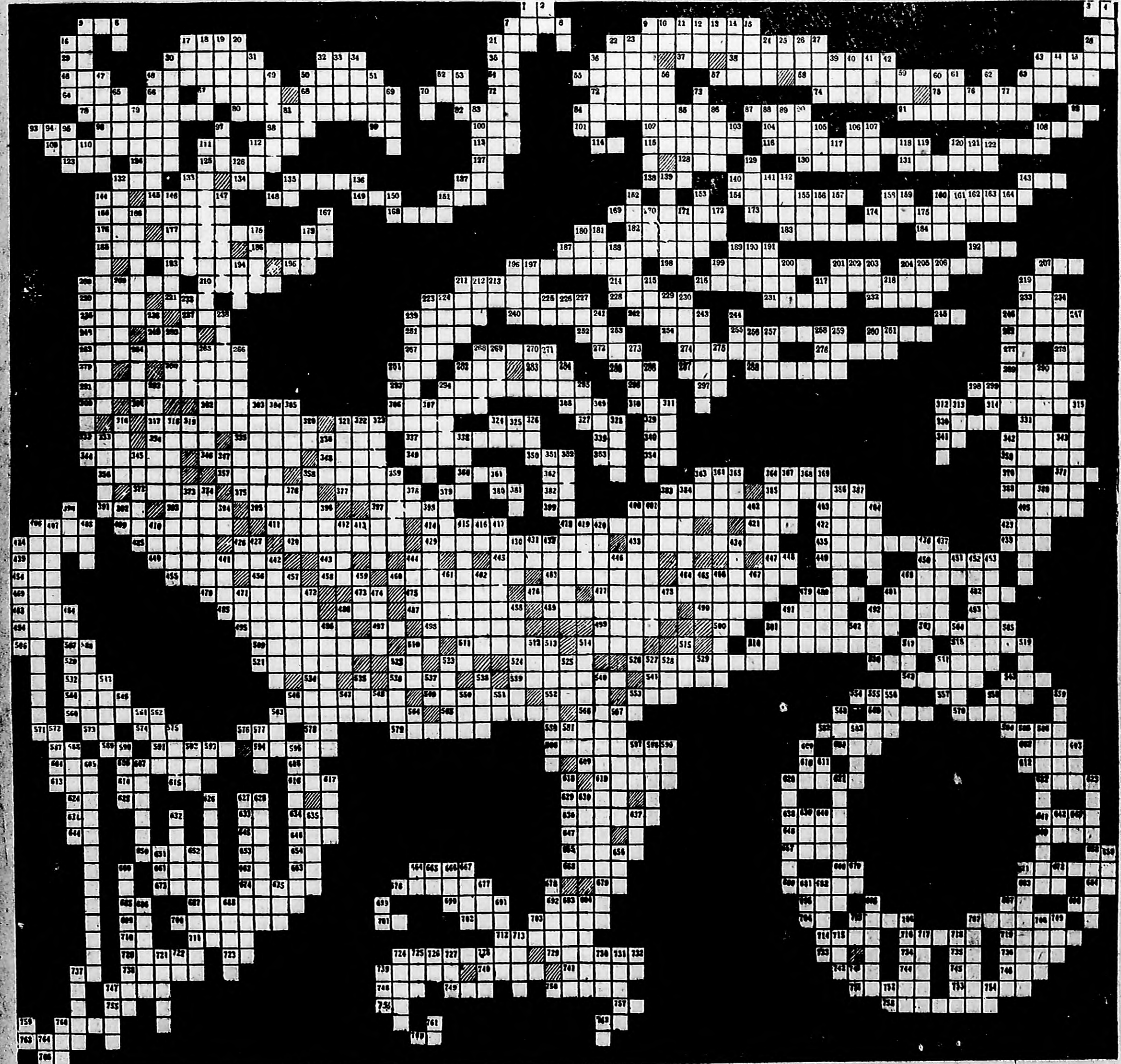
WELL DONE, SAINT HENRY Y ESTHER

Estos tres campeones, los dos primeros al cuidado de Naciano Moreno, y la otra alojada en el stud de Maschio, son tres elementos que serían de destacadísima actuación en la pista si la reuguera de que sufren no los hubiera malogrado.

Ahora se está ensayando con ellos un sistema de curación a base de inyecciones, denominado autoterapia Caride.

El sábado último le fué aplicada la cuarta inyección a Well Done, la tercera a Saint Henry y la segunda a Esther.

Una orden de mil pesos a quien llene el Dragón



HORIZONTALES

Referencias del concurso del Dragón

1 En la guerra se le llamaba así al aviador que descollaba.
3 Mira. Observa.
5 Cuando un cantante repite una romanza.
7 Arbusto de cuyas hojas se saca una pasta colorante.
9 La ley de Moisés.
16 Dirigirse.
17 Manto suelto y sin mangas.
21 Ligo.
22 Honduras.
28 Pronombre personal.
29 Se encamina.
30 Parte del día.
32 Interjección que se usa para levantar a los niños.
35 Nombre de una letra.
36 Enteraos de lo escrito.
37 Entrega.
38 El que se dedica a la ciencia de calcular.
43 Obstáculo.
46 De esta manera.
48 Conjunto, suma, resumen.
50 Anexo, dependiente, accesorio.
52 Del verbo haber.
54 Punto en los dados.
55 Nombre de varón. Uno de los cuatro profetas mayores antes de Jesucristo.
57 Parte del cuerpo humano.
58 Evitaremos. Trataremos de librarnos de una cosa.
63 Está en decadencia.
64 Habitación en que viven ciertos animales.
66 En el naipe.
67 Nombre de un gran poeta persa (1184-1291). Autor de "El jardín de las rosas".
68 Acción de mirar.
70 Gran extensión de agua.
71 Nombre de una letra del alfabeto griego.
72 Río de la provincia de Granada (España), afluente del Genil.
74 Que tienen alas.
75 Veneno contenido por el tabaco.
78 La mujer que nace en una de las provincias que se disputaron alemanes y franceses.
80 Lo que queda rallado (plural).
82 Querer.
84 Que contiene arsénico.
87 Querido.
91 Impasibilidad, frialdad.
92 Contracción.
93 Naturaleza, esencia.
96 Limpiar una cosa con líquido.
98 Dativo de pronombre personal de 3a. persona.
99 Afirmación.
100 Acción de ir.
101 Pronombre personal.
102 Nos encaminaremos.
104 Se llama así cada una de las venas gruesas que van a la aurícula derecha del corazón.
106 Tranvía Rural (iniciales).
108 Apellido de un célebre general de Napoleón.
109 Nombre de varón. Es el nombre de un popular caudillo argentino.
111 Interjección.
112 Alabanza.
113 Hermana de caridad.
114 Conjunción que denota negación.
115 Embutido que se come crudo.
116 El que trabaja por una paga.
120 Triste, disgustado.
123 Pronombre personal de 1a. persona, plural, en dativo y acusativo.
124 Movimiento respiratorio convulsivo.
125 Batalla perdida por Francia en el 70.
127 Terminación de 2a. conjugación.
128 Masa de agua.
130 El cabello tieso y caído.
131 Ninfa de las aguas.
132 Soberano que fué derrocado.
133 Asociación Cultural (iniciales).
134 Existe.
135 Ajustado, exacto.
137 Reza.
138 Escucháis.
140 Acontecimiento. Circunstancia.
143 Regla obligatoria o necesaria.
144 Se usa con ciertos adjetivos despectivos.
145 Porciones de tierra rodeadas de agua.
148 La primera de las virtudes teologales.
149 La primera palabra del Himno Argentino.
151 Manija.
154 Se llama así en los teatros al peón que sirve en los camarines.
158 Preposición que indica posesión.
160 Hombre que sirve en la marina.
165 Alcaloide que se emplea contra las hemorragias.
168 Nombre de varón.
169 Usado.
173 Obra que relata los acontecimientos año por año.
174 Mujer que quedó para vestir santos.
176 Provecho.
177 Condado de Inglaterra, en Gales.
179 Terminación de la primera conjugación.
180 Del verbo dar.
182 Aseado.
183 Relativos a los riñones.
184 Pronombre demostrativo.
185 Rebanadas de pan preparadas al fuego.
186 Organo externo de un sentido.
187 Escultura de barro cocido.
189 Toma.
192 Vende a cuenta.
193 Negros del Senegal.
195 Artículo neutro.
196 Un reptil saurio. Político veleta.
198 Interjección.
199 Nativo de un país europeo.
201 Animal vertebrado, ovíparo y volátil.
204 Instrumento agrícola.
207 Oxido de calcio.
208 Pequeñas embarcaciones.
210 Príncipe troyano, de quien hizo Virgilio héroe de su obra famosa.
211 Trivial.
214 Punta aguda. Gancho de la carda.
216 Máscara.
217 Haces el amor.
219 Bebida.
220 Nombre bíblico de mujer. Se llamaba así la madre de Ismael.
221 Existir.
223 Atestada.
228 Estéril.
231 Divertida.
232 Deidad del amor.
233 Iniciales de una frase latina mortuoria. Se usa en los cementerios.
235 El camino más corto de un punto a otro.
237 Apócope de santo.
239 Metal.
240 Pieza musical.
242 Unido a otra cosa y dependiente de ella.
245 Veinte, en cifras romanas.
246 Poder entrar una cosa dentro de otra.
248 Nombre de mujer.
249 Nombre bíblico de mujer. Se llamaba así la esposa de Booz y nuera de Noemí.
251 Hierro del arado.
252 Nombre de mujer.
254 Palabra inglesa que equivale a don.
255 Español.
260 De la Galia.
262 Apunta.
263 Necedad. Enormidad.
267 Organo de un sentido.
268 Que no tiene pelo.
272 Condimento.
274 Relativo a la espalda.
276 Disposición metódica de las cosas.
277 Del verbo ser.
278 Nota musical.
279 Terminación de la 3a. conjugación.
280 Que tiene amistad.
281 Lío.
282 Cabeza de ganado.
283 Nombre de una doncella seducida por Buda.
285 Ciudad de Francia, antigua capital de Provenza.
287 Idiota.
288 Substancia inflamable y viscosa que fluye de ciertos árboles.
289 Color que sube al rostro con la vergüenza.
291 Cubiertas con un baño de cierto metal.
293 Zona Obrera (iniciales).
294 Que se reproduce al cabo de cierto tiempo.
296 Del verbo dar.
297 Existe.
298 Isla griega, hoy Mitilene. Célebre por una poetisa.
300 Interjección.
301 Sesenta, en cifras romanas.
302 Construir, edificar, instituir.
306 Se dice corrientemente por: imbécil.
308 Para volar.
310 Conjunción distributiva.
312 Contracción.
314 Bordado de cadeneta en forma de onda o punta.
317 Más que finas.
321 Relativo a una ley de semejanza física.
324 Liga.
327 La primera mujer.
329 Contracción.
330 Bebida excitante.
331 Pronombre personal de 2a. persona singular. Usase con preposición.
332 Indio de Sud América.
334 El gallo que tiene el plumaje amarillo rojizo.
335 Los que usan una manera burlona o sarcástica.
337 Los que caminan a pie.
339 Infinitivo de verbo.
340 Adjetivo posesivo.
341 Revolución Social (iniciales).
342 Cofres de madera.
344 Nombre de varón. Fué uno de los jueces de Israel.
346 Rozada. En contacto.
348 Arma que sirve para flechas.
349 Orilla adornada de cierta tela y vestido.
350 Abreviatura de uso corriente que signífica: y lo demás.
353 Escuché.
354 Andaos.
355 Fruta.
356 Carente.
357 Género suave al tacto.
358 Vegetal.
360 Dos cosas iguales o de la misma clase.
362 Real Orden (iniciales).
363 Nombre de un paso de la cordillera de los Andes, cerca de Arequipa.
366 Carretera que iba de Roma a Brundisium.
370 Escuela Central (iniciales).
371 Ciudad de Wurtemberg, a orillas del Danubio.
372 Pez.
375 Niño pequeñito.
377 Nombre de varios ríos de Alemania.
379 Nombre de una letra.
380 Apócope de uno.
382 Preposición que indica lugar.
383 Diversas. Indeterminadas.
385 Vehículo sin ruedas.
388 Arma de caza.
391 Nombre de la madre de la virgen María.
393 Extraño.
395 Alabada.
397 Divinidad subalterna de los ríos.
399 Nuestro Señor (iniciales).
400 La mitad del globo terrestre.
403 Montecillo.
405 En las aves.
408 Habitación.
409 Debilidad, falta de fuerza, astenia.
411 Que tiene siete años.
414 Arbol salicíneo.
418 Representarse una cosa con la mente.
421 Fenómeno atmosférico.
422 En la retina.
423 Palmípeda.
424 Fenecer.
425 Uno de los poetas líricos más célebres de Persia. Floreció en el siglo XIV.
426 Nota musical y artículo.
428 Acción de limpiar el fango de un río.
429 Ingenuidad o sencillez.
433 Ciudad de Prusia. Carlos XII sostuvo en ella un sitio célebre.
435 Que pertenece a la noche.
438 Preposición que indica la falta o la ausencia.
439 Cerveza inglesa.
440 Templo israelita.
443 Del verbo dar.
444 Interjección.
445 Que no tiene garbo ni chic.
447 Contracción.
449 Baja de la cabalgadura.
450 Tierra sin cultivo ni labranza.
451 Abunda en el almanaque.
455 Poeta cantor de la época primitiva.
456 Tonto.
458 Aféresis de ahora.
460 Ruido.
463 Rezo, ruego, súplica.
464 Convento.
468 Pescuezo.
469 Ciudad y puerto de Finlandia, en el Báltico.
470 Que tiene fragancia.
473 Dativo y acusativo del pronombre personal de la 1a. persona, singular.
475 Perteneciente a la vista.
476 Liga.
477 Parte de la medicina que enseña el modo de cuidar las enfermedades.
479 Conjunto de tres.
481 Rabo.
482 Cada uno de los elementos de los cuerpos disociados por la corriente eléctrica.
483 Nombre de varón.
485 Que aconseja. Letrado consejero.
486 Astro.
487 Mujer griega célebre por su belleza y su talento. Esposa de Pericles.
489 Aceptada.
490 Instrumento de ataque y defensa.
491 Cereal.
492 Habitación grande.
493 Consejo Nacional (iniciales).
494 Nombre que daban los griegos al amor.
495 Pez.
497 Artículo singular y femenino.
498 Diminutivo de una palabra que significa perversa.
499 Orate.
500 Como pronuncian los alemanes y los provincianos el sí.
501 Pirata.
503 Que pertenece a los godos. Nombre de un estilo.
506 Iniciales de una parte de nuestro continente.
507 Tranvía Obrero (iniciales).
509 Inconcebible.
510 Nota musical.
511 Cada uno de los cánticos contenidos en la Biblia.
514 Sin sal.
516 Nombre de varón.
517 Preposición.
518 Fábrica.
520 Dirigirse.
521 Patios-vestíbulos de las iglesias.
522 Compañía Anónima (iniciales).
523 Ahora.
524 Recipiente.
526 Planta jabonera.
530 Nuevo.
531 Arbol de la familia de los ulmáceas.
532 Culpable, condenada.
534 Trabajo manual (iniciales).
536 Camina.
539 Originario.
541 Depósitos de votos.
542 Nativo de un país de la región occidental de Asia y nombre de una estrella.
543 Preposición.
544 Ave doméstica.
546 Isla dinamarquesa en el mar Báltico.
549 Denunciar.
552 Placer.
553 Artículo indeterminante.

para una importante tienda de la calle FLORIDA...

554 Alimento diario.
557 Obras Públicas (iniciales).
558 Sonido.
560 Ley. Ordenanza.
563 Nombre de un emperador de Méjico prisionero de Hernán Cortés.
565 Potencia, fuerza.
566 Mineral que atrae los metales.
569 Planta de la familia de las ninfáceas.
570 Pez.
571 Sociedad Obrera (iniciales).
573 Orden Social (iniciales).
574 Fruta.
576 Nombre de mujer.
578 Turf Rosarino (iniciales).
579 Moluscos de doble concha.
580 Rizo.
582 Defecto.
584 Dios de la mitología escandinava.
587 Estoy enterado.
589 Percibí con un sentido.
591 Ara destinado a ofrecer el sacrificio.
594 Duro. Difícil.
596 Calceta que llega hasta media pierna.
601 Título inglés.
603 Ser.
604 Estimé. Quise.
606 Conquistador español que descubrió el Pacífico.
608 Ciudad de Caldea de donde partió Abraham.
609 Adorno. Ornamento.
610 Contracción.
612 Estimar.
613 Magistrado supremo en la antigua Venecia.
614 Industria Nacional (iniciales).
615 En la baraja.
616 Taberna.
619 Conjunto de cartas geográficas.
620 Metal cuyas combinaciones, de varios colores, se usan en la pintura.
622 Cien metros cuadrados.
624 Nota musical. Artículo.
625 Signos Telegráficos (iniciales).
627 Colegio Alemán (iniciales).
629 Resumen registrado del debate en una asamblea.
631 Moneda de cobre de los romanos.
632 Antigua lengua de Francia.
634 Semejante. Parecido.
636 Barbijo. Rebencazo.
638 Del rey.
641 Pronombre personal en 3a. persona.
644 Iniciales que ponen los médicos en las recetas.
645 Isla del Atlántico, dependiente del dep. del Charenta inferior.
646 Institutriz.
647 Porción atada de mieses.
648 Aplicación del entendimiento a la realización de una concepción.
649 Embarcación.
650 Observad.
653 Conjunción negativa.
654 Pronombre personal.
655 De figura de ala.
657 Ciudad de España, capital de la provincia del mismo nombre.
658 Cada uno (iniciales.
661 Pez.
662 Nota musical.
663 Abreviatura de una palabra que significa: igual a lo anterior.
664 Libre de humedad. Sequía.
668 Prenda de vestir.
669 Artículo.
671 Diminutivo de un nombre muy corriente de varón.
673 Color.
674 Parte de la vía de un tren donde da vuelta.
676 El que sirve para la navegación costanera.
679 Prefijo privativo que indica supresión.
680 Comida habitual en el campo.
683 Pronombre demostrativo.
684 Otorga.
685 Post Data (iniciales).
687 Diablo.
690 Ostentación. Suntuosidad.
692 Momento.
693 Fenómeno acústico.
697 Asociación Republicana (iniciales).
698 Apócope de dónde.
699 Forma de pronombre personal.
700 Hombre que gana la vida haciendo mandados.
701 Negación.
702 Pronombre personal.
703 Parte del pie.
704 Artistas Teatrales (iniciales).
705 Alguna cosa.
707 Gorro.
710 Exclamación.
711 Planta oleaginosa.
712 Insectos explotados por el hombre.
714 Edificio en construcción.
716 Nombre de varón.
719 El precursor de la aviación.
720 Dominio de un monarca.
723 Concede.
724 Brasa que se conserva entre la ceniza.
729 Poner en circulación.
733 Dios egipcio.
734 Obras Sanitarias (iniciales).
735 Contracción.
736 Subvención que se pasa a los estudiantes.
737 Del verbo ser.
738 Animales de trabajo.
739 Raza. Linaje.
740 Dios de los vientos.
741 De punta afilada. Ingenioso.
742 Sinónimo vulgar de atorrante.
744 Pronombre personal en 2a. persona, singular.
745 Lateral Derecho (iniciales).
746 Anillo rígido.
747 Cada uno de los períodos de la vida
748 Línea recta que pasa por el centro de un cuerpo.
749 Gobernador turco.
750 Progenie.
751 Relativo a los burros.
752 Obra de escultura.
755 Preposición inseparable.
756 En tiempo pasado.
757 El naipe de menor numeración.
758 Breve aparición.
760 Agua de un río agitado.
762 Existe.
763 Chispa eléctrica que se desprende de una nube.
765 Tercera nota de la escala musical.
766 Del verbo haber.

VERTICALES

1 Tiempo que tarda la tierra en hacer su revolución en torno al sol.
2 Afirmación.
4 Pronombre personal.
5 País de América.
6 Forma reflexiva de pronombre y voz del verbo ser.
7 Guardar caudales.
8 Artículo y nota musical.
9 Afición desmedida a las cosas recientes.
10 Abreviatura de oficial.
11 Punto cardinal.
12 Nombre de mujer.
13 Andad.
14 Vértice de una montaña.
15 El primer hombre.
16 Nombre de varón.
17 Perro.
18 Cosa que tiene muchos años.
19 Patata.
20 Ave palmípeda.
21 Mujer que trabaja preparando parte del botín.
22 Dolores. Aflicciones.
23 Manifestaré júbilo o diversión.
24 Ligo.
25 Preposición.
26 Nombre de una letra.
27 Habitación.
28 Nombre de una letra.
30 Desdichados. Pobres.
31 Nombre de mujer. Es el título de una ópera.
32 Juntad.
33 País de América.
34 Deslucir. Maltratar.
38 Que se apropia de lo ajeno.
39 Género delgado y transparente.
40 Acción de ir.
41 Personaje semi histórico español. Héroe del Romancero.
42 Metal.
43 Acércate.
44 En este lugar.
45 Nota musical.
47 Imágenes o personas que son objeto de adoración.
48 Establecimiento para enfermos.
49 Silla grande de brazos.
50 Quieres.
51 Composiciones poéticas.
52 Tiene. Del verbo haber.
53 Fué.
56 El río más largo de Francia.
59 Pronombre demostrativo.
60 Indio de Sud América.
61 Título en inglés.
62 Apellido del fundador de la secta de los cuáqueros.
63 División de tiempo.
65 Hablado.
69 Parte del viejo continente.
70 Nota musical.
73 Parte que arranca de otra principal.
76 Interjección.
77 Pronombre personal de segunda persona: se usa con preposición.
79 Elude. Trata de no caer en una cosa.
81 Descifre palabras escritas.
83 Desdichada.
84 Exclamación de dolor.
85 Inquietud de la persona que teme ser engañado en su amor.
86 Altura de terreno larga y poco elevado.
88 En este sitio.
89 A un mismo nivel.
90 De figura de óvalo.
92 Asociación Yerbatera (iniciales).
94 Interjección.
95 Río de Europa que nace en los Alpes.
97 Pierde el equilibrio.
103 Del verbo saber.
105 Parte de un edificio o de un ejército.
106 Prefijo que significa: tres.
107 Corriente de agua.
108 Negativa.
110 Río de Europa que forma un delta en el Adriático.
111 Escándalo. Represión áspera.
112 Artículo.
117 Agrupación Coral (iniciales).
118 Nota musical.
119 Oro Nacional (iniciales).
120 Pronombre personal de primera persona.
121 Orden natural (iniciales).
122 Del verbo haber.
126 Del verbo dar.
129 Isla de la Malasia, de suelo fértil.
132 Animal carnicero.
133 Ligado a uno por un convenio.
135 Nombre de una letra.
136 Artículo neutro.
137 Pronombre personal de 2a. persona, en ambos géneros.
139 Lenguas de tierra que unen dos porciones de tierra.
140 Consejo Administrativo (iniciales).
141 Preposición que indica ausencia.
142 Atreverse.
143 Artículo neutro.
144 La mujer que tiene más de sesenta años y menos de ochenta.
146 Apellido de varios compositores célebres.
147 Juez de los hebreos, célebre por su fuerza.
150 Preposición.
151 Exclamación de dolor.
153 Elegancia, gracia, gallardía, garbo.
153 Aborrece.
155 Cerveza inglesa.
156 Del verbo dar.
157 Hembra de un animal carnicero.
158 Número.
159 Artículo.
160 División del año.
161 Altar.
162 Iniciales con que solemos indicar al Uruguay.
163 Prefijo que indica privación.
164 Nomenclatura Alfabética (iniciales)
166 Ciudad de Inglaterra (Hants).
167 Labra la tierra.
170 Palabra que se usa para indicar: textualmente.
171 Hábil para hacer alguna cosa.
172 Dos números que a la izquierda no valen nada y a la derecha, bastante.
174 Iniciales de un punto cardinal.
175 Bebida excitante.
178 Nombre vulgar de mujer.
179 Planta liliácea.
180 Contracción.
181 Nombre de una letra.
187 Territorio Argentino (iniciales).
188 Vestido.
189 Dios de la mitología escandinava.
190 Nombre de una letra.
191 Substancia crasa y amarillenta que sobrenada en la leche.
192 Nota musical.
194 Gorro turco de lana.
196 Confusión primitiva de los elementos del universo.
197 Levantado, elevado.
199 Apócope de para.
200 Segundo e irrespetuoso hijo de Noé.
201 Nombre de mujer, muy corriente en las cruzadas.
202 Anda.
203 Nombre de una letra.
204 Adorno de mujer.
205 Onomatopeya de ruido.
206 En los dados.
207 Arbol anacardiáceo.
208 Soldados provistos de cierta arma.
209 Substancia irisada que se encuentra en ciertos moluscos.
211 Prenda de vestir.
212 Del verbo arar.
213 Nomenclador Rural (iniciales).
215 Nombre de un río y de un departamento de Francia.
217 Preposición.
218 Obras Regionales (iniciales).
219 Cambio de la substancia del pan y del vino en la del cuerpo y sangre de Jesucristo.
222 Afecto.
223 Nombre de varios emperadores de Constantinopla.
224 De escasa estatura.
225 Asociación Normalista (iniciales).
226 Entrega.
227 Lie.
229 Del verbo dar.
230 Combinación del oxígeno con un cuerpo simple.
234 Lleno de piedras.
236 Altar.
238 Catarata de la América del Norte.
239 Especimen. Tipo típico.
241 Quiere.
243 Bambolla. Falso brillo o lujo. Lámina que imita el oro.
244 Repetir lo hecho o dicho.
246 Venirse abajo.
247 Gastar en la superficie. Raspar.
250 Río de Rusia que nace en los montes Urales.
253 Exclamación.
256 Expendio de bebidas.
257 Nombre de una letra.
258 Preposición.
259 Conjunción distributiva.
260 Nombre de una letra.
261 Iniciales de la marina del país.
264 Cofre. Maleta.
265 Filósofo francés, uno de los fundadores de la Enciclopedia.
266 Dar una cosa con meticulosa medida. Determinar la cantidad de un medicamento.
268 Número.
269 De este modo.
270 Planta que da la uva.
271 Percibí con un sentido.
273 Sentido.
275 Jefe árabe.
281 Nombre de un mar. Ciudad de Ukrania, a orillas de ese mar.
282 Demostré alegría.
284 De este lado.
286 Enfermedad que seca los cabellos y les impide crecer.
290 Vasija. Le llaman así a los chicos los montevideanos.
292 Intérprete o expositor de la Biblia.
294 Perteneciente o relativo a la proa.
295 Exclamación española.
299 Nombre de una letra.
303 Planta compuesta, de grandes flores amarillas.
304 Que no tienen olor.
305 Batracio.
307 Hierro combinado con carbono.
309 Apresto.
311 Masa de nieve que rueda a los valles.
312 Agrio. Aspero.
313 Artículo.
315 Referentes al órgano externo de un sentido.
316 Escala musical.
318 Arte de grabar en madera.
319 Torneo Rural (iniciales).
320 Nota musical.
321 En la parte posterior.
322 Provincia que dos países de América disputan.
323 Hecho a modo de sótano.
324 Artículo.
325 Iniciales de un punto cardinal.
326 Nombre de una letra.
328 Composición musical escrita para una sola voz.
333 Cuerpo líquido que resulta de la mezcla de los hidrocarburos. Producto de la destilación del petróleo
336 Condimento.
338 Cubra. Indígena de Entre Ríos.
342 Perder pie.
343 Borra. Inutiliza.
345 Literato francés, novelista (1822-1889).
347 Orografía Riojana (iniciales).
351 Ferrocarril.
352 Tened en cuenta.
358 Autoridad. Dominio.
359 Radical cuyo sulfuro se encuentra en la esencia de ajos.
361 Real Ukase (iniciales).
363 Artes (en latín).
364 Ciudad antigua de la isla de Chipre, célebre por su templo de Venus.
365 Atrévase.
366 Persona que se arregla con afectación.
367 Parte delantera de una embarcación.
368 Dos, en cifras romanas.
369 Relativa a una gran cordillera americana.
373 Célebre poeta y dramaturgo francés, rival de Corneille.
374 Cubierto de púas. Tieso. Rígido.
376 Intrusión rápida en terreno enemigo. Largo viaje aéreo.
378 Preposición.
379 Vestido rico y lucido.
381 Negación.
383 Nombre de un célebre califa y de un célebre poeta.
384 Viga.
386 Hacer adaptar a una nación costumbres europeas.
387 Agata listada con rayas paralelas
389 Plato de dulce hecho con huevo leche y azúcar.
390 Adverbio de modo.
392 Navegación Aérea (iniciales).
394 Nombre de una aldea de Coruña.
396 Llado.
398 Tener celo excesivo por una religión u opinión.
400 Que han acontecido de verdad. Pertenecientes a la historia.
401 Hijastro.
402 Bebida alcohólica.
404 Cuernos.
406 Cooperadores. Que trabajan juntos en una misma obra.
407 Lleno de arena.
408 Arco de madera con que juegan los niños.
410 Igualdad de las cosas en la superficie.
412 Ciudad de Checoeslovaquia, a orillas del río del mismo nombre.
413 Apócope de: doña.
415 Ultimo de los Incas del Perú, víctima de Pizarro.
416 Onomatopeya de la voz de la vaca.
417 Diminutivo de una palabra que significa: costa, ribera.
419 Bruja.
420 Que no tiene dedos.
423 Forma de pronombre.
424 Fricciones.
426 Artículo neutro.
427 Agüero.
430 Nombre de mujer.
431 Forma de pronombre.
432 Hombre reducido al último grado de abyección.
434 Postrera.
436 Que inventa o usa palabras nuevas.
437 Gran instrumento músico de viento.
441 Garganta. Pieza de la armadura que defendía la garganta.
442 Pieza de una casa.
444 Hace una fosa o un foso.
446 Los hijos de nuestros hijos.
448 Artículo neutro.
451 Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter.
452 Elegancia que caracteriza a los escritores clásicos atenienses.
453 Capital de la antigua Sicilia.
457 Hacer asonancia dos sonidos.
459 Dueño.
461 Dos maderos atravesados. Brazo de molino.
463 Sitios fértiles en intermitencias del desierto.
465 Callejuela.
466 Los descendientes de Atreo. Se alude con frecuencia a esa familia.
467 Adverbio de lugar.
468 Hortaliza.
471 Nombre de una constelación.
472 Arte de edificar.
474 Pronombre personal en género neutro.
478 Apócope de para.
479 Departamento y río de Francia.
480 Manifestación de contento.
481 Apellido de un célebre caricaturista de una revista porteña.
484 Casta.
486 Número.
488 Puerto de Dinamarca.
491 Locución adverbial que significa: por causa de.
492 Una de las colinas de Jerusalem.
496 Pluviómetro.
501 Nombre de un ayuntamiento de Orense (España).
502 Real Decreto (iniciales).
504 Lamparilla de forma de tulipán.
505 Orografía Nacional (iniciales).
508 Refrescado al aire.
510 Del verbo dar.
512 Extensión de agua.
513 Individuo que forma parte de un gobierno de casta.
514 Simple.
515 Apócope de tono.
516 Prefijo que significa: dos o dos veces.
517 Villa de la provincia de Zaragoza donde nació un rey famoso.
519 El ala implume.
522 Fenicio, fundador legendario de Tebas, en Beocia. Inventor del alfabeto fenicio.
523 Estar echado o tendido. Estar enterrado.
525 Composición escrita para dos voces.
527 Adverbio de tiempo y modo.
528 Provecho.
529 Nación Argentina (iniciales).
531 Metal.
533 Anuncio.
535 Tropa formada en varias divisiones.
537 Otorga.
538 Camino quebrado que hacen los borrachos.
540 Acto de conceder la soberanía al pueblo.
542 Cuerpo geométrico.
545 Antigua lengua provenzal.
546 Interjección.
547 Forma de pronombre.
548 Numeración Usual (iniciales).
550 Artículo indeterminante.
551 Terminación de la primera conjugación.
553 Apócope de uno.
555 Alero.
556 Pronombre personal.
558 Adjetivo posesivo.
559 Formar con la voz sonidos variados.
561 Pronombre personal.
562 De forma ovalada.
563 Océano.
564 Moneda romana.
567 Establecer. Poner sobre base sólida.
568 En mayor cantidad
573 Atreveos.
575 Madrugada.
577 Se dirigen.
581 Uruguayo-Argentino (iniciales).
583 Orden establecido para las ceremonias de una religión.
585 Diosa.
586 Inherentes a algún ser.
588 Imitar. Competir.
590 Ave zancuda de regiones cálidas; los egipcios la veneraban.
592 Convulsión del aparato respiratorio.
593 Anglo-Argentino (iniciales).
595 Que implica duda.
597 Semejante.
598 Italiano.
599 Pronombre.
600 Gran superficie.
603 Nombre de una letra.
605 Que irritan.
607 Condado de Irlanda, en el Ulster.
611 Artículo neutro.
617 Poco compacta. Clara.
618 Ráfagas. Períodos breves de suerte.
620 Hace alarde de valor.
621 De pelo largo.
623 Sucedidos.
626 Nombre de mujer. Pecadora convertida por Cristo.
627 Vaso en figura de cuerno retorcido, rebosando frutas y flores.
628 Fruto del olivo.
630 Hoja que envuelve el choclo.
632 Uva sin madurar.
635 Tributo. Cooperación.
637 Enredo.
639 Del verbo ser.
640 Ligue.
642 Nota musical y artículo.
643 Cincuenta y cinco, en cifras romanas.
651 Furor.
652 Auxiliamos.
656 Título de dignidad que se antepone al nombre de pila.
659 Pronombre indeterminado.
660 Que ha sido recorrido, reconocido, investigado.
664 Afirmación.
665 Artículo.
666 Hortaliza.
667 Pez que suele comerse en conserva.
670 Negativa.
671 Morirá.
672 Nota musical.
675 Río de Europa.
677 Agujero en el queso.
678 Vestido.
681 Hágase.
682 Intérprete.
686 Pasto para el ganado. Sitio donde se pone ese pasto.
688 Autoridad de superior.
689 Preposición.
691 Atrevido.
693 Presilla y botón que se cosen al borde de la capa o saco.
694 Veneno.
696 Representación de construcciones en el papel.
697 Famoso general cartaginés, gran conquistador.
703 Bebida.
705 Terminación de la 1a. conjugación
706 Sandalias hechas con pedazos de cueros levantados en los bordes.
707 Belleza.
708 Parte del botín.
709 Epoca.
713 Cuerpo esférico.
715 Taberna.
717 Abrigo. Refugio.
718 Isla del Mediterráneo entre Sicilia y Africa, que pertenece a Inglaterra.
721 Indígena.
722 Negación.
724 Príncipe de la India.
725 Nombre de una letra.
726 Del verbo saber.
727 Cabriolé de dos ruedas, con pescante atrás.
728 Regla establecida.
730 Tela delgada y transparente.
731 Representaciones de cosas en la mente.
732 Nombre de una letra griega.
737 Madera negra.
739 Monarca.
743 Interjección.
747 Pronombre demostrativo.
752 Norte Argentino (iniciales).
754 Nota musical.
759 Terminación de 2a. conjugación.
760 Escucha.
761 Afirmativa.
762 Preposición.
764 Exclamación.

EL CUPON VA EN LA PAGINA 2

INDEPENDIENTE DEBE ABANDONAR SU CANCHA

SERA LOTEADA LA CANCHA DE INDEPENDIENTE

Se le ha comunicado al club de los "rojos" que debe abandonarla antes del 31 de diciembre

POSIBLE COMPRA

Los dirigentes de Independiente se hallan avocados a un serio problema, de grave importancia para la vida de la institución. La propietaria del terreno que ocupan sus canchas de football, les ha comunicado que necesita se le deje libre el mismo a fin del mes de diciembre, pues, para esa fecha pondrá en venta el total del campo.

Se trata, como se ve, de un asunto de trascendental importancia para el club de los "rojos". La cuestión cancha, es la pesadilla de todas las instituciones footballísticas, en la actualidad, que no han conseguido arrendamiento o concesiones permanentes de los terrenos que ocupan.

San Lorenzo, por ejemplo, tiene que pensar o en comprar su terreno o en buscar otro, porque el que posee en la actualidad, será loteado dentro de poco. River Plate, tiene que abandonar inevitablemente su campo de la avenida Alvear. Sportivo Almagro, se encuentra en parecidas condiciones, porque con la venta de terrenos adyacentes debe abrirse la calle Méndez de Andés que cruza su cancha.

Ahora es Independiente el que debe resolver su situación. El plazo es demasiado breve para poder solucionarlo con facilidad.

Sin embargo, existe entre los dirigentes, la idea de adquirirlo en propiedad. Es posible que se convoque a asamblea extraordinaria para tratar este punto y autorizar a la Comisión Directiva para la realización de la operación, que asciende a medio millón de pesos. Se compraría todo el terreno, para después lotear el fondo y alguna parte que da sobre la avenida Mitre.

Hay quien afirma que un asociado adinerado compraría el campo y concedería a Independiente la oportunidad de quedarse ahí durante diez años más.

Estas son las informaciones que tenemos y que ofrecemos a nuestros lectores como primicia.

La Asociación Argentina hará disputar el domingo el programa de competencia

FIXTURE DE LOS PARTIDOS A REALIZARSE

Primera División.—Copa de Competencia, a las 14 horas: Boca Juniors v. Alvear, Colegiales v. Nueva Chicago, Progresista v. El Porvenir, Arg. de Quilmes v. San Fernando, Arg. de Bánfield v. Arg. Juniors, Palermo v. Huracán, Chacarita Juniors v. Urquiza, Temperley v. Del Plata.

Copa de Campeonato, a las horas: Sp. Barracas v. All Boys, Boca Alumni v. Sp. Dock Sud, Porteño v. Sportsman.

Intermedia Reserva, a las 13 ho.: Sp. Barracas v. All Boys, Boca Alumni v. Sp. Dock Sud, Porteño v. Sportsman.

Intermedia Zona Norte, Sec. A., a las 15 horas: Caseros v. Unión, La Paternal v. Retiro, Central Argentino v. El Talar, Centenario Argentino v. Bulnes, Pampero v. Gutemberg.

Segunda Rva. Norte, Sec. A., a las 13 horas.

Intermedia Zona Sud, a las 15 horas: Wilde v. Barracas Juniors.

2a. Reserva Zona Sud, a las 13 horas. Wilde v. Barracas Juniors.

Intermedia Zona Oeste, a las 15 horas: Leandro N. Alem v. La Prot. Balear, Brístol v. Sp. Ramos Mejía, Moreno v. Morón, Buenos Aires v. Exito Argentino, Flores v. Mar Platense.

Segunda Reserva, a las 13 horas.

Segunda Zona Norte, a las 15 horas, Def. Stos. Lugares v. Sp. América.

Segunda Zona eOste, a las 15 horas: Nueva Chicago B v. Estudiantil Argentino, Exito Argentino v. Libertad, Renacimiento v. Río Platense, Villa Alem v. Huracán.

Tercera Norte, Sec. A.: Arg. Juniors v. Porteño, a las 15 horas; Urquiza A. v. Colegiales, a las 15; Pampero v. La Paternal, a las 10.

Tercera Norte, Sec. B.: Universal v. Alsina, a las 15.30 horas; Unión v. Germinal, a las 15; Sp. América v. Urquiza B., a las 15; Central Arg. v. Centenario Arg., a las 10.30.

Tercera Norte, Sec. C.: Nobleza Argentina v. Americán B., a las 15 horas; Dep. Saavedra v. Villa Crespo B., a las 15; Def. Stos. Lugares B. c. Sp. Balcarce, a las 13; Sp. Olivos v. Sp. Bella Vista B., a las 10.

Tercera Norte, Sec. D.: Sp. Bella Vista A v. Deutscher Fussball, a las 15 horas; Sp. Devoto v. Martínez, a las 15; Villa Devoto A v. 25 de Mayo, a las 15; Def. Stos. Lugares A v. Boulogne A., a las 10.30.

Tercera Sud, a las 15 horas: Martín Arín v. Boca Juniors, El Porvenir v. Los Andes.

Tercera Oeste, Sec. A.: Huracán A. v. L. N. Alem, a las 15 horas; Moreno v. All Boys, a las 10; Sp. Barracas v. Del Plata, a las 10.30; Sp. Ramos Mejía A. v. Libertad A., a las 15.

Tercera Oeste, Sec. B.: Marplatense v. Brístol, a las 15; Estudiantil Argentino v. Renacimiento, a las 15; Huracán B. v. Río Platense B., a las 13; Libertad B. v. Villa Alem B., a las 15.

Cuarta Norte, Sec. A. ,a las 9: Arg. Juniors v. Universal, Colegiales A. v. Def. Villa Piñeyro, Dep. Saavedra v. Victoria, Martínez v. Villa Crespo, 25 de Mayo v. Sp. Olivos.

Cuarta Norte, Sec. B., a las 9 horas: Sp. Devoto v. Chacarita Juniors, Palermo B v. Alvear, Santos Lugares v. Colegiales B.

Cuarta Norte, Sec. C., a las 9 horas: Deutscher Fussball v. Gutemberg, Alsina v. Urquiza, Central Argentino v. Palermo, Porteño v. La Paternal, Sp. América v. Pampero.

Cuarta Sud, Secc. A. ,a las 9 horas: Adrogué v. Temperley, Los Andes v. Arg. de Bánfield, Sportsman v. Boca Juniors, Boca Alumni B v. Sp. Dock Sud.

Cuarta Sud, Secc. B., a las 10 horas: Sarmiento v. El Porvenir.

Cuarta Oeste, Secc. A., Huracán A. v. Del Plata ,a las 9 horas; Huracán C. v. Nueva Chicago A., a las 10.30; Flores v. All Boys A., a las 10.30; Libertad v. Morón, a las 10.

Cuarta Oeste, Secc. B.: All Boys B. v. Mar Platense C., a las 10.30; Sp. Barracas v. Del Plata B., a las 9; Renacimiento v. N. Chicago B., a las 9; Estudiantil Arg. v. Huracán B., a las 13.

Quinta Zona Norte ,a las 9 horas: Arg. Juniors v. Def. Stos. Lugares; Colegiales v. San Fernando, Sp. Devoto v. Caseros.

MEDICA SE VA

Este correcto jugador que hasta hoy venía defendiendo los colores del C. A. Renacimiento y que tenía bajo su custodia la capitanía de su segundo cuadro, por ciertas desavenencias tenidas con la Comisión Directiva del mismo ha resuelto retirarse de las filas de dicho club para ir a prestar su concurso a la fuerte intermedia de Sportivo Olivos.

UNO DE LOS MIEMBROS DE LA CONFEDERACION ARGENTINA HA PRESENTADO UN INTERESANTE PROYECTO

Se trata de D. Carmelo Calarco, cuya figuración en los círculos deportivos ha sido comentada elogiosamente

La aprobación de este proyecto beneficiará muy especialmente a algunos sports escasamente difundidos

Texto del mismo—

Don Carmelo Calarco, no de los más prestigiosos deportistas argentinos, ha presentado a la consideración de la C. Argentina de Deportes, un proyecto de gran significación dentro de las esferas deportivas del país.

Se trata de la realización de una olimpiada nacional, competición que, con el acrecentamiento de la difusión de los sports en nuestro país, se hace cada vez más necesaria.

Dejando para otra ocasión el comentario particular del proyecto mencionado, publicamos a continuación el texto del mismo, que ha pasado a estudio de una comisión integrada por tres delegados a la Confederación.

Helo aquí:

Proyecto—

"La Confederación Argentina de Deportes, entendiendo que será beneficioso para nuestra raza y nuestra patria, celebrar periódicamente una olimpiada nacional, no ya solamente como fomento y estímulo entre los cultores del deporte, dentro de toda su importancia general, sino también como un modo de selección de los deportistas para la olimpiada universal y a la vez de preparación para su futura organización en este país, y fiel a sus principios de regularizar las prácticas generales de los deportes de esta Nación, resuelve:

Celebrar cada cuatro años una olimpiada nacional (siempre un año antes de la olimpiada mundial y, si fuera posible, durante los meses de mayo y junio) con los deportes cuyas instituciones estén afiliadas a la C. A. D., debiendo estar su organización sujeta a las respectivas reglamentaciones internacionales, como así mismo de acuerdo con la autoridad técnica y la conveniente dirección de cada una de ellas, con el control superior y moral de esta Confederación.

De acuerdo con el sentido de la resolución adoptada, ésta deberá aplicarse en el año 1927, es decir, un año antes de las olimpiadas mundiales, rogando a sus afiliadas tengan en cuenta estas consideraciones generales.

Como se desprende de la resolución, cada federación tendrá a su cargo la organización de las pruebas de los deportes que ella practica cuyo programa lo ejecutará bajo su autoridad técnica y su conveniente dirección. La C. A. D. ejercerá únicamente un control superior y moral.

Independientemente, la C. A. D., con el concurso de las respectivas federaciones, ejecutará el Pentathlon Moderno, que abarca los siguientes deportes: tiro, natación, esgrima, ecuestre y atletismo, que consiste una prueba de cada uno, con lo que se llegaría a demostrar la capacidad deportiva del participante.

En materia de clasificaciones se tendrán en cuenta las que rigen en cada federación.

En cuanto al número de inscripciones, las federaciones lo fijarán pudiendo participar en las pruebas todos los aficionados de los clubs afiliados.

Los premios consistirán en medallas olímpicas y diplomas.

Cada medalla se acompañará un diploma.

Habrá tres premios para cada prueba individual:

Al 1o., medalla de vermeil y diploma.
Al 2o., medalla de plata y diploma.
Al 3o., medalla de bronce y diploma.

Y tres para las pruebas por equipo:

Al 1o., un diploma y a cada uno de sus componentes una medalla de vermeil y diploma.

Al 2o., un diploma y a cada uno de sus componentes una medalla de plata y diploma.

Al 3o., un diploma y a cada uno de sus componentes, una medalla de bronce y diploma.

Al club que obtenga mayor cantidad de puntos en un deporte, se le otorgará una copa. Al que obtenga el triunfo de más deportes, se le otorgará un pabellón olímpico nacional.

La repartición de estos premios estará a cargo de la C. A. D. en acto público y mediante una ceremonia especial.

Para costear los gastos que demanden estos premios, se arreglará de este modo: de las entradas brutas de cada prueba que se realice, el 10 o|o será para la C. A. D.

Cada federación comunicará a la C. A. D. los días y horas que se realizarán las pruebas y, después, sus resultados finales, con los nombres y domicilios de los competidores y clubs triunfantes, a quienes les corresponderán los premios.

En lo que se refiere a la ceremonia de apertura de los juegos olímpicos nacionales, a la que se debe dar, como en las mundiales, todo el carácter de un acto majestuoso y solemne, en donde deben primar los sentimientos de camaradería y lealtad. Una semana antes de su iniciación se procederá al desfile de los deportistas existentes en el país. Cada contingente, en traje de sport, debe llevar al frente una insignia ostentando el nombre del club a que pertenece. Delante de todos estos contingentes de un deporte, debe ostentarse un gran pabellón indicando el nombre de la federación o asociación a que pertenecen. Tanto las federaciones como los clubs desfilarán por orden alfabético. Realizado el desfile, los contingentes deberán colocarse en el espacio central del estadio, en columna de fondo, frente a la tribuna de honor. En esta circunstancia el presidente de la C. A. D. pronunciará un discurso y al terminar pedirá al presidente de la República, presente en ese acto, proclame la apertura de los juegos, quien lo hará así: "Declaro abierto los juegos olímpicos de... celebrando la... olimpiada nacional".

En seguida se tocará el himno nacional, mientras el pabellón olímpico es izado en el mástil central.

Luego, uno de los deportistas, que se designará previamente, rodeado de todos los porta-estandartes de los clubs y federaciones, frente a la tribuna, pronunciará en alta voz el juramento siguiente, al cual todos los atletas se asocian levantando la mano derecha: "Juramos que nos presentamos a los juegos olímpicos nacionales como competidores leales, respetuosos de los reglamentos que los rigen y deseosos de participar en ellos con espíritu caballeresco por el honor de nuestros clubs y gloria del sport".

Después, ya en sus puestos los porta-estandartes, vuelven a desfilar los deportistas y frente a la tribuna de honor darán sus hurras característicos. Con lo que se termina el acto.

En la siguiente semana se dará comienzo al programa, que será confeccionado de común acuerdo con las federaciones. A ese efecto las afiliadas propondrán a la C. A. D. las fechas más convenientes y propicias, dentro de los meses establecidos, para desarrollar el programa del deporte a su cargo.

No debe permitirse la realización de ninguna prueba ordinaria durante el desarrollo del programa olímpico nacional. La duración de las pruebas no debe exceder de los meses establecidos.

En el estadio donde se desarrolla una prueba, las banderas de los clubs participantes, deben hallarse en el lugar para ser izada en ocasión de cada victoria definitiva.

El pabellón olímpico nacional, el mismo que será otorgado al vencedor, debe flamear durante los juegos en un mástil colocado en excelente situación. Este pabellón consistirá en una bandera de satín bordada, con los colores nacionales, la que tendrá colocadas horizontalmente catorce anillos (siete arriba y siete abajo), en cuyos fondos aparecerán los escudos provinciales y en el centro un anillo más grande con el escudo de la República.

Carmelo Calarco.



AMARAL HA RENUNCIADO LA SECRETARIA

Su actitud fué provocada por una incidencia ocurrida ayer en el local de la Asociación Argentina

Una incidencia personal entre el señor Amaral y el señor Dos Reis, ocurrida ayer tarde, en el local de la Asociación Argentina, ha motivado la presentación, por parte del primero, de su renuncia de secretario de la entidad.

La cosa ocurrió así. Ayer se reunió la Comisión especial encargada de investigar en la protesta entablada por All Boys contra Arg. de Quilmes por la inclusión indebida del jugador Irurieta, que según lo afirma All Boys es jugador de la Federación Platense y ha militado en la entidad quilmeña sin el pase interligas correspondiente.

El señor Dos Reis, hablando con algunos miembros de la citada Comisión investigadora se habría expresado en sentido contrario a la situación del citado jugador agregando algunos argumentos que favorecerían a All Boys. Esto fué oído por el señor Amaral, lo que motivó una discusión con el señor Dos Reis, afirmando el primero que el segundo pretendía con su actitud, presionar a los miembros de la Comisión investigadora.

La discusión subió de tono, y recíprocamente se hicieron cargos, lo que provocó más tarde la renuncia del señor Amaral por entender que se había puesto en tela de juicio su actuación como secretario de la Asociación Argentina.

La renuncia será tratada en la reunión que realice mañana el Consejo Directivo.

HOGAR DE DUELO

El señor Ducca, prosecretario de la Asociación Argentina, ha tenido la desgracia de perder un sobrinito, que era la alegría de toda una familia.

Unimos nuestro pésame por la irreparable pérdida.

RECIEN SE RECIBEN LAS NOTAS

Los otros días comentamos la situación de la Liga Rosarina que tomaba resoluciones que interesaban a la Asociación Argentina, y las notas respectivas no se recibían en esta última entidad, provocando en esta forma una situación curiosa.

La Asociación Argentina se dirigió a la Liga Rosarina, haciéndole notar que había leído en las publicaciones de los diarios que se tomaban resoluciones que le interesaban y las notas respectivas no las recibía.

En contestación de esta nota, la Liga Rosarina ha enviado dos notas relativas a la liquidación de la Copa Rosario y solicitando se fije fecha para la realización del partido por la final del Campeonato Argentino a jugarse entre Belgrano y Boca Juniors.

LINIERS A MERCEDES

El primer team del club Liniers se trasladará el domingo a la bonita ciudad de Mercedes (Prov. de Buenos Aires) a fin de jugar contra el fuerte primer team del club Racing de esa ciudad.

Con tal motivo las autoridades de la Asociación Amateurs han suspendido el partido que Liniers debía jugar el domingo contra Nacional.

Buen viaje y que ganen... si pueden.

LA ASAMBLEA DE BOCA JUNIORS



La mesa directiva de la asamblea de Boca Juniors, presidida por el señor Ludovico Dollenz, que actuó anoche en la continuación de la consideración de las reformas de los estatutos, asunto que va para largo.

ASOCIACION AMATEURS

Encuentros de primera división a jugarse el domingo próximo

Atlanta v. Sp. Palermo.
G. y Esgrima v. Platense.
V. Sarsfield v. San Isidro.
Independiente v. Arg del Sud.
Estudiantes v. San Lorenzo.
Est. de La Plata v. Tigre.
Quilmes v. Barracas Central.
Def. de Belgrano v. Racing.
Sp. Buenos Aires v. I. Argentino.
F. C. Oeste v. Banfield.
Sp. Almagro v. River Plate.
Excursionistas v. Est. Porteño.

Todos estos encuentros se jugarán en la cancha de los clubs nombrados en primer termino.

EN EL FIELD DE RIVER PLATE

El domingo próximo deben medirse los primeros conjuntos de Defensores de Belgrano y Racing. Match este sin disputa alguna de importancia para estos últimos, por cuanto Defensores ha sido siempre para el viejo campeón un serio enemigo.

Esta vez la cosa es más seria debido a las intenciones de los muchachos de Pascale, que quieren ganarles y lejos.

Los dirigentes del simpático Defensores teniendo en cuenta que será numeroso el público que concurrirá a presenciar la brega y como su field no reune condiciones para dar cabida a tanta gente, han resuelto jugar dicho match en el field de River Plate.

Muy bien pensado.

EL PROXIMO CAMPEONATO ARGENTINO

Con gran entusiasmo prosiguen los dirigentes de la Asociación Amateurs con los preparativos para el próximo campeonato argentino que como anunciáramos comenzará a disputarse el día 3 del próximo mes.

En esta semana se girarán los importes de los pasajes de los jugadores y delegados.

Los equipos llegarán a ésta el día 2, con tiempo suficiente para poder descansar.

SAN TELMO EN PUNTA

La intermedia de San Telmo se ha colocado a la vanguardia de su zona y difícil será que lo desalojen. Ayer se midieron con el entusiasta Liniers, match que finalizó con un empate de cero goal.

Con este resultado Liniers queda eliminado y San Telmo se coloca a un punto de ventaja sobre Villa Ascasuso, que lo sigue, faltando sólo disputar 23 minutos contra este último, llevando San Telmo la ventaja de un tanto.

Veremos si este año asciende, que a decir verdad sería casi hora.

PIDE AFILIACION

El club Independiente de Trelew, se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando se le envíen los estatutos y reglamentos a fin de afiliarse.

Lo pedido fué enviado anoche mismo.

T R E S BUENOS PARTIDOS PARA EL DOMINGO

El fixture asociacionista para el domingo próximo, señala tres interesantes partidos por la Copa de Competencia. Ellos son los de Progresista y El Porvenir, dos rivales de barrio; Nueva Chicago y Colegiales que se volverán a enfrentar después del escándalo del domingo. Huracán se enfrentará también con Palermo, a quien no pudiera vencer por el campeonato.

Son tres partidos a cada cual más interesante.

CORREO DEPORTIVO

Amigo de Concordia: Oliveira Esteves doctor? No sabíamos, en ésta es solo un modesto empleado del D. N. de H., a lo mejor tiene autorización del ministro de hacerse pasar por doctor cuando va al interior.

En cuanto a su mal comportamiento en el ilo Liga Libertad, estamos en averiguaciones y si usted está en lo cierto le daremos su merecido.

Respecto al ilo Liga Libertad completamente de acuerdo, la entidad prestigiosa que preside el capitán Dónovan tiene toda la razón del mundo y no deben aflojar, por cuanto en football como en cualquier otro deporte debe existir disciplina.

Es cierto, hay clubs que son muy buenos cuando van segundos o últimos en el campeonato, pero en cuanto comienzan a ganar cuidado con ellos.

REPOSSI HA RENUNCIADO DE REFEREE

Su actitud obedece al hecho de no haberse aceptado la reincorporación del referée Maffioli

En el día de ayer, presentó a la secretaría de la Asociación Argentina su renuncia el miembro de la Comisión de Referées, y también de como árbitro, el señor Repossi.

Fundamenta su actitud el dimitente en el hecho de que el Consejo Directivo de la Asociación Argentina resolvió en su última sesión, rechazar el pedido de reincorporación solicitado por el árbitro Maffioli, pedido que la Comisión de Referées había informado en sentido favorable.

El Consejo Directivo, a pesar del despacho favorable de la citada Comisión, resolvió no hacer lugar al petitorio por entender que el citado referée no significaba una garantía de corrección ni de entendimiento.

Sinceramente, creemos que la actitud de Repossi es equivocada. Cree él que ha habido una desautorización por parte del Consejo Directivo a la Comisión de Arbitros, pero no es tal. La resolución de los dirigentes de la Asociación Argentina puede basarse en un mayor acopio de antecedentes que le ha permitido proceder en la forma que lo hizo, y que a nuestro entender ha sido la justa.

Recapacite Repossi y comprenderá que nunca como en esa resolución ha estado más justo el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, ya que tanto Maffioli como Freytes, y tantos otros que abundan, no son dignos de militar en la entidad, por sus antecedentes y por sus hechos.

Por ello, es que creemos, que con la recapacitación que hará Repossi, su renuncia no dejará de ser más que una tormenta en un vaso de agua.

PORCENTAJES AMATEURISTAS

En los partidos de primera división, jugados el domingo último bajo el patrocinio de la Asociación Amateurs, se recaudaron en concepto de entradas las siguientes cantidades:

F. C. Oeste-Racing	$	3923.20
Independ ente-Platense . .	„	1667.10
Sp. Almagro-L. Argentino .	„	1334.40
Lanús-River Plate	„	561.30
V. Sársfield-Sp. Palermo .	„	519.70
G. y Esgrima-Atlanta . . .	„	303.—
Est. de La Plata-A. del Sud	„	216.30
Excursionistas-Banfield . .	„	150.50
Def. de Belgrano-Tigre . .	„	148.10
Estudiantes-San Isidro . .	„	89.70

MOTOCICLISMO

El domingo se disputará la Copa "Jorge Rettes"

Esta noche a las 22 horas se clausura el registro de inscripciones para la carrera de motosidecar para la Copa Challenge Jorge Rettes, que el Club Motociclista Nacional hará disputar el próximo domingo en el Circuito chico de Morón, el que deberá recorrerse 11 veces para formar un total de 203 kilómetros 506 metros.

Figuran inscriptos hasta la fecha, los señores:

Juan C. Idaberry, Roque Lamarra, Tadeo Taddia, Manuel García Lamas, Ignacio Gaggero, Antonio Gerli, Rodolfo H. Pisani, Gregorio Alava y Héctor A. Imbert.

Ochoa obtuvo anoche una laboriosa victoria frente al belga Petig

EL CAMPEONATO DE LUCHA GRECO - ROMANA COBRA CADA DIA MAYOR INTERES ENTRE LOS AFICIONADOS



C. Le Marin y Jirsa, que luchan esta noche y apuntes del match Ochoa versus Petig. (por Arteche)

Hemos dicho en números pasados, y creemos por lo tanto innecesario repetirlo, que el actual campeonato de lucha greco-romana que se viene realizando en el escenario del teatro Casino, ha logrado despertar en la masa de aficionados y un entusiasmo cada día más creciente.

El hecho de actuar en el referido campeonato luchadores viejos conocidos nuestros y de prestigios bien cimentados, unidos al conjunto de otros luchadores nuevos para nuestros públicos, pero que gozan de fama y de renombre por su actuación brillante en los distintos campeonatos organizados por las ciudades de la vieja Europa, ha motivado ese interés que se pone de manifiesto noche a noche con la crecida concurrencia que asiste al espectáculo, y el entusiasmo con que se sigue el desarrollo de cada pelea, de cada acción, de cada movimiento del luchador preferido.

El viejo teatro de la calle Maipú ha revivido en esta temporada su antiguo esplendor, cuando por primera vez se realizara en esta capital un campeonato de lucha romana. Noche a noche, a medida que las perspectivas se abren para los luchadores favoritos, el alegre cartelito de "No hay más localidades" tiene que flamear orgulloso en la boletería.

La reunión de anoche era por demás interesante. Una nueva lucha de Ochoa, el favorito de los españoles, tenía forzosamente que provocar las escenas de entusiasmo que se vieron cuando la victoria fué obtenida por el bravo luchador vasco.

Ochoa vence a Petig—

Previa la presentación de los luchadores hecha por Paddy Mac Carthy con su castellano tan simpático, comenzó la primer lucha de la noche, que lo era entre el vasco Ochoa y el belga Petig.

Ambos hombres, de una corpulencia soberbia y con los cuales las fieras de Palermo se darían un banquete morrocotudo, hicieron una buena pelea.

El vasco Ochoa, con esa tranquilidad tan suya, que pareco no tuviera en sus venas la bulliciosa y nerviosa sangre española, contrarrestó con éxito las innumerables arremetidas de su contrario, el cual en muchas oportunidades, en el calor de la lucha, apeló a recursos prohibidos para tratar de vencer a su bravo rival.

Ochoa, que en el actual campeonato presenta un estado realmente magnífico, y se sindica como uno de los probables vencedores en el torneo, actuó en todo momento con tranquilidad y pericia, colocando en innumerables situaciones peligrosas a su contrario, quien a su vez demostró también mucha escuela para eludir de situaciones verdaderamente peligrosas.

La lucha se prolongó por cerca de una hora, y es indudable que, después de la media hora de lucha la actuación de Ochoa se hizo más notable, debido en primer lugar a su mejor entrenamiento, que le permitió mantenerse en un estado físico algo superior a su rival.

Cuando iban 52 minutos de lucha, una toma de cabeza y brazos en pie permitió a Ochoa poner de espaldas al belga Petig.

La furia española—

La victoria del representante vasco dió lugar a escenas verdaderamente pintorescas y de entusiasmo.

Los vítores y los saludos dichos en vasco — lengua que sólo la entendía Ochoa — se unió los ademanes amistosos de los que desde la platea extendían sus brazos como intentando abrazar al vencedor, y ante la impotencia los cerraban abrazando la inmensidad del espacio.

Otros más entusiastas arrojaron sus sombreros al escenario y aquello fué el delirio, la furia española no tuvo límites y el escenario fué cubierto casi totalmente de sombreros y gorras.

Tanto Ochoa como Petig tuvieron que salir varias veces al proscenio a recibir los aplausos de los concurrentes.

Baztarrica y Sanson no definen—

Salieron luego el español Baztarrica y el norteamericano Sanson. Este último con cuerpo monumental y capaz de asustar a otro que no fuera un vasco tan testarudo y valiente como Baztarrica.

La lucha se inició con acciones violentas por ambas partes, especialmente de Sanson, que acostumbrado a la lucha libre que practicaba en su país, a menudo apelaba a recursos que en la lucha greco-romana están prohibidos.

Lucharon ocho minutos, pero no pudieron definirse, razón por la cual continuarán esta noche como primera pelea.

Las peleas de esta noche—

El programa de esta noche es por demás interesante. Como primera pelea se anuncia la suspendida anoche entre Baztarrica y Sanson. Luego continuarán el plato fuerte de la noche, o sea la pelea entre Jirsa y Constant Le Marin. El primero sindicado como probable ganador del torneo y el segundo reputado como uno de los mejores luchadores del actual certamen.

Como pelea final figura Chiquito de Vizcaya contra Necrutoff.

El capitán de la 4a. de Acasuso ratifica las informaciones de CRITICA

DEJA PERFECTAMENTE ESTABLECIDO QUE EL EQUIPO DE F. C. OESTE SE NEGO A JUGAR EL TIEMPO SUPLEMENTARIO

Días pasados comentamos una resolución del Consejo amateurista que mandaba jugar de nuevo el match de competencia de 4a. división entre F. C. Oeste y Acasuso, finalizando con empate pero sin haberse jugado tiempo suplementario a que obligan los reglamentos, por haberse negado a ello el equipo de F. C. Oeste.

Afirmábamos nosotros que esa medida era arbitraria puesto que está tácticamente establecido que el equipo que se niega a jugar tiempo suplementario, pierde reglamentariamente el match.

El capitán del equipo de F. C. Oeste, un pibe mal educado por lo que dejó ver, nos mandó una carta insolente, que fué publicada en otros diarios, pretendiendo justificar su actitud.

Ahora, Héctor Roselló, capitán del Acasuso, en una carta que nos envía desvirtúa todas las falsas afirmaciones del citado capitán de F. C. Oeste.

Héla aquí:

Al señor cronista de Deportes de CRITICA

De mi mayor consideración:

Mucha extrañeza me han causado las cartas publicadas por el capitán de la cuarta de Ferrocarril Oeste en dos periódicos desmintiendo la justa y sincera crónica sobre el encuentro de cuarta división entre Ascasuso y Ferrocarril Oeste, aparecida en el prestigioso diario cuya sección Deportes Vd. tan dignamente dirige.

Dicho caballero con una serie de falsedades pretende convencer que su cuadro tuvo la mayor razón en no jugar tiempo suplementario en el partido que como se sabe era por competencia, por lo que solicito del señor cronista tenga la gentileza de darme cabida a la siguiente réplica y que viene a ser una ratificación del suelto a que me refiero más arriba:

"Comienza diciendo el capitán de Oeste que llegaron al field a la hora reglamentaria, lo que no es cierto y lo puede atestiguar el juez que dirigió el encuentro, pues aparecieron 25 minutos después de la hora fijada, y como si eso no fuera bastante ante pedido de los dirigentes de Acasuso de que llenarán pronto las planillas, solicitaron que esperaran unos minutos pues su delegado aun no había venido, el que cayó poco después con dos jugadores más, que eran sin duda a quienes esperaban para completar el cuadro.

Afirma luego que el juez les manifestó en la casilla de los locales (el juez no pisó para nada este compartimento) y en presencia de los jugadores, público y miembros de la C. D. de Acasuso, que no continuaría el match en caso de empate y para completarla dice que éstos estuvieron conformes en que así lo hiciera, lo que constituye una mentira hecha sin ninguna picardía, pues en efecto resultaría inexplicable que los dirigentes de Acasuso se hallaran conformes a que no se jugara tiempo suplementario sabiendo muy bien que el desempate debería jugarse luego en el field de Oeste con lo que no sólo perjudicarían la chance de su cuadro, sino que el viaje le acarrearía gastos y otros trastornos. Esas manifestaciones que le atribuyen al juez nadie las oyó y además ningún motivo podía tener éste para hacerlas.

Continúa diciendo que concluído el tiempo reglamentario el referee dió por terminado el partido y cuando se dirigía a la casilla fué interpelado por los jugadores y dirigentes de Acasuso los que le impusieron a toda fuerza que hiciera disputar el tiempo reglamentario y que éste atemorizado accedió. Nada de eso aconteció: el árbitro, al terminar el segundo tiempo llamó a los miembros de la Comisión del club local para preguntarles si le dejaban la cancha libre para proseguirlo, pues era la hora que debía comenzar un partido de quinta división. Como éstos le dijeran que tenía el field a su disposición pues como la quinta local no tenía chance habían resuelto darle los puntos a Platense, éste dió orden de continuar el match, negándose los de Oeste ante la sorpresa general de todos los presentes.

Concluye diciendo que jugaron en un ambiente hostil lo que también es incierto pues el público fué culto en todo momento no ofendiendo en lo más mínimo ni al juez ni a los jugadores visitantes.

Todo esto lo pueden atestiguar personas neutrales a ambos clubs como ser el delegado y jugadores de la quinta de Platense que deberían jugar después con la quinta local y varios socios del C. A. San Isidro que se encontraban presenciando el partido.

La verdadera razón por la que se negaron a seguir jugando el partido se la voy a decir yo, querido amigo, aunque comprendo le resultará algo dura:

Comprendiendo que si continuaban jugando serían fatalmente derrotados por un cuadro visiblemente superior y que les había dominado casi por completo no obstante la victoria debido a la mala suerte y a que todos los jugadores visitantes se pusieron en el segundo tiempo a la defensa para contrarrestar nuestras peligrosas cargas, por cuyo motivo se encontraban agotadas sus fuerzas, creyeron que en su field tal vez las cosa variarían y apelaron a su última salvación negándose a jugar tiempo suplementario. No hay duda que los púas de Oeste la pensaron bien, después sus delegados se arreglarían en el C. U. para hacer disputar el desempate en su field y amparándose en que los clubs de intermedia no tienen delegado en el consejo que los defienda.

Pero como ahora ven mal la cosa y saben muy bien que por reglamento tienen perdido el encuentro están desesperados y n atinando a otra cosa el vivo de su capitán con una serie de falsos argumentos pretende darle otro cariz al asunto y con ello influir en el ánimo de los dirigentes amateuristas. ¿No es así joven Pérez? — **Héctor Rossello.**

UN BUEN PORCENTAJE

En el match que ayer jugaron las intermedias de los clubs Liniers y San Telmo en el field del primero, se recaudó la bonita suma de 350 pesos.

Si este partido se juega en una cancha central se hubiera fácilmente duplicado la cantidad. Con todo no deja de ser un buen porcentaje.







ANGLO MEXICAN PETROLEUM Co., Ltd.

PRECIOS DEL DIA:

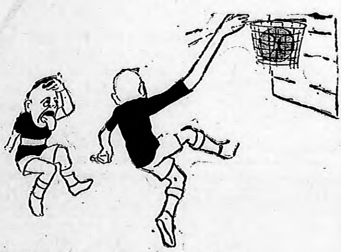
Nafta "ENERGINA", en cajones.	$ 10.90
" "ENERGINA", a granel, por litro.	" 0 25
Kerosene "AURORA", en cajones	" 8.00
"AURORA", a granel, por litro	" 0.15

Sección de Ventas Calle Entre Ríos 185
Administración General: RECONQUISTA 46 -- Buenos Aires

Racing continúa invicto; pero su estrella es pasajera, nos dice el célebre internacional argentino de basketball A. Petrolini

"Me afirma un técnico que si jugáramos los seleccionados argentinos contra "Los Gigantes" de Norte América, sólo perderíamos escasamente por diez puntos"

"El 27 se disputará en Montevideo la Copa Capitán Marine y desde ya se descuenta que intervendrá el equipo que obtuvo en Buenos Aires el Trofeo Boero"



"Un cuadro de elementos desconocidos, ante la sorpresa general, nos eliminó de un concurso".



"Es el de Estados Unidos un equipo formado por verdaderos gigantes."



"Nos arrebataron el campeonato Sudamericano mediante la imparcialidad del arbitro."



"Lanzaremos un empréstito para construir una gran cancha."

CRITICA en el deseo de dar a los diferentes deportes la importancia que en realidad merecen, resolvió entrevistar hoy por intermedio de uno de sus redactores técnicos, a Alberto Petrolini, el famoso zaguero internacional del Club Hindú, quien se prestó gustoso al reportaje, con una gentileza que mucho se agradece.

La campaña del Hindú—

"No es el caso reseñar las performances del Club Hindú al cual pertenezco, pues sería reeditar detalles que los aficionados ya conocen. Actuamos en la Federación Argentina de Basket Ball que preside con toda eficacia el doctor Federico Ibáñez y nos adjudicamos allí la copa "El Gráfico" después de haberla obtenido nuestra institución tres años seguidos, pues en la temporada de 1921 le correspondió ese honor al Universitario".

Aunque Racing está invicto todavía...—

"Vamos ahora a un punto detrás de Racing que nos ganó últimamente, más que nada como consecuencia de excesiva confianza, pues el elenco de Avellaneda integró sus filas con numerosos elementos de tercera división. Universitarios ocupa el tercer puesto y cierra la serie Porteño, que todavía no ha obtenido una sola victoria. Racing se ha medido ya con todos los más serios enemigos, pero como felizmente existen revanchas, espero que en la oportunidad debida daremos fácil cuenta de todos nuestros adversarios. Racing, que marcha primero, tiene más entusiasmo que técnica. Sobresalen de sus filas el centro foward Saviotti e Itolz, que ascendieron con todo éxito desde la tercera división. La defensa posee, a mi juicio, el defecto de correrse demasiado hacia adelante. Hindú le ganó fácilmente a Universitario; pero justo es reconocer, que le faltaba en aquella oportunidad Quiroga, su veterano internacional".

En la disputa de la Copa O' Farrell hubo sorpresas—

"Patrocinada por el Club Universitario, se disputó por primera vez la Copa O'Farrell como un homenajo al malogrado deportista fallecido en la forma trágica conocida y se la adjudicó el propio Club Universitario, después de una performance muy meritoria. En este trofeo hubo verdaderas sorpresas. Como pueden actuar equipos que militen en cualquier categoría, se dió el caso de que un cuadro de tercera, el Independiente, eliminara nada menos que al Racing. Nosotros derrotamos a la Y. M. C. A. y a su vez el Universitario, con un cuadro de elementos desconocidos, ante la sorpresa general, nos eliminó del concurso".

El Hindú obtiene el trofeo de la Y. M. C. A.—

"Como los Clubs Universitario y Racing, estaban disgustados con la Y. M. C. A., no se inscribieron en el torneo organizado por dicha institución, tocándonos vencer a su equipo representativo en la final, coincidiendo el éxito con el derecho de detener el trofeo por un año".

Dos palabras sobre los encuentros internacionales —

"Todos los años se disputan, además, un par de encuentros internacionales, con los cuadros combinados de Montevideo, matches que constituyen los números fuertes de la temporada. Hace unos días, después de un hermoso triunfo, quedó en Buenos Aires, la Copa donada por el Ministro de Relaciones Exteriores, doctor Boero y la victoria fué significativa porque hacía ya tres años que no se había logrado derrotar a los fuertes "ases" de la vecina orilla.

El secreto del éxito debe buscarse, a mi juicio, en la buena selección, pues esta vez se dejó a un lado la amistad y el favoritismo, eligiendo un equipo a base única y exclusiva del estudio desapasionado de los méritos de cada uno.

El 27 se juega la Copa Marine en Montevideo—

"Podría decirse que constituirá algo así como una revancha, porque desde ya se asegura que volveremos a ser elegidos Solessi, de la Y. M. C. A., Calmari, de Independiente, Calderón, Lacaze y yo, del Hindú y de suplentes Barbier, Petigrew y Cabezón, o sean los mismos que vencimos a los uruguayos hace diez días. La jornada es difícil, pero tengo muchas esperanzas de que cruzaremos el río alentados por nuestro último triunfo".

Preguntas al punto—

"En el último match internacional, se obtuvieron 450 pesos en concepto de entradas; pero como se realizan los programas con toda modestia y sólo hay que abonar la mitad del costo de los pasajes, sólo quedó, según mis informes, un déficit de veinte pesos, incluídos los agasajos y el almuerzo que se le sirvió a los visitantes en el Club de Flores. Falta actualmente una cancha en condiciones, vale decir, rodeada de las comodidades exigidas por el público. La mejor, en la actualidad, es la de Racing. De las que nosotros usamos, construirla cuesta algo más que una de tennis, o sea aproximadamente unos tres mil pesos. ¡Qué diferencia con algunas de Norte América que tienen capacidad para 50.000 espectadores sentados!"

Como saldrían los argentinos si jugaran al basket-ball con los mejores equipos extranjeros—

"En Norte América hay un cuadro denominado "Los Gigantes" constituído por cinco hombres de estatura excepcional, que tiene fama de ser imbatible. Un amigo mío que los vió jugar, me afirma que vencerían al mejor combinado argentino más o menos por unos diez puntos de diferencia. En cambio, un conocido profesor de gimnasia, que vió a los franceses e ingleses, opina que sus mejores jugadores son inferiores a nuestros más hábiles internacionales".

Por ahora los brasileños son campeones sudamericanos.

"Aún están palpitantes las dolorosas incidencias de aquella olimpíada de triste memoria, celebrada con motivo del Centenario del Brasil, en la ciudad de Río de Janeiro. Formaron la embajada argentina que nos representó en el concurso, Barbier, Birbo, Delleplane, Rawson, Calderón, Violi, Quiroga y O' Shanagan. En el primer match perdieron con los brasileños, pero como los uruguayos derrotaron luego a aquellos y la Argentina venció a Uruguay, resultó que quedaron los tres equipos iguales al final de la rueda de los partidos. En la revancha, los muchachos tuvieron que retirarse a consecuencia de que el juez les hizo toda clase de injusticias en la lucha con los cariocas. Con esta deserción, los brasileños vencieron a los uruguayos y se adjudicaron el título de campeones".

Diferencia entre la característica del basket-ball practicado en el Uruguay y en la Argentina—

"No cabe discusión que los uruguayos hacen alardo en sus presentaciones de más técnica y mayor elegancia en el juego, combinando con una precisión que sorprende muy gratamente; pero lo mismo que ocurre en el football, puedo decirse en este sport: Somos aquí más eficaces y mucho más efectivos en los remates. Sin disputa alguna, Gómez Harley es el más completo representante de nuestros vecinos".

Hindú es el campeón del Río de la Plata—

"Además de los torneos que he comentado en el transcurso de mi conversación — agregó Alberto Petrolini — se ha reglamentado el Campeonato del Río de la Plata, disputado por primera vez al final de la temporada de 1923, venciendo Hindú, Campeón Argentino, al Sporting Uruguayo, finalista de Montevideo. La lucha tuvo como escenario la cancha del Club Hindú, ubicada en la calle Pedro Echagüe 1760, local cedido por nuestro tesorero Enrique Badino. El mes próximo realizaremos una asamblea, que resolverá la construcción del local social, pileta y "ground" de basket ball y como le insinuáramos a esta altura del reportaje a nuestro amable interlocutor, cómo se arreglarían con 200 socios que pagan sólo una cuota de cinco pesos mensuales, para formalizar una obra de tal magnitud, nos contestó que los dirigentes tienen el propósito de lanzar un empréstito, idea cuyo simple conocimiento ha bastado para exteriorizar un entusiasmo que asegura desde ya, el más rotundo de los éxitos".

Algunas opiniones de Petrolini—

"En el interior de la República, este sport que es, a mi juicio, mucho más completo que el foootball, no se ha propagado todavía como sería de desear, lo que nos impide realizar lances nacionales de interligas. Sin embargo, ya hay clubs en Rosario, Córdoba y Tucumán. El mejor jugador de los antiguos, según mi modestísima opinión, ha sido Quiroga, del Universitario. De los actuales, es muy difícil abrir un juicio semejante. Los entendidos discuten qué es más eficaz, si la combinación constante de los uruguayos o la tendencia a combinar menos y a rematar más, que ensayamos nosotros. Contra todo lo que se diga, opto por nuestra táctica y en ese sentido debo recordar a García, de Hindú, que es a todas luces, un tirador excepcional".

Con esto dimos por terminada nuestra entrevista con Petrolini, cuyas condiciones de sportman, los aficionados bien conocen y aquilatan.

NOTICIARIO DEL BOX

DRUDA ESTA EXCELENTEMENTE PREPARADO

Combatirá el sábado con Walls, ante quien puede realizar una performance muy meritoria

Víctor Druda, el fuerto welter-weight que posee el título de campeón argentino de esa categoría, es un muchacho de excelentes condiciones físicas, cuya actuación mejora a cada nuevo combate. De gran punch y resistencia para recibir los golpes, tiene en esas virtudes físicas su principal elemento de éxito. Es al mismo tiempo valiente y sus conocimientos pugilísticos, sin ser completos, le permiten desarrollar un juego bueno en el ring. Su defecto principal, es su falta de iniciativa. Si la tuviera y poseyera gran empuje, su éxito habría sido superior en todos sus matches.

El último match que realizó lo sostuvo contra Eduardo Peyrade, que lo venció por puntos. En los rounds finales de ese combate, Druda atacó con decisión y descontó parte de la ventaja que había logrado su adversario en las nueve primeras vueltas. Su reacción fué, sin embargo, demasiado tardía.

El sábado próximo, como ya se ha anunciado, Druda reaparecerá luego de algunos meses de descanso y de un severo y metódico entrenamiento, peleando con el boxeador español Joe Walls.

Sin duda alguna, éste tiene sobre aquél la ventaja de su mayor experiencia, mejor escuela y mayores recursos. Pero no sería de extrañar que Druda nos sorprendiera con sus progresos y realizará una excelente performance. La impresión que causa en sus ejercicios de entrenamiento es buena.

El encuentro Druda Walls, será precedido por varios otros entre aficionados y se realizará en el circo Hippodrome.

Es interesante el combate de Corradi y Tomasullo

Pelearán en la reunión del inter-clubs, que se efectuará mañana en el Policial

La reaparición de Norman Tomasullo, campeón sudamericano de peso medio, que se efectuará mañana por el campeonato inter-clubs, da interés a la anunciada reunión de ese torneo.

Tomasullo fué vencido en el último match que sostuvo, por César Campusano. Pero su actuación anterior había sido brillantísima. De ahí que su derrota causara a muchos extrañeza y se aguarde ahora su completa rehabilitación, en los matches del torneo antes nombrado.

Peleará Tomasullo con Antonio Coradi, un buen aficionado, de destacada actuación en La Plata. Sería el último de la tercera reunión del campeonato inter clubs, que en el Club Policial, se efectuará mañana.

Banco Hipotecario Nacional

Se avisa al público que el día 23 del corriente, a las 14 y 30 horas, se procederá a la quema de los siguientes valores:

Cédulas a curso legal . .	$ 7.311.075.—
Cédulas a oro.	" 1.050.—

Dicho acto tendrá lugar en el local del Banco, calle 25 de Mayo núms. 245|63.— Buenos Aires, septiembre 19|925.—JOSE BARRAU, gerente general.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase nuevamente a licitación pública por el término de (15) quince días para la construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Bahía Blanca, destinado al hospital Policlínico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones se encontrará a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (9) nueve de octubre próximo, a las catorce horas en el despacho del director general de Obras Públicas, y en presencia de los interesados que concurran al acto. — La Plata, septiembre 16 de 1925.—Firmado: JOSE M. CHARPIN, director general.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Administración de la Rambla de Mar del Plata

Llámase a subasta pública por el término de (15) quince días por el derecho de arriendo de los respectivos locales de la Rambla, con excepción de los ocupados por los diarios "La Prensa", "La Nación" y "La Razón".

Los formularios de contrato, reglamento, pliego de bases y condiciones y justiprecio de los locales de la Rambla, estarán a disposición de los interesados en la secretaría de la dirección general de Obras Públicas, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, y en la administración de la Rambla de Mar del Plata.

La subasta tendrá lugar el día (8) ocho de octubre próximo, a las trece y media horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.—La Plata, septiembre 17 de 1925.—Firmado: JOSE N. CHARPIN, director general.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la terminación de las obras de construcción del hospital Regional de Lobos.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcción de Edificios, calle 7 número 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (7) siete de octubre próximo a las (15) quince horas en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto. —La Plata, septiembre 16 de 1925.—Firmado: JOSE N. CHARPIN, director general.

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

División de Arquitectura y Construcción de Edificios

Llámase nuevamente a licitación pública por el término de quince días para la construcción del edificio que se erigirá en la ciudad de Pergamino, destinado al hospital Policlínico.

El presupuesto y pliego de bases y condiciones, estarán a disposición de los interesados en la División de Arquitectura y Construcciones de Edificios, calle 7 núm. 1175, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día (9) nueve de octubre próximo, a las dieciséis horas, en el despacho del director general de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.—La Plata, septiembre 16 de 1925.—Firmado: JOSE N. CHARPIN, director general.